





در<sub>ا</sub>ں مل*اب مین بہت لوگونکو دیکھا کہ عل اور قول اور نخاعقا 'بذفقہ تصوف کی سرا سفِلافل<sup>و</sup>* اِن مٰدکورجیزون سے شے نرے نا واقف ہین با دہو د اِسکے د عواکرتے ہین کہم صدفی ہیں ا درگنا ہ اور کفر کی بات کو تصوف کی ہاتین مقرر کیا ہے معادم نہیں کہ بہہ بات جہالت کے سبسے ہو پاکسی دین کے دتیمن نے اسلام کالیاس ٹیمرے مسلما نون کو وصو کھا دیا ہے تیج فقبى شلون مين ايسا وصوكها دين كا قابونه يا ياكيونكه اوسك احكام اورمضهون كطلح كطلجاو اعمال طا ہرسسے علاقہ رسکھتے ہین اور اوسکا درس اور مدریس کنٹرٹ کے سابھ مبتدی اومنتہی ین جاری ہواوراوسکی کتا بین مرجگھ پر مکثرت موجو د ہینا ورتصوف کےمضمون اعمال ہان ا درا شارات سے علاقہ رکھتے ہیں اوراؤ کا سمجینا مبتدیون پر وشوار سے اور درس اور مرب بهی اوسکا هر مبکه پرجاری نهین اور اوسکی کتا بین بهی سرجگه پرموجو دنهین اس سب بشمنون ن طربقبت کے بیٹیواحضرات صوفیہ جواکمت محمد تہ بین ہے سے سے زیا دوسیا یہ کی قبت را کرسکے رسول سلطك بشعطه وسلم كى تباع من بورك أترسك بين اورسا بقين اور مقربين كادرج پائے ہین سوا و شکے طریقیہ سے لوگر کو چھیرنے اور سے عققا دکرنے اور ابلیے بزرگون کی صحبت کے فائرسے اور تا نیرسے محروم رکھنے کے داسطے بیضے مطلان سنرع با تون اور سمو مکو جاری کرکے ناوا نو ککوسیجہا دیا کہ نہیہ باتین اورسین اگرچہ نشریبیت کے خلاف ہین مگرطریقیت اور تصوف مین ویست بین اور نا دا نون سکے کان مین مچمونک و یاکہ صوفیون اورعالمون مین يشهسك أمثلا ف چلاآيا ، واوريمه او كابرًا افتراسه اورنقط وسواس دلا ناكيونك شريعيك موا ف*ق عل کرسنے اور ر*اہ چ<del>طن</del> کا نا م *طریق*ت ہجا سیکو تقویٰ کہتے ہین اور جومومن متقی ہے وہبی ولی اورسشیرع کا تا مع اورصونی اور در ویش ہم اور حولوگ علمائے آخرت ہیں ہے۔صوفی ہیں اور آخرت کے عالمو کا مول مقصداور او کے علم کا پھل یا ن تحقیقی اور تقویٰ ہے اور را یان اور تقوی اورشرع کےخلاف کو وروپشی سجتے ابین توابسی درویش عالم کےخلاف وكيامنغ بلكة وآن اورحدسيث كےخلاف ہم اور ميہ تصوف نہين ہم اور کا تو ميہ كەمضى معضى معضا

P

خواص اوریڑھے لوگ بلکہ اکثر لوگ ایسی ہاتین کہد پاکرتے ہین اور اکثر کوگ بسبدہہ، نا واقعی کئے جنگی شعر مین کفراورالحا د اور دین <sub>ا</sub>سلام *کے عقا 'رکے خلا*ف بات بھری ہویا ہند وُن کو عقید لی بات ب*ھری ہے ی*ا سلام اور *کفر و و*نون سسے انجار کا مضمون بھراسہے یا نماز اور سے اور م کی ہتک کی بات بھری ہو جیسے بہہ بات ول کو یوج ویوانے ملامسجد جو نا کنکر ہر دعلیٰ ہزالقیاس ایسے لوگون کو بڑا در ولیش کا مل اورصوفی سجھے ہین اور بیعضے لوگ صوفی 'یٹے لوگون کو تشمخه بین که جولوگ معا ذا نندمسبکوخدا جانتے ہین اور بیضے سمجھے ہین کہ باہے کے ساتھ رآگ سُنَاجِس طورسسے شریعیت مین شغ ہے صوفیون سکے ندمہیب مین سا ذالٹہ عیا دیشہ ہوا رہے مرشدون کاء س کرنااه ر قبرو نبرر وشنی کرنااه ر قوالون کو بلانااه رویان پرهال کی مجلس کرنا ا و کے طریقہ مین ضرورسے غرض ہی قسم کے برعتی کو نا وان لوگ صوفی جانتے ہیں ا و ر چو کلہ ایسے برعتی لوگ دعویٰ در ویشی کا کرنے بین اورلوگو بکوم پیرکرتے بین <sub>ا</sub>س سبب سے نا وا تعن لوگ ایسے لوگون کو مرشد اورصو فی جانتے ہین اورسیحے صوفی جوسنت کے تابع اور تقوی مین کامل بین اوچقیقت مین وے مرشدی کے قابل بین سواو کونہین بیجانتے ہو. ایساحال و کیدکے اسنے زمانے مین ابوالجیب سہروری رحمۃ اللہ علیدنے اسنے تصوف کے رسالہ جو نہایت معتبرہ فرما یا کہ صوفی پر کے طریق پرحلینا درست نہین ہی گرا وسیکے بعد کہ پیلے اوسکے عقائمہ اور او سکے ظاہراً ورباطن کے آواب سبجان لے اور او کو محاورے کی بولیونکو معصاورا ون مح كلام من او كى اصطلاحات كوجاتا ہو اكدا وسكوصوفيد كے قدم بقدم حليا افزا وسکے انعال اورا قوال مین او کی ہروی کر نا تھیک پڑسے کیو کہ سوقت مین بیرصال ہج یجھوٹے دعوی کرنیوالون کی کثرت سے محقق لوگون کا حال پوسٹید ہ ہوگیا ہے اور حقیت ہی<sup>ج</sup> منسدون ہی برط پر تاہم اور او کافسا دنیک لوگون کی نیکی مین عبیب ہیں تگاسکتا انتہی سے ہے جوچانہ پرخاک بھینکتا ہے اوسیکے منھ برخاک پڑتی ہے گرناوان يسب او تني كاستح و شدى صحبت كي فاكرب سے محروم رہتے ہيں ہواسطے ہو

•

باور سوقت ببن صوفی او رّصوف کی حقیقت او رتصوف پرعمل کرنیکا طریقیه او رصوفیوسکے علاا درعقا ندا ورا وسکے ظاہرا ورباطن کے آواب اور او سکے محا ورسے کی بولیون اور او کمی اصطلاحات کا بیان کرنا مناسب جا نا اور ہس بات مین استد تعالیٰ سے مدو ما تھا اب سلے جانا چاہئے کہ مشکو ہ مصابیح بین کتا ب الا یان کی بہلی فصل مین جو بہلی عدسی جسکوس<del>ا ہے</del> عمدنین سی*نصیح ک*ها*سی حضرت عربن الخطاب رضی ا* مثدعنه سے روایت ہ**ی اوسکو حدیث** جبريل *سَّلِيّة ،ين اورأ* مّ الاحاديث اوراً مّ الجوامع بهي *سكية.* بين إسوا *سط كه ع*بين ع**لم حديثو<sup>ن</sup>** علوم ہوستے بین سوسب اُس حدیث میں یائے جاتے ہیں وہ حدیث یوری جو چاہئے اس عُکر موسکوۃ ین دیکھ سے اوس صدیث مین حضرت بحبرُسل علیہ السلام نے رسول صلی الشدعلیہ وسل**م سے سلام** اورا بمان اوراحسان اورقیاست کی نشانیون کا سوال کیاسیم اورآنحضرت نے جواب دیا ہے سواس مقام بین چونکہ تصوف کا بیان منظویہ اسواس<u>ط</u>ے جس سوال **اورجواب** ہے تعمدف ثنا بت ببوتا ہم الکہتے ہیں وہ بیہ کہ اسلام اوراییان کے سوال کا جواب پاتیے مدجبُريل في وحِما فَأَخَبْرِ فَعَى الْإِحْسَانِ قَالَ أَنْ تَعْمُ كَاللَّهُ كَانِّكَ تَوَا مُ فَانْ لَوْزَكُرُ تَرَاُّهُ فَإِلنَّهُ يُراَكُ يُحرَّجِرِ وومجكواحسان ك*ي حقيقت كي فر*ما يا يهدكه بندِّكي كرب توالتُدكي *سطر*خ َ كەڭو ياكە دىچقاسىيە تواۋىسىكوا وراوسىن شكىنېين كەجىكا يېدمال ہوگاوە نہايت يېپت وتنظيم اورالتدكونهايت بزرگ جاننے اورخشوع اورخضوع بيعنے عاج بي اور فروتني اور صااور نتوق اور دُوق اورمجت اورانجذاب معنواللُّدكي طرف يمينجني كمالت بين موكااوز. مقام مشاہدہ اور ذوق اور صفوری کے دربار مین ڈوسے کا ہے اور اس مرتبہ سے نیجا مرتبہ مرا قبہ کا ہم وہ کیا ہے کہ بندسیکے حال کاعلماور بندے سکے حال پرنظر جو مس سبود کی ہرد م ہے اِستے فبردار ہو ناجیساکہ فرما یا بھراگر نہیں سے تواس حال کے ساتھ کہ گو ہاکہ تواہوکو وکیمتاہے تو یون جان کہ وہ تجبکو دکھتاہے ہی صورت بین بھی بندہ بہت ورتا رہگیا اور مرکات سکنات مین احتیا طکر*ے گ*ااور اینے افعال اوراحوال کی گنجاہ بانیکرے گااوراد <del>ہے</del>

ما ت*ه رهیگا اور اوسک* ول مین حیین ہوگی اورعبا دت مین دہنے بائین نہ وسلھے کاانتہی ہر مريث مين آنحضرت صلى الشدعاييه وسلم سينج سلام اورايمان اورحسان كاجوبيان فرمايا ہے موا وسکی شرح مین حضرت شیم عب الحق محدث و لهوی جمته الشدعلیه فرمات بین جان توکه وین ی بنیا دا ورا وسکا کیال فقه بیرا و رکلام پرجسکوعلم زقا ' مدکنتے بین اورتصوف بیرسے اور <sub>ا</sub>ر *شریفِ نے دِن تینون مقام کا بیان کیاا -*لام اشارہ ہے فقہ *کیطون ک*دا وس مین اعمال ور احکام نثرعیه فرعیه کا بیان سے اورا یان اشارہ 'بوا <sup>ع</sup>قادی مشلون *کیطر*ف بواصول کلا**م** بے مشکے مین اور صبان اشار ہ ہے صل تصوف کی طرن اور صل تصوف کے معنی د توجرالی انترمین اینگه تعالی کی حضوری پرتفین کامل ورتصدیق دلی کا حاصل مونااوژه مح مشا ہرہ اورا وسکی وات یاک کی حضور مین ڈوب جا نا اوڑ کمی لکا ناا ورمشا سے طریقت مو*ف کے بیان مین جن جن معنو ن ک*اا شارہ فرما یا ہے و*رسب معنے سی معنے سے* آملت<sub>و</sub> ہیں اورنقدا ورتصوف اوركلا م آبس مين ايك كوايك لازم بين اورايك سنه ايك سنَّك بين اِن مین سسےای*ک بھی ہے* ووسرے کے یورانہین ہوتا اور اوسکی صورت نہین دست ہو<sup>تی</sup> نصوف کے فقہ کے صورت نہین کمیڑ تاکیو کمہ مجام اہلی ہے فقہ کے بہجا ؓ نے نہیں جاتے او فقیبے تصوف کے پوری نہین ہوئی کیونکہ عمل بے صدق توجیہ کے پورا نہین ہوتاا ورتعبوت فقه دونون بغیرا یان کے صحیح نہین ہوتے ما نندرو ح اوجبم کے کہ دونو ن مین سوکونی ا ومبرب كي موجود نهين ہوتاا ور كمال نہين قبول كريا سي سب ر مربق یعنے کا فرہموااور بستخص نے فقہ ختیا رکیا اور تصوف نہ ختیا رکیا توہیئک وہ فا م ہواً ورحبت تنخص نے وونو کمومع کیا اور وونون کے موانق عمل کیا تو بیشک و پشخص محقت ہوا اورا دسكو دين حق حاصل ہوا يس كحال جامعيت بيه سبے سيعنے دين مين پورا او ترنا اور پورا

بیندار ہونا یہہ ہے اور باقی یا وُن کا بھیلاناا در گمراہی ہے بعد اسکے سارے حدیث کی کے آخرین فراتے ہیں یہان سے معلوم ہوا کہ دین بوسلتے ہیں سلام ایمان جسان سبکو ملا کے اور شریعیت نام ہجراس مجبوع کا اور کہجی فقط اسلام کو بین بولتے ہیں جیساکہ ہی ہی مین ہے اِتَّ اللِّهِ بِّنَ عِنْكَ مِنْهِ الْإِسْلَامُ و بن جو ہوا سنّہ كے پہان سويہي سلما في عكم بردارى اورشربيت بمحكهجي نقط احكام وعيد فقهيه كوبوسلته بن حبيباكه بولته بهن تهربت طریقت اور حقیقت سویمیتر مینون بھی شاخین اور کرے دین کے بین اور حقیقت بولتی ہین شربيت كى حقيقت كو تاكة عن چيزونيرا يان لائے ہين او كی حقیقت كو بھتین ا ورجو كيہمنے ہن اوسکوظا برین در یافت که بن نه بهه که حقیقت کوئی دوسری چیزے نشربیت کے فلان کال کلام کا دین ایک ہموزین دونہدین ہوتاا ورجوخص کدا سکے سوا سمجے سوخطا کریے نہی ہی بيان مصمعلوم مواكه حسان كاورجة تصوف يرعل كرنيسة حاصل موتا بهحرا ورحديث مذكومين جسا*ن کا دو درجه بیان فر*ما یا مشا<sub>ه ب</sub>ره اورمراقبه اورمشا هره *جو بهرسو و مهی* ایمان بختیقی اور ال ایان ہوجسکوعین الیقین کہتے ہیں اور سخاری میں ہرقل والی مدر پیٹ صیحے سے تا بت ہو که ایان کی بیتنا شت اورزوشی حب دل مین داخل هوتی هوتب پیمرحها تی نهبین اور ول مین جوا یمان داخل ہموتا ہموا وسکوحق الیقین کہتے ہین جومشا ہد مرکاا علی قسم ہے اور میہ بھی محلوم ہو میکا کہ فقد سکے موافق علی ہی سبے تصوف کے ورست نہین ہوتا تواُب تابت ہوا کہ موں کو تصوف يرعل كرنيكي برمى حاجت ہجا ورتصوف يرعل كرنا بغير صحبت اور تعليم مرشد كا مل سے جو نصوف ست واقف اور اوسيرعا مل مهم مكن نهين ادر بهد بات نطا مرسب كو ألى كام بغيراوستاه سلسله سبیت کا جاری سبنے اور گیار ہوین سسیار ہ سورہ کوسس مین کے نہین آ ماہے۔ واستطےم ولی کی دونشانی ایان اور تقویل جوو کرفر ما یا ہے سوجھی تصوف پرعل کرنے سے حال ہوتا ہواور سوقت بین اکٹر جمعا ئیونکو دیکھا کہ تصوف کے علمے غافل ہین اور اوس علم کی طرف ىتوجەنېين ہوتتے اورعب اوسطرف متوجه نہين ہين تو و ه علم کہان سے حاصل ہو گاا وڑاوس

علم کے موافق عمل کیو نکر درست ہوگا اور یہ بھی دیکھاکہ لوگ مرشد غیر مرشر بھلے بُرے کونہیر بهجانته او بهرتهی نهین جانتے که وکرکسکو کیتے ہیں اور وکریکتنے قسم ہیں اور وکرسے کیا فا' ہوتا ہے اور اوسکاا بجائم کیا ہے اور مرشدی سے قابل کون سے اور کون نہیں ہجرا و مرشد کا لیا ک**ا مہے اور ا**وستے کیا فائرہ ہوتا ہے اورصو فی کیسے لوگ ہوتے ہیں اورتصوف ک<sup>یستیت</sup> لیا ہوا ورتصوف کاموضوع کیا ہے بہرسپ نہ جاننے کےسب سے اکثرعوا مرکزگ بلکہ کہم کبھی خواص لوگ بھی کسی کسی متفام مین وصو کھا کھا جاتے ہیں بیہا ان مک کہ جو تحفی*ک ت*صو سے اورصوفیہ کے علما ورا و بکی اصطراد حات سے بھی طلق وا تعف منہیں ہے اورتصوف موافق على كاتوكيا ذكر<mark>ہے ف</mark>يا ہرى على مجى أسكا تھيك نہين بيان تك كەلباس فيا ہرى بهى خلاف شرع ہے اور جیسالبا س شرع مین منع ہو ویسالباس بیر پاہے یا کھلی کھلا عم<sup>ت</sup> مین گرفتا رسے ایستے خص سے لوگ بعیت کر ایتے ہیں اور ایک قسم کے قصہ خوان لوگ ہیں که او سکم پاس وعظ کی کتاب بنی ہے اوسمین عبیب اور غریب قطعے کہا نی ادرمتالین کمی ہیں گا نؤك گوئين مين اوسكوسـناك\_آ ومي كوئبهي رولات مين ورئبي بينيات وي اکٹروننعی اور عبلی باتین بھری ہین اوسکو ہے کوگ حدیث کہد کے بیان کرتے ہین بھرما بالع گ اونخاً وْعْطَاوراً كَى عُوشْ تقریبننگے او كموعالم جان كے اُسنے سيئلے پوچھتے ہيں تب وسے وغابازا وككوأن مسلوكا غلاجواب جوندبهب اوعقيد بسيك خلاف بحروست بين اور إن وغابازون كسيب سے إس ملك مين طرح طرح كا فساد بريا ہوا ہے آگر سلام كا بارشا اور فاضی ہوتا توان وغابا زقعہ خوا نو کی بڑی ہے۔ نرا در تعزیر کرتا سولوگ اِن قصہ خوانو آ بھی ُمریہ ہوجاتے ہیں اورا کیٹ سم کی عور تین ہین کہ ہے ایک سیلے کیڑے میں ایک صندو بإنبرسط بهوسة سرير ليئ يحرتي بين اورأسكوبي بي دولاكبتي بين اور اوسك باس ايك تتاب موتي براوسين ووزخ اورميشت اورميزان اور بلصاط اور فرسينية وغيره جيزؤكي تصوراتكي ہوتی ہے اور وہ عور بین جن فیلاتی ہن اوگون کے گوبین جاسکاہ راہم عراب

كباليتي هن سواًن قصه خوانو كخاايسا بهي حال عجبوا ورسنا ہے كہ سيہعورين انخير تجمة نون کے قوم کی ہوتی ہیں تعجب نہیں کرمیہ بات سیج ہواوراکٹرنا وان لوگو کا میہ ملومِ را وسکے قدیم بزرگون کے جو بیرستھے اوتھین بیرکے گھرآ نے بین جو بیرزا دہ ہو تاہم اسکے ببوت بن اگر صرا وسیسکے مذہب اورا عمال مین خلل بہوا ورا بیسا بمی وسیکنے مین آیا کہ ج نف ماہل اورخلاف شرع اور مبتدع ہوناہے مگرکسی برزگ کی اولاد بین سے وہ وسشخص سے لوگ ہیت کر لیتے ہین ا ورجب اوسکا کو بی حال یوجیتا ہے تب کہتے ہیں۔ سبحان الثدانكوكيا يوميمناسيح بيهحضرت مخدوم شاه فلاسيكي فرزند ونين اوربهاير النسے مریر ہولوسیہ بعینہ ویسی سمجہ سبے جیساکہ ایک شہر بین ایک نیا نے کئی خانسا مان لوگ کو حمع کرے اپنی لڑکی کی نسبت کیواستطے مشورہ پوچیا کہ فلا خانسا ما یبینے کی نسبت میری بیٹی سیسے آتی ہے آپ لوگ کیا فرماتے ہیں تب خانسا مان لوگ ہو لہ وہ توفلانے صاحب کا خانسا مان ہے اور وہ صاحب بڑے باپ کا بیٹا ہے اوس کا اسقد وبهيجهع ہوا س نسبت سے چوکومت اور بیہان تک جہالت حد کوپہنج کہ اپنے بیرزا دو کا ہے بڑھےخیرخوا ہ مرید پرا کہتے ہیں کہ انتھون نے اپنے باپ دادون کا نا مروو ما ماا ورا او کونفیبخت کرستے ہیں کا پنا طورا چھا بنا وُنہین تو مریدلوگ چھوٹ جا وسینگے ا درا نیزرا دو ایت دلیل جانتے ہیں گر ماوجو د اسکےجب مریر ہوئیکو ہوتے ہیں تب بڑی بڑی طری طماری کا کھا ناکریے برادری کو صبح کرے اوسی ذلیل بیرزا دیکو بلا*کے مرید ہونے بین اور ا*یکروز إسط اوسيتكم معتقدين مباسته بين اوريية مهالت بعينه بهند ون كي سي بهوميسه وملوك بربمنونكم مقعتد ببوستة اور ربهن كفعل سسة أونكو محرغرمن نهين موتي ويسال الوكون مال ہے یہان تک کہ سبے نماز می یا اپنے نرہب کے خلان شخص کے مریہ ہوجاتے ہن اور با وجود کی ماسنته بن کداسکا نربهب و وسرا بهی بلکه کسته یبی بین که ایسکے باب برسے صبوط نت وما مَّت سف مير تمورس رورس گرانگ بين كرا بيلين موست عريه بدست بين و

تعضے ناوان اپنی یاا ہینے بال بجون کی بیماری مین یا مقدمہ لڑا نے مین یااور دوسری حاجہ ونیاوی کیوفت کسی محاسب نمازی ماکسی نبجه پینگی فاستی برعتی ملکه شرک مین گرفتار شخص. وعده کرتے ہیں کہ اگر میں بیماری وفع ہو اور سیمطلب پورا ہوتو ہم آ کیے مریر ہون پھرا بنا سے نہایت مققد ہوسی اوستحض کے مرید رشدسے ہیدت کرنا شربیت سنے نابت ہی وہیئت مرشدسے بھروُھ ایکے ہیت نہیں کیا لو ما بعیت کوا یک رسم جا سنتے ہین اور *سیجتے* ب<sub>ین</sub> کہ حب ب*کسبی سسے بعیت کر*لیا بس رسم اوا ہو در کو بی اینی بدعتی خلات شرع برستے : بیت کرے بیشا یا ہی ا در کہتا ہے کہ ہماراا را دہ تو میتے فلاسنه عالمها وربزرك سيربعيت كرسنه كالخفاا ورفلا ننيسه مهوسكئه سوكياكن بن امب تو مرمزم كم رہبیت نہیں وھراتا اور طریقیت کے بیٹیوا وُن نےجو دوچا ریا زیادہ مرمث سے سعیت ليابهمو با وجود يكه أسبكےسب مرمننداليچھ ستھے إسسحامطلق خيال نہين كرناكو ئي ايسا نادان ہج لدا وسکا اِعْقا دسیح مرشدسے بیون کرنے کا دل وجان سیے ہوتا ہے مگرا وسکے بزرگز کم ب*ٹ د کوخا* نران مین سے کوئی تنحص جاہل اور خلام*ت ند ہمیب اور* فاستی اور سے نمازی شرک بین گرفتارا وسکو دهه کا تا ہم کہ اگر د و سری حکوم میر بہو گئے توخراب کرٹوالون گاا ور را نہ وگا ب وہ ناوا ن قررسے مارے سیھے مرشدسے بیعت نہین ہوتا اور اوس جا ہل کوا تناہج ننہین مبتاکةوتوآپ راندا ہوا خرا ب تعلّی کرتا ب<sub>ح</sub>رتا ہو تو ہمکوکیا خرا ب کر ب<u>گ</u>اا ورکیا را ند*ے گا* ریم بین گیم قدرت سے تواسیے ا ویرسسے اِن سب بلا کو د ورکر ا ورحولوگ عضرات ک<sup>ا</sup> ہن اور اوسکی حقیقت بہر ہم کہ وے لوگ کسی شرک کے عل میں گرفتا رہو کے جناتا ۔ سے دوستی پیداکریتے ہیں اسی سبب سے جسکے باتھ میں ایک کا غد کا پر جہ دہیجے بملاتے بین اسکی نظرمین طرح طرح سے خیالات و کھائی برستے بین سوار نظر آتے ہیں اور مربین پر جو ہموت لگا ہموا و سکو بکڑلاتے ہیں اور باند منتے ہیں پاسٹینے بن بدکرے این سے شرعیت بین انکوکا ہن سکتے ہیں اور ہند و ن کی زبان بین اوجھا

ا ور فال و کیموے غیب کی بات جھو عظم مونظ بتاتے ہین اِ نکو شریعت مین منجم بھتے ہیں ور به دو نون قسم کے لوگ شریعت بین کا فرمین اسمین کسی عالم کااختلاف نهاین سوالیسے لوگون سے بھی جا ہل کوگ مریر ہوتے ہین سحان اللہ لوگ مرید ہوتے ہیں ابیرت تو ہرکتے ہیں ایما ن کا مل حاصل ہونے اور کفرشرک گناہ چھوٹر نے واسطے اور ہیں جموثها جابل توخود كفرا ورشرك كاكام كرتاسي كدائجماني كرتابجا وراوسكانام حضرات لرنار کھتا ہوا ور سنجوم کی کتا ب کو فارسی کالباس پہرائے اوسکو فال کی کتاب کہتا ہے اورا وسیرعل کرتاہے ایسے تحص سے مریر ہو ناا وراوس کی بات پریفین کر نا کفرہے بھلااہل سلّام مین مرشد کی اورسیجی د عاکی کو ن سی کمی ہے اورحقیقت یہد ہم کہ ہن ڈوکی معبت *کے سبب سے ج*ا ہلون خصوصًا او کمی عور تون کے عقیدے بین **نساد آگیا ہم** اور اِس کفرکی بات پر برا اِ عقا در کھتے ہین ا ورابیسے شخص کو بیماری کی بیقراری مین بہت کیہدو ستے ہین اور ایسے شخص کے پاس جا نیسے اگر کوئی منع کرے توجیب کے آتے ہینا ورا<u>یسے شخصر</u> ہے یا س جا ،لرضیعٹ الا یمائے سلمانون کو رکا فرون کا بڑا جما <mark>ک</mark>و ر ہتا ہخصوصًا عدر تون کا ورسیھے مرشد سے یا س آ نیسے جا ہو تکو نفرت ہوتی ہوتب ان محارون نے دنیا کیا نے کے واسطے دینی کتاب کوصاف جواب دیااور سسر لفركی بات مین جا لهو نكو تيمنسا يا و كيبوكسقدر نا داني پييل گئي سيے اور كو ئي ايسا، كو روك مترصك الشعليه وسلما ورص برا ورحضات صوفيه كتعيلي كمورك مذمها نف كم سبب ا وسکو ہیہ و ہم آگیا ہم کم کہ مرسٹ د کامل جو ہوتا ہے سوتصوف کے باریک مسئلے مرمریو زبان سے نہیں بتا تا بلکہ مریر کوایسا توجہ دیتا ہے یاایسی ایک بھا ہر کا اسے کہ مریر یرسارے مسئے کھل جاتے ہیں اور کہتا ہو کہ ہس زیانے بین ایسا مرث دنا یا ب سے اور مبعضالوگ جاسنتے ہین کہ تصوت کی باتین حمیا ہفتے قابل ہیں اور اوسکا افتیا لنااور مجلس بین بیان کرنا درست نهین اون با تون کوم شدکا نون کان مریکویتا گا

ری جہالت اور وین کے حکا م سے واقعن نہو نیکا باعث ہوجیساا ور سُلون کا بیان کرناا ورنا واقغون کواسے واقعن کرنا عالمونیرفرمن ہرویسا تصوف لمون کابھی مال سبے ففہ عقا 'مرتعہ ونسسب حدیث اور قرآن کے مضمون ہن آ با نیکی کمیا وجه ان عین العلمرین یهرالبته سیج که خواص کوگ النُّه تعالیٰ *سے حقا*ا مغات کوعوا مرسے اونکی فہمرکے لائت بیا ن کرین میہکس*ی کتا ب* میں نہی<sub>ن ہ</sub>ے لكا پېمىسادىن اورتصوب كااصل مسئلەتو توجىدىسىيە سوا دىسكو ياپنچو رقىت موذن ك واز بلند پکارنے کا حکم ہے بیہ بات بھی ہندؤن سے سن کے کہتے ہیں ہندؤ ک لروکان مین اینا منترکههٔ ویتا هو معا ذارن*ند کبیسا کیساا نقرا اورفس*ا ودین *کے وثینو<del>ن ن</del>ے* ام مین بھیلا دیا ہی اب ہیہ البتہ ہوکدا متٰد تفالیٰ کے سرار اور پوسٹ بیدہ مجدید کے علم نهين اوس علم كوا پنٹرتعالیٰ بڑے بڑے خواصل ولیاا وردروںیٹو پ ہرکرتاہے سواس علم*ے ج*صیا نیکا بھی حکمنہین ملکہ حدیث بین آیا ہے کہ حب و ہے ، علم کا بیا ن کرتے ہیں تب اوس اوس ایم ارنہیں کرتے گر جولوگ ایٹرسے غافل سرى فسل مين وه صديت تكعير بسكا نشارا بشدتنا إلى غرمت المقصفة يسته ويمزاو سے لوگ علی تصوف کوہے کام جان کے اور تصوف کے علم کو جوہما ٰں۔ یان ہوخلاف شرع سلمے اوسکی کتا ہو نگو نہین دیکھیے اور مرشدصاصب تا نیر کامجستا مِل کرسنیسے محرد م رہتے ہیں اورصو فی لوگون کی عاد<sup>ین</sup> به کدارتی تئین *سبنت*ے برا جانتے ہیں ا<u>سپ</u>ے خلاف جولوگ شرک اور برعث *کے م*نا رنبوای مرشداور و پندارعلمای آخرت پرطعن کرتے ہین اور با وجود یکہ تصوفت لجہدوا قعف نہیں ہیں مگرعوام فریب با تون *کے زورسے مر*شدا ورور ویش <del>بَن جا</del> بین شلاکتے ہیں کہ <sup>د</sup>یکھو دوکوڑی کے شیشہ سے آگ لگ جاتی ہے اور بڑے بڑے ہی وا ہر **میر**سے لعل زمر دسے آگ نہین لگئی سو، ہم و وکوٹری *سے شیشے* فقیرسکین ہیں می<sup>ر</sup>

ی را ہ ہمسے ملیگی عالم لوگ اور بڑے بڑے مرشداورمولانا بڑے وی اور نہیرے لعل ہین <del>و</del> قرآن کے ورتی اُلٹاکرین اُسٹے یاس کیا ہواور اُلسے سوفت سے کیا علاقہ اُلسے بہررا ہ نىلىگى سوا يسىمغرورلوگون كے لوگ معتقد بن جانے ہين مالا نكدا يسے لوگ اپنے غرورك مبہ و دکوڑی کے شیشہ بھی نہین اور در ولیٹی کی را ہے بہت دوریڑے ہیں کیونکہ در لوت لوگ اپنی تئین سے میج سے برا جانتے ہین ہان کا فرادرمشرک اور فاست اور بیعتی کوشر لی اتباع کرے براکتے ہین تاکہ لوگ او کمی راہ اور چال سے نفرت کرین تعرف میں لکہا ہج ۔ نضیل ابن عیام*ن رحمہ اسٹر سے اعرف*ات مین ذمی الحری نوین کے شامرکوکسی نے کہا کہ وگونکا حال کعیسا و پیجتے ہوکہا کہ سیکے سب سختے گئے ہیں آگر میں اپنین نہو نا پیعنے چونکہ م ا سنکے درمیان مین ہون ایسے اِ سنکے منعنو اِ ورسختے سنگئے ہونے مین تھے پہنے ہوتو پر فی اِن سِیکے منعفور ہونے مین کیا شک ہوا ور بیہ لوگ کیا اچھے نیک پاک سے آئی جاعت میں پچرگنہ کا رکے ہونے سے داغ لگا اور سری تقطی نے کہا کہ بین ہرر وزکئی بار آ' مینہ دیجمیا لرثا ہون ہیں خوف سے کہ کہیں میرامنم سیاہ تو نہین ہوا اور سپر بھی کہاکہ مجکوریہ بات پسند نہین کہ جہان لوگ مجکو بہجانتے ہین و ہان بین ہون ہیں خوف سے کہ کہیں مج زمین قبول بحرے اورسب رسے با ہرنکال تھینکے تو بین فینیجت ہون انہی اور بینو لوگو یجهاکه و تبین شبینے با و وتین برس کسی بناوٹ والے کی خدمت میں ون رات کرس سيكفة رسيحب أسنسه مشابده كي حقيقت اور وكر كاانجام يوحميا توا وسكاجوا ب طلق نه و سے اور کہاکہ بھلاتھوڑے ون مین یہہ باتین کسطرح معلوم ہوتین سبحان الٹرایان نحتیقے جسکومشا ہرہ کہتے ہیں اِن لوگون کے نزدیک ایسامشکل ہواکہ اوسکی حتیت ڈوپڑ مهينے اور دو تین برس مین مرشد سمجها نه سکا بعلاا و سکا حاصل ہو ناکتنی مرت مین ہوتا ؟ عالا كمدسيبضمون ايك ووروز هفته عشره مين مرشد سحبها دينا بهجا ورمرشد كمجاب ميز وروغط ببن اور وكر تحكر تعليم كيوقت اور زاين ورسه " الماوت كي تعليم كيوفت بي عنم

چرچار ہتا ہمر ہان اُسکاحاصل ہونا عنابیت الہی پرموقوف ہجاور اُسکے حاصل ہو بيق سبحا ندنے مقرر كيا ہموا ور اوسكو ہم مقدمہ بين 'دُكر كرينگے انشاء الله نغاليٰ نبين ما*پ کی توت سے سلوک کر* نااورا لٹد کی راہ <sup>ا</sup>ین مشایر ہ کی طلب بین جلنا ہو تا ہےسو ۱ ون با تونکو مرشدایک ساعت بین سمجها دیتا ہوا ورمریر کوا تباع کی راہ چلا تا ہم تسب ا تباع کی رکت سے مرشد کے توجہ اورتعابی کی تا نبیر جلیہ ہموتی ہموا ورجیند روز بین طلبہ مین بورا اُ ترجا تا ہمی پہر تو دین ا ورشربیت کما ضروری مسئلیسے جبیساا ورسارے مسئلو کم بجير سجهان اورعل كرسنے كا حال ورطورسے ويساا سكا بھي مگرا سبن شبحه نبين كه برل عظ كرنبوالون سكے درسجے بين تفاوت ہوتا سہے كوئى بڑا درجہ ياتا ہوكوئى كم جيسے كوئى زی گاڑ ہا بن *کے گذرا ن کر نا ہے کو نی مشروع گلبدن کی*اب اورکو بی بوریا ہے بن *کے* التجيسے عصبے عمل كرتا جاتا ہى وسیسے ویسے درسے بین ترتی ہوتی جاتی سبے اور بند اورحق سے توزیر کی بجرمعاملہ رہتاہیے مگرم شدکا جوکام ہی سوأ سے چند روزین فراغت بوحاتي بح جسطرح نازروزه جيساكه الوسيسكا والميسنة كاحت يمي چندروزين اوس تعلیمرویتا ہوتپ بینده اوسین زیمرگی بحرلگار بیتا ہوا ور بندیکا ورجبہ بڑ اثبا جا آاسیا ہروقٹ اورز ندگی بھراوستا واورمرشد کو کون مغل مین سیلئے پھرتا ہمیر ماتی ہمین شک نہیں ک اِس راہ کے برطب ورجہ والے ہزارون مین ایک ہو تے ہیں اور او کمی شنا ختیج ہو ا میں اون بین موجود سے سولوگ ا و سکونہین ویکھتے قصہ کہانی پر بھول **تے این اورا جمی** مین سانپ کو بھول کا ہا رہا *سکے گلے* بین ڈال لیتے ہین غرض ایسی سجرار وغلت وہن بنا نقصان کی باعیث اورا پان تحقیقی اور تقوی حقیقی سے محروم رہننے کی نشانی ہے ہوسطی لما نون کی خیرخوا ہی کی را ہ او مجست کے جوش سے اب بہہ خاکسار علی جونیوری م<del>فون</del> ت علی الٹرسحانہ کے طالبون کے فائدے کے واسطے بلکہ حتیتت بین اسینے بھوٹس ت ہوسنے اور تقین کا مل حاصل ہونے اور غا فلون *کے ہور*شیبار کر شیکے واسطے ہیں

رساله زآ داکتقوی بین ابسامضمون چنکے لکہتا ہم کہ اوسکے سمجنے اور اوسین بنظرا بضاف غوركرنے سے اوراوسسكے موافق وكرا ورمرا قبدا ورتلا وىن ا ورطہارت ا ورطاعت بين لگے رہنے سے بہت آ سانی کے ساتھ اسٹر سیحا نہ و تعالیٰ شاند کی وات اورصفات کو قرآن اورحدیث کےموافق حبیساکہ بیجائے کا حکم سبے بیجا جا درگیا اورا یمان تحقیقی اورمشا ہرہ اور قرب صل ہوگاا ورفنا فی ایشدا دیقا با پند کامضہون فہمرین آ جا ویگااور حب ایٹر سبحانہ میگا ب اُس مقام بریہ نیا و بگاا ورعلہائے و نیا علما نے آخرت بن جا دیگاا ورثیر بیت ا ور طربینت اورتفیقت اورمعرفت کے شفے کھل جا ویسنگے اورا پنج دین اور ندہب پرلوگ مضبوط موجا وينك اورجوكوك فغرل ورشيطان كوفريب مين كزفتا ربهن انشاءا لله تغالى نفسل وشيطان بير غالب ہوجا ونگوا و ربھلے بمسے میجان پڑسنگے اور کون شخص مرشدی کے فابل ہوا و رکون ہیں صاف معلوم بهوجا وكيكا ورمرشد كصحبت اورتعيا يستعجو فائره ببويا بحاورمر شدكى مليم كاجوطوس اور وكركتنا قسريروا وزكرت چوِفائده ہونا ہواو<sup>ز</sup> کرکاجوانجا مہرا ورکو ن سچا واکرسے اور کو ن جسو ٹھا اور نسبت کیا چیز ہے أ ورصاحب تا نیرکیساشخص بوتا ہموا ورا وسکی نانیرسے کیا حاصل بہوتا ہموادرحال ورقام اورتو بهنصوح اورمحاسبه اورمرا قبه وغيره صنهون تصوف كايبهرسب معلوم هوجا ويكا ا ورجا ہال گوگئے کہتے ہیں کہ حقیقت خلاف شریعیت کے ہی اس بات کا جموعظم ہونا بھی ثابت بوجا بولیگاا در لوگ بیهه سجهها که کستا به مکسیکوحاصل نهین بهوتاا وروه بری مشکل را ه بوآسک واسط بال سيح اورسا را كارخا نه محورنا برسكا ورمشابه مسك معنا وراوسكي فيست بنه بسبحني كسيب سع جوستنا بره حاصل كرينيه كمركهول بيتع بين اوراوسك حال بونيكي راه جوصاف صاف قران مجيداور حديث شريف اورتصوف كى كتابون بين موجود ہے مبر خيال نبين كرسته اور ببعضه لوگ اپنم و بهم كه تيجيع پڙڪ كو بي ملى مقير يا ديوار جرېس راه سے سبے را ہ اور و ورپڑا ہےاور اوسکاعل سرا سرخلاٹ نثرع ہی یا ہن وجو گی والمراب المسك بيجيم برست مين كدمية خصل مندسه ملا ديكا جهان مك نوبت بينجتي

اُس فقیر لمحدیا اُس دیوانے یااوس جوگی کے کہنے سے گانجا یا ہما بگ یا شراب ہے اُ ہین رہان کک کہ بیفے وضوعنس روزہ نماز چھوڑ و بیتے ہین اور جبیبی منقول نہین وبیتی ا وكم كيبض لوگ صفّد بن جلت بن شلاكوئ تمرى كيطرح سرة واز كالت ب ياكوئي آريكي سي آواز كالنّا یاکوئی ناکسے جماڑو دینے کی سی آ واز کٹالتا ہم ایکوئی مونٹھہ بند کرکے چیاتی سے اندرسے آوہ<sup>ز</sup> نگالبا*ے ایسے لوگو سکے مق*نقد بن جاتے ہیں ا ور ب<u>یصنے لوگ جوگیوں کا شغل سکھی</u> فیخر ارتے ہین کہ ہمکو جو گیون کا شغل بھی معلوم ہے اور یہ کما ل جہالت ہ**وا دراسلام تیمین ب** اورکیے رہنے کی نشانی کیونکہ کا فرکے یا س ایٹدے ملنے کی اگر را ہ ہوتی تو وکا فرمز تبااؤ و سرے بیہ کدا ہل اِسلام کے باس شغل کی کو ن سی کمی دن ہی جو کا فرسسے شغل سیم ہم گی جت یون ال اسلام تو توریت (ورانجیل جوا سند کی کتاب ا ورسیا کلام سے ا وسیمعتاج ہمن کیونکہ قرآن شریف نے اورسب کتا بون کی حاجت با قی نرکھاا ور توریت انجیل لیا می قرآن مشرلین کے محتاج ہمین توا ہال سلام جو گیو کیے شغل کے جوزے کا فراہ رسا لتاب ہیں کب محتاج ہو سیجے اور بیعضے لوگ سن ملیئے ہیں کہ دکرا ورشغل کا انجام میتہ رانحد باجاسن پڑتا ہے اور پہر بات محض ہے اصل اور وین کے خلاف اور شیط ان روا*س ہے اور میہ* بات بھی کفا رہے *سکے کہتے* ہین سال*ک کو کھی*ل باہے ہے ک کام سو ہیں رسالہ کو دیجھ کے بیہ سب لوگ بھی ہوسٹیا رہوجا وسینگے اور بہہ بات بمشہ<del>ور ہ</del> رور ویشی کا علم سیندبسینه چلام "ا ہے سفینہ بین بینے کتاب بین نہیں ہے سو ہ*س جموع* بی حقیقت بمی معلوم ہوجا و گی اور بیصفے ناوا نون نے جواپنی شعر بین اللہ سبحانہ کی شان مین بے اوبی کرسکے ا<sub>ن</sub>ل ا سلام کے عقا <sup>ن</sup>د کے خلا *ت کہا ہو کہ بہ*د بڑاتعجب ہوکہ یو ندمین عا تاہیے بیصنے مخلوق میں خالق سما یا ہے سو اِس بات جموع اور کفر کی بات ہونا بھی کھل مِا مُنِيكًا اور دين سَكِ مِيشِوا اورا مامون سنه جوكئي مرت بست سيت كيا ا ور**لر ب**قيت *سيكو* واسکے خلامت جربیصے نا والی سکتے بین کہ مریر ایک شخص سسے ہوشے اور ہرایا سخھ

ے اوطا لب جتنی حجمه حیا ہے او تنی حکمہ ہوے اور مرت دجتنے ' نخص *گوگرسے حالا نک*ەمریرا ورطالب اور بیرا ورمرشد ایک ہی *بیہ بقط شیطانخ*اوس ، ترسویه وسواس نمبی دفع هوجا و گیااور حلوم هوجا و گیاکه مبیث کا دهرا اکتسوتیرل وکرسکی و اسطورست ،اوکرسکیت ئ منہیں اور بیضے کوگون کے دل میں جو شک گذرتی ہم کہ تنسیبر حدیث فقہ عقائد تص کی کتا بون مین سب کیمه موحودسه و و کونسی بات ہوجیمین مرشد کی حاجت ہوتی ہو سوسيهشك بمي سخوبي رفع ہوجا و گمي م**ق دم مهلي ج**اننا چاہئے كہ جس علم بين حب جبزك بحث ا وربیان ہوتا ہم و ہمی چیزاوس علم کی موضہ ع کہلاتی ہے جیساکہ علم نے مین کلماو طام کا بحث اور بیان موزاسیے سواسطے عام نے کا موضوع کلمدا ورکان م کہلا اسے وبساہی لم صوفيه كاموضوع افعال فلبيبهث اومسيكو وجدانيات بمحى كيته بين حضرب الانطام لانيا قدس سر'ہ نے شرح مسلمالشوت بین اوا کُل کتا ب بین ایسا ہی فرمایا ہمراور سی فعال . قلبه کواحوال بھی سکتے ہیں جلیساکہ افعال ج*وارح کواعال کتے* ہیں ہی مضمون کوتع*و*ن ین علوم صوفیہ سکے بیان بین فرماتے ہیں کہ علوم صوفیہ کا علوم ا حوال ہے بعنی علوم اص مین احوال کا بحث اور بیان ہوتا ہے اور احوال جوہین سومیراث ہن اعمال کے اور احوال کا وارث و ہی شخص ہونا ہے جوا عال کوٹھیک ادر درست کر نا ہی اورا عال ۔ تخيك ورد رست كرينه كالشرقء اون اعمال كعلمون كالبيعية احكام شرعية فقهه يمحانيا ہجا صول فقیسے بینے قرآن صریث اجاع فیاس سے اوروہ اعمال میہ ہین صلوۃ او صیم اورسارے فرائف بیہان تک کہ علم معاملات بھی ہیں داخل بین صیباکہ طلاق اور مخلح اوربیع سے احکام اور بالکل جرکیہا لٹارننا لی نے واجب اورستیب فرمایا ہجا ور امور معاش بین سے بھیکے علم سے بند کیولا پرواکر نا درست نہیں ہے وہ س*یکے سیاری* ا محام شریبت کرعلم مین داخل بین اورسیه سب علوم سیکنفے سے بین انتہیٰ اور تصوف کی ن ابون مین جو کیه کلات استاره کا بیان ک*ریت مین شل جمع تفرقه سجلی س*تنار سچریزنعزیه

وجر وجود توا جدغلبهمسا ونه سكرصحومحوا ثباتعلماليقين عين اليقبين حياليقد وتبين عيبنا شهووذوق شرب رى محاضره بمحاشفه مثابره طوارق بوا وي بوا وه واقع قاوح طوالعلوا ٬ طوابیح لمویج تلوین تمکین نفسرسے ا ورجو کیجہ مقا مات کا بیا ن کرتے ہیں شل تو ہہ ورع تقویٰ ز ہرصبر فقرشکر خومت رجاء توکل رضاء توا ضع خشوع اخلاص بقین وکر وغیرہ کے اور وكحيه احوال كابيان كرسته بين مثل محبت أنس حياءا نصال قبض بسط فناءبقا وسيم حوال فلبی ہین حبیباکہ آگے چل کے معلوم ہوگا انشا وا مٹدیغا لی انہین احوال درست کرسنے کیوا سیطے سلوک الی اللہ اختیار کرنا ہوتا ہے سلوک کہتے ہیں اللہ کی راہ بطنے کواورسالک کہنے ہین الٹد کی *راہ چلنے والے کو* اورسال*ک کو اہل طریقت بھی کہتی ہو* اورسلوك اورطربقيت اورسلوك اورابل طربقت ايك بهجاب سلوك مي صنيقت فيتج الغزا المصنهون سے دریافت ہوگی سنوسلوک الی اللہ بوساتے ہیں اسٹے پاس سند نقاسلے لی حضوری طلب کرنے کو بیعنے سالک اوسی را ہ چلے کہ اوس را یہ کے چلنے سے سالک کا أبساحال بهوجا وسيركه امله نتغاني بهروم حاطيرا ومعيجة وداورياس اورسا تغرمعاهم بهو سطور برككو باكدا وسكو وبجتثا يوجيساك تخضرت صلح الشعليدوآلد وسكرا ورصجابه كباركا حال تفااوريبي مقام مشامره كاسه اورجونكدا لتُدتعا لي جسبت اور مسلح سارى لواسم - ہے ہیں استطے اونسکا حاضری معلوم ہونا بندسیکے یا س مین طریق بن سے ایک رت سن مسائلة موسكتا بهوا ورتبنون مبن سن ايب بهي نهوتوا وسيكا ما ضرمعلوم مود ا ممکن نہین بہلا *طریق تص*تور*سے جسکوعرف شرع بین نفک*ا ورا ہل سکوک کیا صطلاح یمن مراقبه اورنگرانی بوسلته بین دوسر*اطریق وکرسیم بیعت* انتشبهجانه کو یا وکرنا تیسه اطریق وستكه كلام كى ثلاوت ہى اور چۈنكەسپلاطرىق بېيىغەمرا قبەبجى حقيقنت بىن دكراور يا دفلبى بېرساپىيى بهمى وكركومهمي سيطه طرلق بيعنه مراقبهك شايل سمجته بن سيعنه ذكرا ورمرا قبه كوايك جانبة بين اورامند نغالی می حضوری طلب کرسنے کی را ه کواعتقاد کرستے بین که دو امرین سخصرا ور د قو*ف ہو ذکراور تلاوت ٹوآ*ن مین نیکن *ذکرشا* ل *ہے ن*ر بان کی ذکر اور ول کی وکر<u>د</u> و نو وای الله تعالی کی حضوری اسطرح حاصل ہونی ہے کہبے وسیلہ لفظ کے و وكركرس يعيزا المدكوول س بإوكرس باكسى ايسى لفظ ك وسبلهسة ز ۔ دکرکرے کہ اوس لفظ سے ہولنے سے اللہ تعالیٰ کی وات پاکسیجہ بین آجا ہے مثلاً لفظا لله بالصمد ماسميع إبصيروغيره كاكرأس لفظك بوسلنے كے ساتھ ہى اس ا بإك كوسيجه جاتا ہم سواس وونون طرحكا وكركرنا موجب انتفات مدركه كاطرف آس سبحان**ه وتعالی شانه کے ہی مدرکہ کہتے ہی**ں اوس مفا م کوحبین عقل <sub>برس</sub>ینے اوس<sup>و</sup> ونو<sup>ن</sup> طرتطئ وكركرشيسه الثدتعالي كى ذات يأك كيطرف عقل التفات كربى اورمتوجه ہوتى ہجرا ور جبُ ذات اوس سبحا نه ونغالیٰ کی ملتقت البه کهو بی بیفے جب وس زات با*ک کیطو*ن عقل نے التفات کیاتب وہ ذہت حاضر ہموئی اورعقل کو اوسیے حا ضراورموجو دہنو پیجا يقين مواا ورجب إس حاضر بهؤنيكا يقين مبيشه برا برا و سكوحاصل مونا بهؤنب حكمهم عبتی اور ہم نشینی کا پیدا کرتا ہے اورا مٹیر نغالی کی صفات بشریت کی صفات پرغالہ تی ہو آینے اللہ متالیٰ کی اخلاق سیعے خصلت کے موافق اوسکی اخلاق ہوجاتی ہی اور تُحَلِّقُوْ البَاحْلَا قِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا صاوق آتا ہے ہیں مضمون کی شرح بہرہے کہ اللہ تعالی کے جوا سای صفات ہیں مثل بھن اور رہیم اور ملک اور قدوس وغیرہ کے سوحب کسی نام کے معنے کو سبجیک اورا وسپراغتقا دکریکے بندہ اپنے سب کام کو اوس نام والے برحیوی ا در بالكالُّ سَكَة جناب ببن صدق دل سے متوجه منہو اور اوسی پر نوکل اور بجروسا کرم اورا دستے غیرسے مدد نہ جا سے اور کیطرف متوجہ نہونب بندے سے اوس مام لعسائحة تعلق يبيداكياا ورحب بزرب نها وس نام كمفهرن كيموافي عمل یا اور اوس مضمون کے موافق اپنی خصلت اور حال اختیار کیا تب بندے۔

تخلق حاصل کیا بس ہی کونعلیٰ اور تخلق کہتے ہیں اور تنحلق کی مقیقت ہیہ ہو کہ بندہ الٹدیغالیکے سمای صفات کے منعفے کے موافق اپنی خصیلت اور جال کو درست کرے اور و خصلتین اپنے بین حاصل کرے اسکے سپر معنے ہیں کہ اسٹریغالی کی او صفت کا برنوا درسایه ایک طور کا بندیکے حال موافق بندسے پریڑجا تا ہی شلاہم رحیم کا پرتو بندے پر پڑتا ہوا وروہ بندہ اللہ نقالیٰ کے بندون پرمِت کرسے لگتا ہوا ہان تک کہ اوس بندے پیررحیم کالفظ طاہر بین بول سکتے ہین اور بیہ مختہین ہیں کہ جیسی صفت اللہ تغالی کی سے بعینہ ویسی ہی صفت بندی ہوجات ہے اورا لله تعالی کے افغال بندسیے افعال برحاکم ہوجائے ہیں میعنے کوئ کام ایخ ارادے سے نہیں کرتا اور ہی صمون کا بیان ہیں حدیث میں ہی جومشکو ہ مصابیج یمن باب وکرا پشدعز وجل والتقرب الیه کی تبلی فصل بین ابو ہریرہ رضی ایٹدعنہسے روايت ہوا وسنے کہا فرما یا رسول منہ صلے اللہ علیہ وسلم سنے اِتّ\ مُلَّهَ تَعَالَىٰ فَالَ مَنَّ عَادِٰى لِيُ وَلِيًّا فَقَالُ اَدَ نُتُكُهُ مِلْكُورٌ بِ وَمَا تَغَيَّبُ إِلَّى عَلَيْنِي بِشَيِّ اَحَبُّ إِلَيَّ مِتَّمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ وَمَا يَزَالُ عَنْ مَى يَنَقَلَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى ٱخْتَبَيْنَهُ فَكُنْتُ سَمُعَةً الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ وَبَصَرُهُ الَّذِي يَنْصُرُ بِهِ وَيَكُ لَا الَّذِي يَبْطِشُ بِهَا وَرِجُلَهُ النِّي كَيْ بِهَا وَإِنَّ سَالَئِنُ لَا تَعِطِينَتَهُ وَلَئِنِ اسْتَعَاذَ نِيْ لَا عِيْنَ نَّهُ وَمَا تَوَّدَّدُتُ عَنْ شَيْ اَنَا فَاعِلُهُ نُوَدُّ وَيُ عَنْ نَفِيلِ لَمُؤْمِنِ يَكُرُهُ الْمُؤْمَّ وَأَنَا ٱكْرُكَا مَسَاءَ تَهُ دُوَا فَالْمُخَارِكَ بیشک الله نغالی نے فرما یا جوشھ که وشمن رسکھے میرے و وستنون مین سے کسی دو لوتو مبیئک مین اوسکو خبرویتا ہون لڑائی کی اور میر*ی نز دیکی نہ ڈو ھو*نٹر ھی میر*س*ے بندسے ساتہ کسی چیزنے کدمجبوب زیادہ اور پسند میرہ زیادہ سے میرسے نز دیک اوس چیزسے کہ فرض کیا ہی بین نے او سپر سینے میری نز دیجی ٹو صونڈ صنا فرض ا دا یسے مجکوبہت محبوب ہم نفل ا داکرسے میری نزدیکی و صونٹ سے کیو کرون پڑ

عما د تون کاا داکرنا الندسبحایهٔ کے نر دیک بہت محبوب اور لیے ند ہم اور نفل دا نز دیجی ٔ و صونهٔ صنا بھی بڑا عمد ہ تیجہا وربہبت بنرگ درجہ رکھنا ہی کیبو کمدنفل عم فرض عمادت کاجو کحیه نقصان ہو تا ہوسو پورا ہوجا تاہے اور ہمیشنه میرا بندہ میری نأ ۔ وصو<sup>ب</sup>ٹرمھا کرتا ہے نفل عبادت اواکر*سے بیعنے فرمن عب*ادت جومجکومہت محبوب ہم اوسکوتوا داکرنا ہے اورمیری نز دیکی کے شوق اورمحبت کی جوش اورمیری عباوت لی لذت سے نفل عبا دت جوا وسیر واجب نہیں ہے ا دا کیا کہ <sup>ت</sup>ا سبے بہا ن<sup>ی</sup> ک*ک ک* مین دوست رکھتا ہون اوس بند کیونچرجب بین دوست رکھتا ہون تب مین ہوتا ہون اوسکا کا ک کہ سنتا ہے اوسسے اور ہوتا ہون اوسکی آنکھ کہ دیجتا ہے أسسے اور ہوتا ہون اُسکا یا تھرکہ نیمٹر 'ناہے او ستے اور ہوتا ہون اوسکا یا نوئن کر عِلتا ہے اُستے اور بیضے روا یتون میں ہو دَفوَا دُوَ الَّذِي يُ يَعْفِلُ بِمِ اور ہوتا ہو ا وسكاول كه وريا فت كرتا ہے أسسے وكيسًا نُهُ الَّذِي يُنْكُم أَبُرا ور ہوتا ہون ا وسكى زبان که بولتا سے اور اس حدیث کے آخرین بیضے روایتون مین راوی یہہ بھی زیادہ کرتا ہے نِبَیْ یَسْمُعُ بھر مجھے سنتا ہی وَ بِیُ یَنْبِصُ اور مجھے دیجہتا ہی دَرِيْ يَبْطِيشَ اور مِحِيهِ كِمِرْتا ہو دَبْ ئَمَيْنِيْ اور *مِحِيهِ جاتا ہے بینے نہین سنتا ہواور* نہین دیجہتا ہے اور منہین *بچڑ تا ہے اور کسی چیز کے طر*ف نہین جا تاہو مگر میہ کہ حق لی خوشنو دی اوراوسکی بندگی او س*کے لحاظ بین رہتی سبے اور وہی اوسکی قص*ود ہو ہے اوراوسکی وات پاک اوسکی نطرمین حا ضرر ہتی سے اور ہی مرتبہ کے اول مینہ اس بندے سے اللہ تغالی کی مرصنی کے موا فت عمل ہوستے ہیں کیونکہ ہیں بندے کو نبت یبی موتی ہم که اوسکا حکم سحالا وین ا ورا وسکی نز دیکی حاصل کرین ا ورہش تنب کے آخر میں میہ ہوتاہے کہ اوسکیٰ توحید مین فنا ہو جا تاہے بینی اوس باک زائے ا وسکی کنگ جائی ہے اوراسینے کا ان آئکھ کہتھ یا نؤن ول زبان کا نعبال او ر

وش طل*ق نهیونی فی بیت*اا ورحب بنده ا*س مرتبه کو پهنچتا ہی تب اس سبسیے که اوسکا*ا را د **ا**فغا ہوجاتا ہوا ورنرا بند ہ بن جاتا ہے اوسکی و عاقبول ہوتی ہے جیساکہ فرمایا اور*اگرس*ول کرّا ہے اور مانگتا ہی بیر بیند ہ مجھے مبینک مین اوسکو دیتا ہون جواوسکا مطلوب ہوتا ا وراگریناه دُوهو: نرْهنا ہے بہر بندہ مجھے کسی بری یا مکر و بات سے بیشک پنا ہ دیتا ہو مین ا وسکوا ورحیونکہ سیبہ پنا ہ دیناا ورصہ بیٹ کے مشروع کامضہ بن ولا بیت اورمجست کی ذکر بین تها ا سواسط <sub>ا</sub>س حدیث کے آخر مین عمی و ہی مضمون میان فرما یا جسے مو<sup>ن</sup> بنديكي ولاميت اومجبت سبحبهي حاتى سيے فرما ياكه بين مترود نهين بهوتا ہون اور توقف نہیں کرتا ہون کسی چیزے کہ بین اوسکو کرنیکو ہوتا ہون بینجب بین کو فئ کام ہوتا ہون تب مجکو ترد د منہیں ہوتا جیسا کہ مجکور دد ہوتا ہے مومن بٹرسکے جات قبط رسے سسے کہ مومن بند ہ موت کونا خوش ،کہتا ہوسیسنے آ دمی کی خلقت ایسی آ پڑی سے کہ موت سے خوانخواہ ڈرتا ہے اور اوسکوموت ناخوش معلوم ہوتی ہے اور بین ناخوس ركمتا يهون اوستك غمناك كرنبكوا وربعض شون يمين بيم لفظرز ياوه يحروكابد الدمنة ا ورا وسکوموت سے چا ر ہنہین سے پیشنے بین جو اسینے بندسے سے محبت رکھتا ہون سط ا وسکے مارسنے بین تر د دکرتا ہون ہیں سبت کہ بند کیوموت ناخوش معلوم ہوتی ہے کیکن بوت سے جارہ نہین اور البند مرنا ہوگاا ورمزنا بھی بڑی بخشش اور بڑے ورجے ین بہنجانیوالا ہم کدا شدتھالی کے قرب اورخوشنووی کے سکان مین بندہ جا کے حا ہو ناسبے روابت کیا ہی حدیث کو بخاری نے اب جاننا چاہیئے کہ پرور دگار بٹالی وقلہ کی شان بین تروو کالغظ بولن درست نهین ہے کیونکہ ترود کہتے ہیں ہیں بات کو کہ کیا کام کرسنے اور نکرسنے بین و وا را د ہ ا درخیال دل بین آسگئے اور ہس لفظ کا بولنا اشتعا<sup>کی</sup> کی شان بین ہِں راہ سے ہیج کہ ترو د کا اسنجام اور نہا بت توقع کرنا اور دیرکر ناہو ناہم ر ہس کام بین اللہ تغالیٰ دیرکر تاس*بے اور سیطرھے سبے اورصف*ا سے مخلو*ق کی جوا* 

تعالیٰ پر بوسلتے ہیں مثل غضب اور حیاا ور مکر وغیرہ کے اور اسکے مصفے بہیر ہین کہ متروہ شخ*ض کے توقف*ا ور دیرکرنیکی *طرح*ے مین مومن بند*سیے کسی ک*ام مین ویرنہیں ک<sup>تا</sup> ہون گراوسکی روح کے قبض کرنے بین کہ ہیں کام بین بین توقف کرتا ہون بیانتک لها وسپرموت آسان مهوجا وسے اور اوسیا دل اوسی طرف مائل ہوا ورا وسیاشتا ہوا ورموت کے سبت مقربین میں واخل ہوا وراعلیٰ علیین بین حکبہ لیوے اور توبتی نے کہاکہ تر دوسسے مرا و ہی مومن بندسے سے موت کی کرا ہمٹ کا د ورکر نا اپنی لطف اورمہر بانی اوس بندسے پرطا ہرکرکتے تاکہ اوسکے جی سے موت کی کرا ہت نخاجا و یہہمال ہطرحصے صاصل ہوتا ہو کہ مومن بندے کے نزدیک حق تعالیٰ کی خوشنو دی اور بخشش *کی بنتارت ن*ابت ہوجاتی ہے اور ہی حال کے پیپلے بہت سے حال ہوگذر بین جیسے مرض اور بوٹر معا یا اور فاقدا ورجگہ ہسسے ملنے ووسلنے کی طاقت کا سلب ہونا ا وربلا کی سختیان که میهرسب چیزین بندے پرونیا کی مفارقت کوآسان کر دیتی ہن ا ور د نیاسے اوسکے علا قد کوفطه کر دینی بین بہان نکک و نیاسسے نا سید ہو جا تا ہجا ورح الله تغالیٰ کے پاس سبھا و سکاا مید دار ہونا سبھا ورآ ہستہ آہتہ مٰدکور چیزون کے سبي سبخشش ورا نعام باقى رہنے والے کے گھر کا مشتاق ہوتا ہوسوا وس تعالی سے ابنی اسی کام کوترو وکرکے فرمایا نتہی لیکن تقرب پیدا کرنیکا بہہ طریقہ اوس تعالیٰ کی وات لیوا <u>سط</u>خاص ہم *اگر کو* ئی شخص جا ہے کہ جس*طرح سسے ا*لٹد نغالیٰ کی وکراور یا وکرے اللہ تغالی سے تقرب پیداکرتا ہے وبیا تقرب و دسرے مخلوقات سے پیداکرے تو بہر مکن نہین اس کا بیہ سبب ہوکہ اسطر سکے تقرب بیدا کرسے سے واستط جسے تقرب بیدا کیا جا ہتی۔ اوسکے واسطے دو چیز چاہتی ہے پیلے اصاطہ علمی ذکر کر نیوالو کی دل اور زبان کی ذکر یرا وسکوحاصل ہوتاکہ با وجودمختلف ہوسنے مکا نون اور وقتون اور مدرکون اوز بانونکی ہرذکراور یا دکرنیوا *نے کی ول اور* زبان کی نوکراور یا وگوسعاد م کیاہے ووسرے توت

ز دیک ہونیکیا ور ڈکر کر نیوائے کے مدر کہ بین داخل ہوسنے اور اوس مدرسے کو نیر رنیکی او سکوحاصل بہوکہ ذاکریسے مدرسے بین استے سوای کسیکا خیال باتی نرسے او ذاكرى صفت جوسيے جسط ح منا ويجھنا يكو ناچلنا وغيبره صفتين اوس صفت كاحكم سيل رنیکی قوت اوسکوحاصل ہوکہ عرف شرع بین ہسکو دیوا ور تدلی ا ورننرول ورِول ا يعنوخوب نزديك بهونااورأتزنا بوسلته ببين اوربيه وونوصفت اوس تغالي كي ذات ياك کا خا صب*ہے بیہکسی مخلون کو حاصل نہین ا*ن *بعضے کا ذِلوگ اینو بیصفے مع*بو دون۔ حت میں اورسلما نون سے زمرہ مین سے بعضے پیر ریست لوگ اپنی پیرون سے جن پی يبط چيز كوسيف احاطه علمي كونا بت كرست بين بيف ماست بين كه وسه و ورا ورنزيج یی بات سنتے اور جانتے ہین اور حب کوئی او نکویا دکر تا اور کیکار تا سے تب حان حا ا ورسُن سِیستے ہین اور اسی عتقا دیکے سبب سے اپنی جتبا ہے کیوفت او سنسے مروحاہتی ببن تیکن تجهه بهوتا نهبین اورحقیقت بین مشبهه مین پرسکنهٔ بین اور اوس مشتباه کا بیان آب مقام بین اجنبی ہے اور ہسی دوچیز کے سبسے سلوک کاکارخانہ مام ہوتا اور منیدر. تومکن مذیخاکه بند ه رب کے ساتہ نز دیک بہواور ہی د وچیز کی طرف ہشارہ فراياب اوس حديث صجيح بين حبكومحدثين كتاب السلوك والتقرب الى مندسي شرف یمن لاتے ہیں وہ مدیث بہر ہے جومشکو ۃ مصابیح بین باب وکرا پٹدعز وجل والنقرب اليدسے بېلى فصل بېن ابو بهرېر ه رضى الشدعنه سسے د دابين بهوا وسنے كہاكہ فرما يارسوال الله صاربته عليه وسلمست يَقُولُ أَللهُ نَعَالَىٰ آنَاعِ نَكَ ظَنَّ عَبْرِي بِي إِنَّ وَأَنَا مَعَهُ إِخَا ذَكَحُ فَانُ ذَكَرَٰنِ فِي تَفْشِه فَكُنَّ تُهْ فِي نَفْسِي َ وَلَنَّ ذَكَرَنِ فِي مَلَاٍ مِنْ نُهُمْ ذَكَرَ نُتُ ﴿ بِخُ مَلَاٍ مَخْيَرِيِّهُ مِنْهُمَّ مُنْفَقِّ عُكَيْهِ فرما ناسب الله تعالىٰ بين نزوي*ك بهون البين* بندس ك مان *سے کہ وہ بعیبے رکھنا سب یعنوجب ا*یناگنا ہ سخنٹوا نا ہم تب اوسکاگنا م بخشآ ہوائی . تو *به کرتا ہے* اورگنا ہ سسے بازآ تا سبے تب اوسکا تو بہ فبول کرتا ہون اوجِبْ ع**اکرتاج**م

. تب اوسکی د عاقبول کرتا ہون اور حب صاحب مانگتا ہے تب اوسک*ی حاجت* برلا ماہو<del>ن</del> وربهت صجيح بيهسيه كدبس فرما شبيعه مرا دبهج رجا اور أميد واري عفوا وركرم كي رُعفوکی اُ میدرکھتا ہے توعفوکر تا ہون اور اگرعذا ب کا گما ن کرتا ہی توعذاب کڑا ہو <sup>گ</sup>ر ہطرح فرما سنے مین اشار ہ ہم کہ عفوا ور کرم کی رجا ا ورآمید وا رسی کو ترجیج سہے ا ور رَجا کی حقیقت میبہ ہے کہ عمل کرسے اور کوئی خدمت بجالا وسے اور اوستکے تعبول هونیکی ٔ میدرسکھے اور جوشخص کہ کو ئی عل نیکرسے اور گناہ اور سرکشی کرے اور متبغینا اورتو بدنهٔ کرسے اورنیکی اُ میدر کھے تو بیہ نری آ رز و ہے اور سر دلو ہو کا بینیا غرض جال ين الله تعالى ك لطف وكرم سے ناأميد مونا سياسية او يعضون سے كہا بمكريبان ظن سے مراوے علم یقینی میعنے مین بندیکے یقین سے پاس ہون اور بندیکا عام *ہے۔* کها وسکا بازگشت <sup>ا</sup>میر*بطرف ہواد راو سخاحساب بینامجیرہے ا*ورجو بین سے اولیکے والسطح تقديركميا سي خيرا ورشرس سوالبته بهوناسته يسن جب بنده سب كام كاعلاحن بح*ے ہوہتا ہوا ور توحید کے* مقا م بین *قرار کیڑ*تا ہی *تب میرے قریب ہوجا* تا *ہے مطرح* پرکهجو د عاکر تا ہے بین قبول کرتا ہون یا اوسکے ہیں علم سے بیپرمرا د ہے کہ بند ہ مبا تیا ہوکہ يين اوسکے سامتیہ ہون حب وہ مجبکو یا وکر اپویا و سکے پس علم سے میہہ مرا دہے کہ نبوع جاننا ہے کہ بین اوسکوا وسکے پوکشیدہ اورظا ہرعمل پرنصبردیتا ہون اورجب پر پیطف ہو سکے تب اسکے بعد کی جوعبارت ہین سوا دسکی تفسیر ہونگی جیساکہ فرما یا اور میں بند ساتهدا ورا وسنكة قربيب بهون اوسكى روزى اور نفقه كى مدّ دكركے اوراوستكے ولين اسينغ حضورا ورشهود بيعنه حاضر ہونيكے يؤركود اخل كرسكے حسوقت كه بنده مجبكو ما دكرًا ہے پیمراگر بادکر "ما ہمی بندہ مجبکوا سینے جی بین بینے چیکے یا دکر تا ہون میں اوسکوا بنی دہ ببن سيعفاوسكو يومشبده ثواب ويتا هوك ادرا وسكي تواب كئ ابت كرسياسيخ خودا بنی زات سے متولی اور کار ساز ہوتا ہون سطرح برکدا و سکو کو ئی نہین جاتا ہو

نه فرشتهٔ اورنه اوس بندے کے سواکوئی اوراگر یا دکرتا ہے بند ہ مجہکو ایک مباعت ا مین *ا دمیونکی یا دکر تا بهو*ن مین اوسکوایک جماعت مین جومبتبر **بین اوس جماعت** سے بیصنے مقربین فرشتو بھی جاعت اور رسولو بھی ارواح کی مباعث میں بہ مدیث بخار<sup>ی</sup> ملرد ونون مین سیدا ور اس مدسیت مین دلیل بود کرمبیر کے ورست موسع کی اور ہی <sup>ا</sup>بات کا اشارہ ہودو سری حدسیث صحیح مین جو محدثین کی سلوک کی کتا بونکی سروتم ہے وہ مدیث بہرہ ہے جومشکوۃ مصابیح کے باب اورفصل مذکور بین ابو درمنی اللهم سے روابیت ہی وسنے کہا کہ کروا یا رسول تشریسلے اسٹرعلیہ وسلم سنے یَغُولَ اللّٰہ نَعَالیٰ تُنْ جَاءَ بِالْحُسَنَةِ فَلَهُ عَشْراً مَثَالِهَا وَآ زِيْلُ وَمَنْ جَاءَ بِالسِّبَاءِ بَحْدَا أُوسَيِّ فِي فَأَمَا أَوْجُ إِمَنْ نَقَرَّبَ مِنِينَ شِبْرًا نَقَرَّبُكُ مِنْهُ ذِلَاعًا وَّمَنْ نَقَرَّبَ مِنْيُ ذِلَاعًا تَقْرَ بَ مِنْهِ وَمَنْ أَنَانِ يَمْشِكَ رِبِيَّنَهُ هُرُولَةً وَمَنَ كَقِينِي بَقَرَابِ ٱلْأَمْرُ مِن خَطِيعَةً لَا يَشْكُ لِي شِيًّا كَفِينَتُهُ بِمِينُهِ هَا مَغْفِرَةً مَا يَعْمُسِلُو فواتا بحوالله نعالى جَنْفُص كدلاف يَكِي اوعلنك رسه تواوستك واستط برو وگونه تواب ل كه نتي كالاه بزياده بهي وينا بون مبكوما بنا ا دستے صدیف اور اخلاص سے ا' برازے سوافی اور بیتفص کدلا وے بری اور عرابی کرکے تو بدلا بر*ی کا* ما 'ننداوس بری کے ہے بیضا یک بری کے برلے ایک عذا کے بڑ دینا **بون ورطلق اوس بری کا بدلانهین و بتاا ورجوشخص که نزد** کی وصونرینهاسیم بصحه ابك بالشت بالبرنز ديكي فرمعز مرحتا ببون مين اوسكي طرب ايك فانتحد بارا ورحو شخص كەنزدىكى دىھونڈمەتنا ب مجسے ايك ئائتدىبا برنزدىكى ۋىمەزىڭىمەتا يپوك مىن اوسكى طرف ایب باع برا برباع سیتے ہین د و نون کی تھے کی درازی کوا ورجوشخص کہ آ وسے سیری طرف جلتا ہوا میں آتا ہون اوسکیطرف دوڑتا ہوا اور جوشفس کدمیری ملا قات کو زمین بهرگناه سیبکی مبال مین که وه شرک بکر تارهٔ هوا ور میرا شریک کسیکونه تظراما بیون با اوسكي الماغات كراا بهون اوسي ما نندسيعة زيين بحرمغغرت ليكے روايت كيا سكوسليسا

وصفرت حقع وعلاكي وات كاخاصه يوكه اينويا وكرنيواسك كي طرن نزول فرما "ااوزنزة ونابهجا ورا وسنطح مدرسكے كويركر تا ہے كہ تيمرد وسرى چيزكى سانئ اور حكمهه باقى نهيريستى ورا وسكك باطنى لطبيغونيرغالب بهوتا سه بيصفي وسككه باطن بين الشدببي كاخيال بهجأ ہ*وا دراوسکی رو سے کو*ا بشرہسی ایٹند نظرآتا ہے اور ہی واقعہ حقیقی نز دیک ہونے کے ۔ سے اللہ تعالیٰ آ دمی کی روح کی روح کا حکم پکرلا تا ہے ا درجہ علاقہ کہ روح کا رن کے سامتیہ ہم وہی علاقہ س نزدیک ہونے کو اوسکی روح سے ساتہہ ہوجا یا ج وسرسك مخلوقات هرجبندكه روحانيات هون اول نواوسكوعام محيط حاصانها بنا بهر کرکرنیوالوك كی ذکر پر خبروار بهوجا وین اور د وسرے او نکوبید قدرت نہیں كہ پیشه دُکرکرنیوالون کی ، وح پرغالب ہوجاوین او را وسکوا بنی قابو بین کرلیں جمیج سرمخ خلوقات کوایک کام بین شغول ہونا د وسرے کام سے با زر کمینا ہوا وراہ تعالى كوئى كام دوسرب كامرس بازنبين ركعتااب بيبلي جاننا جاسئ كرجب تك لوئی بات جی مین رہتی ہے اورا وسکو بولنا نہین تب نک <sub>ا</sub>وسکو کلام نفسہ کہتے ہ<sup>ی</sup> ب، ا وس بات کو بولتا **سبے تب وہ کلام لفظی کہلا "اسبے سوحت سبحا نہے کلام بج**ی بم بین کلام ننسی اور کلام لفظی اور قرآن شریین جوسے سوکلام لفظی سب وروکرسے اللہ تعالیٰ کا قر بجس صورت سے ماصل ہونا ہے وہ صورت سخوبی دیم نشین ہوگی کیکن تہیں تعالیٰ سے کلام کی ملا وت سووہ ہیںسبب سے اوس تعالیٰ مع قرب کی موجب ہوتی ہے کہ اوس کلام کی لفظین اسینے شینے پر ولالت کرتی ہین يبعن أدن لفغلون سنم يرسفنسك اون لفظوسنكم منع شجير حياستة بين اوروه سب مضایک مرت تک اوس نقالی کے علم بین خلعت کلا مرنفسی کی پھر سکے اوسی صفا فاتبيرين سے ايک صفت ہوسئے توبس و ملفين اوس تعالیٰ ي صفات ذاتير ین سے ایک صفت کو تلا وت کر نیوا ہے مرسکے کے نزدیک کرویٹی ہن اورکیہ

لوري آميزشل وراتحا د کے ستبہتے و ہصفت ذا تیہ تلا وٹ کرنبوا کے کی صفت ہوجاً ہن ہ داست*طے کہ وہ منعنے ٹھیک ٹھیک او سکے مدرسکے مین ٹھیرتے ہین حب*ساکہ *وہ لف*ظین تھی <u>بیطرح سسے تلاوت کر نبوالے کی لفظین ہوجاتی ہیں اور اسطرح کا تقرب حق بقالی </u> بی زات *سے ساتھ خاص نہین ہے بلکہ ہر کلام وا لے کا کلا*م بار بار پڑھناا ورا وس کلا لے معنیون کو ہمیشہ ذہبن میں خوب خیال کرنا اسطر سکے توب کا موجب ہوتا ہے او تعضے آنار اوس کلام والے کی ذات کے پرمسطنے والے کی لیاقت سے موافق اوس لا مر*کے پڑسفتے وقت ملیکتے ہین جیسا کہ نشنوی اورو وسرسب ملفو*ظات اورمنطومات<sup>ا ہو</sup>آ ل<sub>ط</sub>رصتے وقت سیکتے ہیں بلکہ عوام اور منساق کی شعار پڑسفتے وقت بھی اوسیکے نفس کی سیبا ا *در آ ٹا رشیکتے ہیں اگر نیک سے تو نیک ا در اگر برسے تو برشیکتے ہی*ں ا<sup>ی</sup> نا فرق ہو *کہ دو منز*کھ کلام ٹرصنے بین صرف وہی کیفیات جو کلام سے ظاہر ہوتی ہیں پڑسنے واساے کے ذہات جاتی ہیں اور کلام الّہی سے پر مصفے میں اول کیفیات کے سائحہ وونوں اور فرب واتی ي حاصل ہوتا ہے سوا سطے کا نڈرتعالی علم محیط رکھنیا سبھے اور ندرست و نوا ور مرلی اوزفر بی *جمی ر* کھتا ہے نو *ذکر کرنیو*الون *کے حق مین جو کید*ینا بیٹ فر ما<sup>ہما</sup> ہموسو تلاوت کرنیوالوگم *ی بین بطریت اولی عنایت فرما تا ہے ہیموا سطے کلام اللہ کی ترتبل کو ہس سور ہُ مز*ل ین *ذکر برمقدم فر*ایا اور *بییه بهی ب که قرآن مجید کی ساری انتین حق بقالی کی و ک* سے خالی نہیں ہیں حبیباکہ "لاشل ورتھتی کے بعد معلوم ہوتا سہے تو قرآ ن کی الاون ذکرے فائدے بھی رکھتی ہوا ور بیرا ورمرشدا ورا و ستا دسے فائدسے بھی ہواستطے ک لا وت كرنيوا ب بين صفت الهيدكا أجا نا وراوس بقا الى كي حبل كمتين بين عيُخُل رنا قرآن کی لا وت کیوقت مقصدها صل هو تاسیه فی ن اتنا ہو کہ قرآن کی لفظون کو مخوصرف مانی بیان بریج اور د وسرے فنو ک*ی طرف* التفات کرئیکی آمیزنش *سے جو آس صفت ک* صّیقت کیطرف التفات کرسنے سُسے مانع ہوتی ہیں خالی کرنا بہت دخُوارسہ اور مبہ<del>ت ور</del>

مرحاصل ہو<sup>تا</sup> ہے بخلاف ذکر کی لفطہ ن کے اور فکرا ورغو ر*سے مضمو*ن کی صورت *کے ک* وہ ہنندرخالی کرنیکی محتاج منہیں سبے خال*ی کرنسکے پیہدھنے ک*ہ قاری کاایسا حال ہوجا و ـ قرآ *ن کی*الفاظ کو بلا وا سطیعت سبحا نه سسے سنے اور قرآ ن کی قرأت میں تد براورغور کرنیکا اوس لذت مین ایساغرق موجاو*ے کد سخوصرف وغیرہ ف*نو*ل کا* ینی زبان اورا بنی جان کامطاق خیال نه باقی رہے ہیں بیان سے صرت سلطان شائخ نطا مالدین اولیا قدس سرہ کے قول کا بھیدکھل گیاکہ جب لوگون نے آہیے جھاکہ کلام الشدیین مشغول رہنا فضل ہے یا ذکر بین فرمایا نواکر کو وصول **ج**لد زیا د ہ ة *اسع ليكن اوستكه جاسنے رسينے اور ز*وال كانجى خو*ت سبے اور تلاوت كرنبوالے ك* ، دیربین وصول ہوتا ہو کیکن اوسکے زوال کاخوٹ نہیین اور وصول کے معین شا ہر بکی بیان مین معلوم ہو سکتے انشا ،الشدیقالیٰ مقدمہ کے شروع سے پہان تف فتحالعز بزكامضمون سيح جوسورهٔ مزمل كى تفسير مين بيان فرما ياسيه اورا وسين جرمح تقورى حديثون كى عبارت تقين اونكومشكوتوا ورشوقَاللهات شرح مشكوته سے يوري بور ها سوا مسطے کداون حدیثیون سے مضہون ہیں تیاب مین جابجا کام ہ ویسکے اوراوسی ورہ کی تفسیر بین جو قرآن شریف کی قرأن سے "مربرسے" بین مرسیٰ بیان کیا و پھی ونكهمراقبه سكام نين كام آو كيكا وسكو بهي كتبته بين وه يبه ہى فرماتے بين كه قرآن قراُ<sup>ن کے</sup> مدہر میں سب مرتبون میں چھوٹا مرتبہ میبہ ہے کہ میرخطا ب اور میرقصہ کی ج ىتىر. *مخاطب جانے بيعنے بيہ جانے ك*ەاللەنغاكى<u>نجى</u> بات كرتا ہے اور بيہ قصە محكومُنا ہے اور تدبرکا اعلیٰ مرتبہ بیہسپے کہ قاری قرآن بین ایٹر تعالیٰ کی صفات اور فیعا اکو ے اور تدبر کامیانہ مرتبہ میہ سبے کہ قاری قرآن کو صرت حت سے بلا واسطہ سنے نتہی فائره ہ*ں سب بیان سی قرآن شریف کی طاوت سسے اور ذکر قلبی بیعنے مراقبہ سسے اور* ز مان کی وکر مینون سسے مشا پره کا حاصل ہونا بخو ہی زہن نشین مہوگیا اور میہ بھج

بهها گیاکه <sup>ت</sup>لاوت *ا ورز* بان کی *دکرمین بھی مراقبدا ورغور کی حاجت سیے*। ورحفیفت مین ذكرمرا قبه تلاوت نمازر وزوزكوة وحج وغيره عبادت اورا محكام شرعى سكه بجالان اورسا نہیات سے با زرسے بین اللہ کی وکراوا ہوجاتی سے کیونکہ وکرائے سعنے اللہ ویا و لرنااورإن سب بيبيزون بين الثهر نغالئ كويا دنآ تاسه ورمبيساكه عبادت اورمجكم كالبجالا اعبادت ا ورذكر د ويسامنهات سے با زرہنا بھی عبا دت اور وكرسيے توسيف دت می*ن زبان اور دل د* و نون کی ذکرا دا ہو تی ہجرا *ور بیعضے مین فقط ز*بان کی یا فقط دل کی ذکر ا دا ہوتی ہو بلکہ سیفنے عبادت بین بی تھریا نؤن وغیرہ اعضا ۔ ذكراد الهات سبع مينه عنهوات تفسيرفتح العزيز *سيكه مف*هرون سبع نوب سجيه بين آجا آاج دەمفىمون يېيىپى فرمايا اىشدىغالى سىغ د ور<sub>ىس</sub>ىسىيار ەسور ئەب**قري**ىن ماھ كىم<sup>ۇ</sup>گ سېخ آڈ کُرِکُور اس بیت کی تفسیرین فرما ستے ہین تھر یاد کر وتم مجبکو *جسطر معسسے ہو سکور* با سے مثلا مبرسے کلا مرکی ٹلاوٹ کرسے یا حلقون بین و کرسے میرسے نا مرکو باورکو سبيجا ورنكسرا ورتبليل كهدستكم اور برنيك كامرير بسيما ملدكيدسكه اوروآ مصفورسا كيف بين كمال نوجه اورستغراق سنه سائمة بيني ميرسه فاطراوا وجود بهونیکی کیفیت جوجبت رجمک روپ صورت تشکل سے پاک ہی اور دریا ف نہین ہوسکتی سومیری ا دس حضوری کاخیال د**ل سسے کر**سکے اور میرسے حا**ضر ہ**ونہیا ا یمان کی آ محصص دیکھے اوراوسی طرف متوجہ ہوسے اور مشاہر وسے وریا غرق ہوسے میری یا دکروکہ سطرح کی یا واہل سلوک اور اہل ہشغال سے تغییب سے یامیری توحید کی دلیلون مین غور کرسے اور میری وات اورصفات اور فعال کم عرفت مین غور کرسے اور اسینے بند ون سسے جومعاسلے بین کرتا ہون اوسکے ہمرا، ورنجيدون بين غور كمركم اورميرس مخلوقات بين جوميرس يحتين يوسشيده برآم غورکرسے کہ ہر ذر ہین اپنی معرفت کی ایک را ہیمن سنے ظاہر کر دی سبے اور اپنی

مفتون مین سے ایک صفت پر ہر ذر ہ بین ایک دلیل رکھا، یم کہ سطرح کا غورا ورنفکر ے راسخنن کے نصیب ہی یا میرسے و عدہ بین جرمسلما بون کے واستطے اور و میں جو کا فرون کیوا سطے فرہا یا غور کرسے میری یا وکروا وریین نےجو بندون کے کمین لیفیت خو*ف اورطمع کی پیدا کیا سے کہ عجبی سے خوف کرین اورمجہی سیے طبع* رکھین ا*س* لیفیت سے پیداکرسنے بین عور کرسے میری یا دکروکہ سطرح کا غورعوام متقبون سے میب ہوا ورجوارہ بیعنے ہی تھ یا نؤن کان آنکھ وغیرہ سارے عفیا سے میری یا د*ر*و اور ان با وکرنیکا و و **طریق سب**ے مبہلا طری*ق جوارم سسے* یا د کرنیکا میرہ کہ ہرا یک عضو کو ببرے منہیات سے کہ چہنہات اوس عضوسے علاقہ رکھتا ہی مجہکو یادکرے اور بقصه ورسكه بازر كهومتل اجنبي عورت اورام ذحوش نسكل يرنظركر سبيكه كه آنكيسسه تعل*ق سے اورغیبت اورسخن مپینی اور گالی و بینے اور حمد بھرسکنے کے ک*ر ربا*ن سنے ع*لق ہج اور سب حکم شرع سے مار سے اور قتل کرنے کہ بم تقسیم متعلق ہے اور باجے اور راگ اور مجبوٹ قصّیون کے سنے سے کان سے شعلق ہے اور شراب خانے اور فا عور تون کے بیکلہ میں جانے اور ماکمون کے پاس غازی کرینے کو بیعنے جنلی کما ذکر جانبيكى كمه إيؤن سيومتعلق ہوا ورزالا وربواطت اور سحاق سے كہ شركا وسيے متعلق ہوا درحرا مرکما نبیکے کہ ہونتگھ اور وانت اورسکلے اور معدہ سید متعلق ہروعالی ہزاالقیاس ووسراطران جوارم سنع بأدكرسن كابيه كرجسوقت مين جس كام كابين سنه حكم فرماياج وسوقت بین مجکو یا د کرے اور میرے حکم ہجالا نے کا تصد کرنے ہرعنوکوا وس کا بين تعنول الومصروت كروكه إن سب صورتون من مَن مكويا دا" تا بيون اورتها. وین میر بطرف متوجه بوتا ہے اور اگر میں متا کے مرسکے اور وین کا میری طرف متو ہوناجو ہواوسی کا نام میسری فکر اور اور ہے کہ متبارا مرکد اور ذہن میرے ساتھ۔ متعلق بواسه ليكن الن سويد والبيكسار ومساب اورمتوم بوناسيكسب

: وکراور بادکارکھتے ہیں ہواسطے کہ متوجہ ہو <del>سکے ہ</del>اب سے متوجہ ہونا حاصل ہوتا ہے ورحب تمرايسا كرواور مجكو بإدكروبين تمجي نمكو بإدكرون اورميرا بإدكرنا بيمه بهجركه تتحا حال پر ایک نئی طرحکاالتفات ا ور تو جه کر و ن اور متهارے حق مین ایک تازی عنا <del>.</del> خرچ کرون که اُس النفان اور عنابت کے سبب سے بہتارہے معاش اور معادکے ساری کام بن جا دین اورمتهارے سارے گنا ہجم طرین اور بمتہارے ورجات توہی بلندیږون اورمتها ری قدر اور ثواب کی لیافت ندیا د ه بهوانتهی فائده اَب ہس بای سے سارے قسم کی وکر کا فائد ہ اور وکرے سارے قسم سہجہہ بین آگئے اور میہ بھی معلوم ہواکہ منہیا کے سے بیٹا اورا حکام کا بجالا نا بھی اللہ کی ذکر اوریا دبین دخل ہے اوررسول نشرصلے الشعلیہ وسلم کی پوری پوری ا تباع کی بیم حقیقت ہے جس له اتنها ئىيسوان سىپيارە سور ئەحشىرىين ہو دەمكا ئىگۇالا تسۇل فحفى و ۋۇ دەكا ئەنسىڭا عَنْهُ فَا نَهْفُومُ اور حولام مُنكور سول سوسك لوا ورجست منع كرسه سوم بور و وينج انتحط کے قول فعل تقریب جسکا مرکا حکمۃ ابت ہوا ڈسکو بجالا ڈوا ورجب کا منع تا ہت ہو س چهور دو تو قول <u>معنی حضرت کا</u> فرما نا نلعل *معنی حضرت کا کا مرا ور* تقریبرسیم بهیه معنے کرمثلا ایک شخص نے آنحضرت کے روبروکو بئی محام کیا یا کو ئی باٹ بولا اور آشخیضرت اسی مطلعا ورخبردار بهوسئه اوراوسكومنع بحباا ورا وستع انخارنه كبباا ورحيب رنبي توا وسكو مقررر کھا پہنے جب منبع تخیاا ورحیب رہتی تو اوسکو آپ نے جایزر کھا اس سبب تقرمیہ ّ یه تابت ہواکہ ہرفسمری وکر جہر ہو یا خفی زبان سے ہو یاول سے یا سارےجوارح سے اکبیے بین ہویا حلقہٰ بین سب مشروع اور درست اور مفیدسہے اور میہ بھی ٹا ہت ہوا لەحب مک بوری بوری اتباع ئەكرىك گاتب مک فاندېڭ يې كا حكم يورا يورا ندا دامگا ا درو شخص بورا وَاكر منهو گاا ورجوشخص احكام كوسجانه لاشت كا ورمنهات بين كرفت ار ر میگامتلاً نمازنه پرهیگا درا فیون پوست بحنگ بین گرفتار رسیه گا در دن را میسی تم

کا ذکر بھی کرتا مبو*گاسو ذاکر مندین بو* را غافل ہے اگر حی<sup>وا</sup> لیسے لوگ کچھ گنتی شار کے لا نُق نہین ہن مگر چذ کمه بدایت عام منظورہے اسواسطے بیر صنمو بہی مذکور مہوا اور جوشخص اعکام سجا لا وُنگا اور نہیات سے باز رہنگا اور سے اور خارت کو حاکری مین مشغول رہنگا سو ذاکر ہے اور ذکر کا فائده یا دلگا اور سیه تعبی معلوم مهوا که مراقبه اور ذکر اور تلاوت سے انظر نقالیٰ کی حضوری اورمشا ہرہ عال ہوتا ہے اورمشا ہر ہ عال سونے سے الله رتعالیٰ کی محبت **عال ہوتی اور جب محبت عال ہ**د ہی ہے تب اتباع کرنے لگتا ہے مبیاکہ مشا ہدیے بیان مین معلوم موگا نو اب جو کوئی سلوکہ ا لی امل<sup>ا ح</sup>بیطر<u>ص</u>ے اختیار کرے ہر طرح کے سلوک مین اصل غرطن اتباع کو سیمجھے اور حس تخص کوانتاع کا پوراحصه ملا مواسکو انیا مرث رمقرر کرے اور جوشحض احکام خلا ہری مین شل حمعه اور حیاعات مین حاصر میونے اور سایر کی عیادت اور حبار نسے کی ناز اور عیدین کی جاعت مین حاصر ہونے اور روزے ناز ز کو فاح جہاد وغیرہ احکام حب واجنے مان اُنکے اداکرنے مین قصور کرے اگر چینفل عبادت ہی بین مشغول رہنے کے باعث سی اِن فرصٰ واجب سنت کے بجالا نے مین قصور کرے مشلاً قرآن شریف کی تلاوت مین تغول سبدادر میدسمجدک که حاعت کیواسط حانبے مین میری تلاوت مین حرج موگا این گھ مین نا زیر هیه سالک نهین اور الیستخف سیر مربد مبونا اورالیستخف کو ولی ماننا برگز درست نبین اگر چه امسے طرح طرح کی فر ق عادت دن رات فها مهر ببواکر سه ایسے نحص سے کنارے رہنے مین اور اسکے مذکور کا سون سے نا راعن رہنے مین وصول لی اللہ ل مور ناسبے اور اینے ول مین جو *کسی خص سے احت*ھا د آ**جا وے ا**ور وہ *تعف اتباع* مین ب*ورا نبو ملاکسی سرے شرک یا بدعت مین گرفتار ب*بو اور دل مین بیمه خیال آوے که بیشحس ظا ہر می احکام بجالاتے مین تقدور کرنا ہے تو کیامصالقہ باطن اسکابہت ہے توا پسے اعتقا د کوٹ بطان کا و سوہس سیجے کیونکہ مدسیف سے تا بت ہے ۔ ظامر مین آداب شرعی کو گاہ رکھنا باطن مین آداب شرعی سے لگاہ رکھنے کی نشانی ہو

ِ مدین*ی آگے میل کے آو یکی تو*اب *بہتر طر* تقبر ہی*د ہے کہ جو* ذکر *اور ہش*غال شنر بیت قا عدیکے موافق مبوائسکو اختیار کرے اور میٹ محض کی حال پیغیرصلی انٹر صلیہ وسلم ے اصحاب کی حیال کے موافق ہو اسکی میرو*سی کرسے اور اسکومرمٹ کہ مقر رکرے ہیلط* سے ہوکتاب اُنکے یا اُنکے کسی اصحاب کے قولَ فعل حال کے موافق ہواُسکو مفتہ جانے اسي طرح سے جوعالم اور وعظ كہنے والا ہوا مستقمسئلہ يو چھے اور وعظ سنے اور نہين توہنیں کیونکہ اصحاب کے نبک مونکی گواہی قرآن اور صربیث سے نابت ہے اور انكي حال الشرتعالي كوليب ندسيه اور انخضزت كحيمتها به كي حال كي يوري يوري انباع ٹ و ایے سے کمبھی نہ ا دامہر گئی شکوۃ مصابیح مین باب الاعتصام بالکتا ہ والسنۃ ى تىسىرى فىسل بىن ابن مسعو درصنى الله عند سے روایت ہے۔ قال م<sup>لن</sup> تھات مُستَنگا لْيَسَنَتِّ مِكَنُ قَدْمَاتَ فَاكِنَّ أَخْرَىٰ كَا يُوءَمَّنُ عَلَيْهِ ٱلفِيْتَنَةُ الْولْيُكَ ٱمْحَابُ مَحْرُبِ كَلْ لَلْهُ عَكَيْهِ وَسَنَّمَ إِنَّ الْفَطْنَلَ هٰذِ فِي الْمُحْتَةِ وَالْرَّهَا قُلُونًا وَاعْمَقَهَا عِلْمًا وَافْلَهَا تَكُلُفًا لِفَنَّا مُرَاللهُ لِيصَيْبِةِ تَبِيتُهُ وَكِنَامَةِ دَيْنِهِ فَاعْرَاقُوْ الْهِرْفَضَكُمُ مَرَ الْبَعُوهُمْ عَلَى أَنْ هِنُ وَتَسْكُوا مِمَا اسْنَعَعُ ثُرُمِينَ ٱحْكَرِحِهِ رُوسِيرِهِمْ فَانْفَعْرَكَا كُواْعَلَى الْعُلَى فَالْمُسْتِيَّةِ فَيْ مُركبَ ابن مسعود نے کہا جو شخص کہ جا تہا ہے کرسبیدھی را ہ چلے تو جا ہیئے کرا ن کو موات کی را ہ چه اورا قدر اکرے جو لوگ و نیاسے گذرگئے ہین کیونکہ بیشک زنرہ کے وسیشت منین كياماتا بداسكاويرفتنساوردين مين آز اليش ساس اتكو ابن مسعدد ف اسينے زیا نے بین تابعین سے کہا اور ضیحت کیا اور مرد ون سے صحابہ کو مرا دلیا اور زند ہے صحابہ کو چھڑا کے اسینے زمانے کے لوگو ن کومرادلیا عبیساً کہ کہاوے مرد سے لوگ اصل اور پارین محرصلی الشرعلیہ وسلمرکے ہین کہ وسی لوگ افضنل ایس اُمت کے نفیے بینی مسحابہ کے سواسداس ارت محدى من بشنه لوگ بن سب صحابه لوگ افضا سقع او رنيك زياده این انتهت سے دلون کی راہ سے اور دورا ندلیش زیادہ اس است کے علم کی را ہ سے او

مزياده تخلف كى راه سيع كداك مين تخلف اورريا اورنباوٹ نديمني اور رسوم اور عادات كامقيد بېوناجولوكو مین جاری ہرسوان مین ندمقا ان کوگون کو ایٹر تعالیٰ نے قبول کیا اور اسٹند کیا اینے بنی کی صحبت لیواسطے اور انکے دین کے تھیک اور درست کرنے کے واسطے مید دلیل ہیں صحاب کے افضال و انحل ہونیکی پینے جب بر ور دکار تعالی نے تام خلائق بین سے اُنکو میں ایا اور اپنے بیغمہ کایا ىعلوم مہواكہ وے **لوگ تمام خلق مین بہتر**او<sup>ا</sup>رتمام است مین نیک رہیے ہین اور اُن لوگوا ۔ حان اور ذات کا جواہر ہدایت ٰ اورایان کے انوار ٰ کا پر توایینے اندر سے لیعنے کے قابل *و* لا لُق زياده تفامبيها كه التنه تعالى في يجبل وين بياره سورة ا نافتحنا بين فرمايا- وَالْأُمُّهُ وَمُ كَلِيمَةُ الثَّقَفِي ۚ وَكَانُو ۚ الْحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا ۚ وراكاركها اللوادب كي بإت بيراور وسي تنفيأتكم لاكق اوراس كام كم سنرا وار اثارمين ليعنه مايث موقوف يامقطوع مين آياسه كدير وردكا، تقالی نے سارے کہندون کے دلون مین نظر کیا اور حرصلی مشرعلِیسے لم سے واس کو بہت روشن اور پاک بایا تب سبوت کا نور اسمین رکها اور صحاب کے دلون کوسب ماف اور سب لاکق يا يا تب الكوم حرصلي المدعليه وسلم كي صحبت كيواسط لسيندكيا اورصحام كاساري ست مضنا اورنيك مهوناصا مغدا طام سب كيونكلموئي عاقل اس بات كويذ لببندكر كيًا كه جولوگ بيغييرك بارمبون اومحدرسول التهمسلي المدعليه وسلمركي مربيه مبون اورعمر بميرانكي ترمبت كيسا مین رہے ہون اور اکی خدمت کئے ہون اور کھیر بھی آبھی کی ایک اور صاف نہو کے ہون اور کال کے دریے کو نہ پہنچے مون مشائے کے مرید ون کو دیکھتے ہیں کہ انکی خدمت میں ا مصركس درج مين بهنيج عبات بين آخراليبي بات كاعقاد ركيف سے اس بنياب كام يحبت كالفقدان ثابت بوتاسير اوريه نغتصان كي بات المخصرت صلى دلترعليه وسلم يحبضا سيه ليطرف عائد موتى بع بإن جولوك منافق تقيم كواس محت مبارك سع فائده نهوا سومنا فق لوگ سورہ توسکے اترنے کے بعد معلوم ہوگئے اور مخلص المانون سے جدا برکئ ور فقیعت اور سوا ہو۔ یا تی سارے صحابہ نیک ماک ہین صحابہ کے حق میں بر سے

عقاد سے الله تقال مرسب سلمانون کواپنی نیا ہ مین رکھے سویہ جا نو تمرلوگ صحابہ کموا<del>س</del> بزرگی اورفضیلت کواورا ٰنکی یسروسی کر و اور اُنکے یا نؤن کے نشان پر پیلے جا وُ اورخیگل سے يرط وحبقدرسكوأنكي حوى اورهال كواسواسط كدبشيك وسعاوك فضه سيدهى راه بركدوه راه بیه خوت تقی سبحان الته این مسعود با وجود اس بزرگی اور ملیندسی شان کو جودين مين انكوطال مفي كه يبغيرصلي الشه عليه وسلمرنيه أشكيح حق مين فرمايا - سرَّ مِنبَيْثُ كَالْمِينَ اَ رَضِي بِهِ إِبِنُ ٱلْكُرَّعَبُهِ - رامني مبوايين ابني أمنت كيو استطے اس بات بركه رامني مبوابشا ام عبد کا بینی این متعود سوجب این مسعود نے صحابہ کی اسفدر سزر کی بیان کیا اور تعظیم کیا تب دوسرو ہا بہ کے حق مین اور دوسری بات کی کیا حکمہ ہے روایت کیا اس عدست کو رز <sup>ا</sup>ن نے ا بیث کی سنرح اشعة اللمعات سے لکھا اس مقدمہ کےمعنمون سے سلوک الی اللہ رکے معنی اور اجقیقت منوب ذین نشین ہوگئے تھی اور اس صریث سے یہ می کھل گیا کہ ساک کا طریقہ تحص سے مثنا ہواور مرشدی کے قابل کون سے اور اس صنمون کی تفییل سرشد ہے ہے بان اورتصوف کی فتیقت کے بال اور صوفیہ کے جال کے بیان کی فضیلوں میں علوم مبوكى افسفادا مندتعالى اس مقدمه كاسفنمون اكتر مقام مين كامم أو مجايا درسيط ويأراب ب مین انفین مفنون کی طرح طرحه میشر کرینگے - فَأَمْلَکَ - اب ایک بات طریب کامری یا در کھنا صرور سرکداہل سنت وجاعت کے مزمب میں جو تعنسیر کی تنابین شل زا ہدی اور مراز م*ینا وہی ورحلالین دعیرہ کے اور حدیث کی ک*تابین مثل صحیحین اور حامع تر م<sup>ز</sup> سی ا*وسی*ن ابوداؤ د اوراین امه اورانسانی وغیره کے اور فقہ کی کتابین مثنل ہرایہ اور ستیرح و قایر اور درختا ورقامنی خان وغیرہ کے اور سارئے فنون کی کتاب شل عقائد اور مصول فقہ اور انصول مریث اورمعانی اور بیان محے جوابل سنت کے علما کے درس تدریس میں رہتی ہیں اور لصو<sup>ن</sup> کی کتاب شل عوار ن المعار ف نتو**ت فترج النیب عین العلمر وغیرہ کے بین سوی** پ قرآن اور آنخفزت صلی امت*ٰرعلیہ وسلم اور ایجے ع*ترت اور *صحابا کے قول فعل فقرسرما*ل

ل کے موافق <del>مین اسکوساری اہل اسلام کے ملک کے علمارخصوصا حرمن شریفین کے جو</del>دین ل ہے جانچ چکے ہیں اور حق سیہ کہ ہر جیز کی خو بی اور بُرائی اور صلی ہونا اور نُقلَّ ہونا اُسٹ الے خوب بیبیا نتے ہن اور جو چیزائے جانیخے مین ٹھیک اور عمدہ تھری اس جیز کو ٹر والا اورنالینند کر سوالاسب عافلون کے نزد یک احمق سے اسی طرحیے مشہور طریقیون جن بین**ت**وا وُکنا حال ما پنجنے اور تحقیق کرنے مین قرآن اور انحضرت اور اُن کے صحابہ کے اور ع ا فت ثابت مهواتب ُ مُنكم بیرے بیرے علما اورا وریزرگون نے اینا بیشو ۱۱ ورمیٹ دسقرر که نكو مذمهب كولييندا وراضتيار كبيا اورائن كيطر لفيون بين مربيد مهوس توان كتابون اوران مذمبر ِن طریقیون کے جانیخے کی اب حاجت منین بس انکے موافق جُخاصال ہو وہ مرت دی کے قال ہے اور نہین تو نہین باقی مرت دی کے رتبہ کا بیان آگے معلوم ہو گا انتفاءا متعرفالی قاعدہ ایس ون لكمها سي موحديث اورتفنسه اورفقه اوراصول فقه اورعفا مكر اورتضوف كي ميتر ما بون سے اور سرمقام میں کتا بون کا نام بھی لکندریا ہے اسوانسط کہ اگر کسی مقام می<sup>ن</sup> کا تب سے غلطی ہوجا وے یا اور کچھ صرورت ہو توجا ہیئے اصل کتاب سے ملالے اور اکثر اس کتاب مین وار ف كالمصنمون كلهاہ اوراس كتاب مين كوئى حديث وصنعى نهين لكها اورحديث كى عيارت بى مقام مىن ترجمة ميت كلها اوركسى مقام مين اختصارك واسط فقط ترحمه لكهاأسكا متن زلكها ورحتنی حدیثین اس کتاب مین عوارف سے لکہ لیے حدیث کی کتا بون مبن و ہسب موجو د-ب بین سی سی از کلها مید سوسمین اختصار کے واسطے سند کو مذف کیا اور حوع پ کی لولی مین الفاظ مین اُسکے معنی *لیبی لکہا اور اس لفظ کو بھی لکھا تا کہ لوگ اُس م*ہاں لفظ سے <del>قت</del> ن ادرعالمرلوگ اس لفظ کے معنی شاید ہارے ہان سے بہتر بیان کریں اور چو مضمون پینا کیا کرایا اور بوحها بوحها پایسے اور میں بات کا تقویرا یا بہت حصد ملایا کیے اُسکیو اس کیا ہیں ير فقط كمناب ومكريك نقل بنين كياسيه مصامين انشارا مشرتعالي طالبون كوربت فائره ينك كيونكه ميرسب مصامين اين مجرب اورآزموده بين اورصبياكه اس فاكسارت السين

بتدا وقت مين برسمي دل سوزى اورخيرخوا ہى سے مفتاح الجنبة لكها تقا وبيسااب اس كتاب كولكها، -لام ایان احسان سبکوملا کے اور ان متیون پرهل کرنیکے موجوکا ن كا نام شركعيت بحرتوا محام خايبري اورسائل نقهي من برعل كرنامع ونت ت سيداورط لفيت كيفية بين سلوك اليا ملتر كوحبيها كه للهجكر ين شريعت كي حقيقت كو تاكر حن جيزون برايان لا كي من أنكي حقيقت ر مسجمین اور معرفت کہتے ہن الشرکے پیچانے کو اور ان رو کا بیان بخو ب*ی کرشنه این ا*لشا را مشرتعالی *سوشر بیت کابیان* توفقه اور تعنیه زمدیث دغیره دیمی اورتقبوت کی کتاب مین سی حقیقت م ينى مقصد كوحداث اور قرآن سيربيان كرشي منداوردلیل ماریت قرآن مین موجود سے - آب تصوف کابیا ن الى المدكرًا انجام ببي بدكرمشا برفيع أيان تمينين اوراقتوى واصل بوسوج بعین کیوقت بین جاری متناا در ایجے زیانے کے بعد طریقیت سے طبقوا و ن اور ڈیڈ سك اورشغل اور ذكر مقرركيا بيوسو دوال ىل مېز تابري اورحقيقت مين دونون سلوک امک د مهوتی و ورسیسلے طریق کا سلوک اختیار کرنے سے دوسرے طریق کا س ہے اور دوسر سے طریق کاسلوک اختیار کرنے مین ہیلاسلوک بجو بی یا یا جا تا ہے ملکہ ا اورفضل مقرركيا ويعييذ حديث اور فرآن ادر فقه كا سے یہ مراد نبین سے کہ فقط ایک فشمرے اشغال مین مشغول رہے ملکہ یہ مراد سب کہ علم تضو ف کے موافق سلوک امنتیار کراے تاکہ قرآن مدیث فقہ عقابیر تصدف سبی آباع مرومبا و ب اور مومن کابل بن جا و کاب علم تصوف کا بیان دلگا کے سنوجب تک سالک استر تعالیٰ کی ذات اور صفات و اقف نہوگا اور اسکی معرفت کی حقیقت ند معلوم کر گیا تب تک سلوک کسطے کر گیا اور وہ کیا سمجیگا کہ اُسکی ذات اور صفات آنکہ سے دیکھینی کے قابل ہے یا بھین کرنے اور دل کی آنکھ سے دیکھنے کے قابل اور اُسکی حضوری اور قرب اور معرفت اور اُسکے وصول کا شوق کسطے ہوگا ہو ہم اُسی ذات باک کی توفیق اور مددسے پہلے الشریعا کی ذات باک کی توجید اور اُسکی صفات اور معرفت کا بیان تین فصلون میں لکہ کے تب تصوف کی دار با تون کو کہتے ہیں ہے۔

## بهافضال للرتعالى كى دائيك كى خيربيان بين

العرف بین لکہا ہے کہ تمام صوفیہ اور اہل حق نے اللہ تعالی وات مقدس کی توحیہ کے کما ل میں اسلے جزیفین اور اسلام کے کما ل میں اسکے جزیفین اور اسکے مثل اور ما نذہ نین اور کیا نہ اپنی صفات کے کما ل میں اسکے جزیفین اور اسکے مثل اور ما نذہ نین ازل سے ابد تک و احد مطلق و ہی ہے اکھی کیا کہ اپنی ذات بین کہ ما نذہ نین رکھتا افر والما ق اور پیدے ہوئے کہ ایک ہوسار نوفقعا اون اور المی ختاج ہیں وہ کسی کامتل منین اَور المی اور اَفقون سے اور ساری کھال اِسماری ہیں ہوں ہوں ہیں ہوں ہوں کہ متل منین اَور اسکو سے آگے ہے اُور اسکو سے آگے ہے اور المی سے اللہ سے اللہ سے اللہ کہ اسکو ہر کرز فنا نمین اَور اسکو نوال اور الماک نمین اول اور المی ہو اور اسکو سے اور اور سی کا سنر وہ نمین اِور اسکو بی سے سے دو اور سی کا سنر وہ نمین اِور انہ نمین اور اسکو سے سے سے دو اور سی کا متر وہ نمین اِور المی ایک سے۔ (رَبُّی) پر وردگار ہے۔ (رَمِنُی) مرائی اور اسکو ہو جا تھا ہو سے اسلام کی میڈ ہو جا تھا ہو سے اسلام سے دو سے اسلام کی میڈ ہو جا تھا ہو سے اسلام کی میڈ ہو جا تھا ہو سے اسلام کی میڈ ہو الا سے۔ (رازق) روز کی ہو جا نیوالا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے رائی کا میکر میڈ والا میں اور المی کی میڈ ہو الا سے۔ (رازق) روز کی ہو جا نیوالا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے اسلام کی میڈ والا میں کو اللہ کے دراز والا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے دو میکن کو اللہ میں کو درازق کا میکر نیوالا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے اسلام کی نیوالا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے اسلام کی نیوالا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے اسلام کی میکر والا میں کو درازق کی دوراؤر کی ہو جو دوراؤر کی اوراز کی کی میکر والا مطلق سا رہی مخلوقات کو سے اسلام کی میکر والا میکر نیوالام کی میکر والام کی کی میکر والام کی میکر والام کی کی میکر والام کو کی میکر والام کی میکر والام کی میکر

سے ، سنے والا بے کان کے ہی - (تصبیر) دیکھنے والا ہے ہے انکہہ کے ۔ (عزیز) غالب اور قوی اوربے ما نیزہیے (عظیم)سب سے بڑاہے دحلیل ) بزرگ اور بڑا ہے دکبیر، بزرگ اورست برًا <sub>آم</sub>ر دجوا د) برًا د<sup>ا</sup>یینه والاسبه (رؤف) برًا مهربان می مندون پر (شکبر) بزرگه ورملبندقدر سجر جبار) بوٹی چیزون کا درست کرنیوالا اور تباسی زوون کے گیڑے کا مون کا تبراور درست كريشه والااورروز أورغليه سي كامسركرنيه والاسبه ايني حتنى صفات كيسانته اپنی ذات کی صفت کیا اُک سب صفتون کے ساتہ معوصو ن ہواہنی ذات کا مبنا نام کر کھا اُک نامون كے سابقه مُستما اور كيچارا كيا بيے اپنے سارى نام اورصفات كے سابقه سمبینیہ سے فدشم كي سي رو سے خلت کے سابتہ اُسکو کو ٹی تنبیہ نہیں و بے سکتا اسکی ذات کسی کی ذات سے مشابہ نہیں اور اسکی مفت كسى كي صفت كرمتايه منين اور مخلوقات كي نتا نيون مين مع جيد مع أبحانياييد الهونا تأبت ہوتا ہے کو بی نشا نی اسپر جاری نہین ہوتی ہویشہ سے وہ آگے ہے۔ساری نے پیدا ہو نی الو سے وہ سیلے ہے سب چنرون کے پیلے سے وہ موجود ہے اسکے سواکو نی قدمیر نسین اور اسکے سوا لو فی مجود برحق نهین نه و هست اور تن سے نه وه سنتی اور کالبدیسے اور نه وه صورت اور سکا سح اور ند و چنمف ب اور منه وه جوسر کی اور نه وه عرض ند وه جمع پیونا اوراکشا موزاسی ور ندوه میرا مبوتا اور حميترا تاسبے نه وه محرکت کرنا اور ملتا د وات سبے اور نہ وہ سکون کرتا اور بطرا اور حمار متباہی اور نه وه گه شا اور کم مهوتا سراور نه را ده مهوتا اور بطرهتا سراور نه و ه صاحب احزاء سراور ز صاحه كان أنكه وغره اعضاا يك نبين سيعاورنه وه جبتون والاسيد ميني مغرب مشرق جنوب شال اوپرنیچے گوناگون سب حبتون سے پاک ہے اُسکو میہ نمی*ن کہ پسکتے ک*ہ وہ فلا نی حبت میں ہے اور اُسیراو قات نہیں جاری ہوتے یعنے کسی دفت مین ہوناکسی وقت مین نہونانیا قت كےسبسے حال كا بدلنا حومخلوقات ادرمحد ثات كيواسيطے بيےسواس سے و دياك ہجا و رانسير لو دی افت منین اُنژ تی اورانسکو او مگه اور جمعیکی نهین آنی اورائسکو او فات نهین بر<u>سانتم</u>

بين كرسكتے بينے حبيبا كەكسى مخلوقات كىطرف اشارة كرنىـ ن مطرحا تا ہے اِس سے وہ ایک ہواور اُسکو کو بی مکان گھرنہین لیتا اورکسی کان لكا زانه جارى مبوتا ہے اورائسيريه بولناكه وه كسكة حمية تاطمة لتا ہے ياحميد إثرة لامآ باكر ے پرسبے اور میلولنا کرمکا نون اور عگہون میں گست اور دخل ہوتا اور ساتا ہے درست نہیں اُسکو فکر بن گھیز نہیں سکتین کہ و دکسیکی فکہ اِ مرغور من آحا و ہے اورائسكے يرده سي نهين اورائسكو آنكھين نهين بإسكتين ليسے يا وجو ديكه بر ده مين نهين ہيں ب لطافت اورخهور کے نظر نہیں آتا اور انکھ کواسکے وه البيالطبيف ورظانبرسي كهاره ويكيفيزي دنيامين طاقت نهين اس خاكسيار نيه آز ما يا سيحاس دويؤن مضر راقبه اورغور كرني سيمشابره حال مبوتا سيرا ورشايد كمي حقيقت يبي سيرعب أرشكم قام بین معلوم مبو*گا اور بیضنے بڑے لوگون نے اپنے کلام بین بو*ن کہا ہے کہ اُسکواگر يين كزنا ہے قبال كه أسكو قبل سينے سے اُسكا آگے كا ہو نا نابت ہو كيونكه وہ س ببی سابق اور آگے ہے اور نمین تام کرتاا ور کی دتیا ہے اُسکو بعد کہ اُسکو بعد سکتے ۔ تام ہوجا وے اور حک جا وے ملکہ وہ لعدے بھی بعد سی اُسکونٹر وع نہیں کرٹا من سیعنے تَ ٱلصَّيْرَةِ الْكَالُوفَة ﴿ سَيرُكَامِين نَهُ بِصِره سَهُ مست کے ہن اسوا سطے میں نے سیر کرنے کو بصرہ سے متروع کرنا سمجہاد ماکیونکہ بصرہ ا ر مقید حیز ہے انسیراشا رہ لگ سکتا ہے اور و مان سے کوئی کام شروع کر نه غیرمین اورمقید ہے جہان سے اُسکو سمبرے کوئی کام ہتروع کرنگر گو کہ خیال ہے *جان*خیال مِنْ آوگا *بېراوراگے بلر هنگ*ونو و مان صی ویسبها نه علوم ہبوگا سیطرے سے زنرگی معرکر ہے رہن کے آخر کو تھا سَنِ مَنْ سوم ساج

مران برستان مو كمن لومينيك دينك غرص مدكر مبياكم خلوق برمن بولنے سے يجيز كاشروع ميونا في الحقيقت سمجها ٽاہے ويسا اُس سبحانہ كي ذات ياك پي سيسمجهانهيئ جاتا باقتي التله نغالب اسينه كلامرمين حومين ورغن اورالي اورغنه وغر وبطريق محازيك بندون كفهطور كلمعاور يكيهوافل بيءا وران الفاظ كاوليه البياحا بأكه نداور وخدا ورسًا ق وغيره منشأ بهات كاحال بيدييني شكح مقيقت اور ذات يترى اكِ *پیگر* ماوجو دا<del>سیک</del>صفت ظهورا و تنجای کی تمی است **و اسط**نابت سی سو به جننے الفاظ انسپر لولین ب اسط خدر اور تجلی کی متفات برسمجهام او نگاه در ذات اسکی اس سبت ماک سبدیدی صنمون آگے لعناط پرمی بجرناا وراسپۇن كالفظاسې شيكىغىين شيرناكيۇنكە يەنىرىكىيىنىراكىيە تېزىسو فرق اورتجادز كىرتى ادراس بدا ہوما تی ہے تب مس پر بیر مس سے ایک چیز *جد امہ*وتی ہے عن بوستے ہیں مبیا کہ بوستے ہیں ترمیثے مَعَنِ الْقَوْسِ بِينِهُ كَا الْوَرْحِدِ الْبِيامِين نه تير كُولِحان سے توجون كەتىر كمان سے *جدام*وا<del>سط</del> توس برعن کالفظ بولے اورحق سبحانہ سے توجدا مہونا مکن ہی نہیں کتنا ہی معبالین اور دوڑیں سے ساسي كودئ مبداكرسي كالوكه خيال سي من موهكر امتندسها يرسعه قرب اورملناسي ز نرگی موردیان برایتان مورکے من کیلیے سے عن کومبی جینیک ویکیمن اور عن کا فرق شہو ب تعام بین سالک نے کیجہ فرق نہ سمچہاد ونون کو بھینیکا اورا مشرسے کا مرکعا اور ندائے الى كالفظ لكتا كبيح كيونكه الى ايك چيزرك منهايت بير بولت من حبطيع إلى الكوفته كوفه تك اور ال جحانه کے منہایت اور صداور با یان نہیں اور نہیں توقف کرا تااور تقبرا تا سبے اسکواؤ اور إذا آ ولون لفظ سكر بمضح بب اورحبوقت اور اسوقت اس دو نون لفظ كوحس بابت كاسونا لقيني مبزيا بح بات کی شرط میر بولتے مین کرجب اور حبوقت الیسا موفے تب الیسا ہوجیے اگر آخی ایکی ایکی ایکی ایکی ایکی آخی آ ُّذُكِفِتُ عَلِمَتُ نَفَسُّ مَّا أَحُصَّتُ ورجب ببشت ياس لا بيُ جا وي تب مان كے جي جو ليكرآيا میلی بات مشرطهٔ کهلاتی سبهاور د وسری بات جزاسو وه سبحانه اس مشرط ا ور حزاسته پاک هموشکی ذات اورصفات اورأسكاكام كسى بات كمهون يرموقوف منين ثلاكو فرمين كرسك كرمب بنير

ات کرین تب وه معبو دم و یا جب وه روزی دیے تب رزاق مبوکیونکه وه عیادت کرنے کے بعه اور روزی دینے کے پہلے سے رزاق وعلیٰ ہزالقیاس ور دین مشورہ مین وان اسكوان اس لفظ كم معنى أكر مي لفظ مبى شرط جز اير بوسات بين اوراس لفظ كو أنس بات <del>يرافي</del> مین جس بات کے ہونے نہونے مین شک موتی ہے اوراس بات کا ہونا نہونا دونون مکن ہوتا ہے وري كے طور ميرس لفظ كولولنے بن مبياكه إنْ تَكْرُمْ بِي كُومِ الْرَّتْفَكُم رَبِ توسري تومين نعظيم كرون تيرى سووه سبحانها س شوره سے پاک ہے جوجا ساسیے سوکرتا ہے وہان سنور ہ كاكيا وفل أدربنين سأيه كرتا أنسيرفوق فوق مصاوير وستورس كدمو بوق موتا بيرسوا اينے تحت برسابه كرتاب مواسك فوق ننين ملك سكا فوق دوسبجا نهب ادرنبين الفاتا أسكو تحت تحت سے پنیچے دستور ہرکہ جو تحت ہوتا ہے سوا پنے فوق کو انطا آیا ہے سواس ہجانہ کے تحت ہن ملکہ وہ عبكا تحت ببدا وراسك مقابله مين جزارنهبن آتى سبدا ورايرس جانه كاشرط سدياك موناسعاوم مهويجانو البس وه جزلسے بھی یاک برحا ورائسیرنگی نہین کرنا ہے عنڈ عندا کے معنی نز دیک اور کنارہ لعیتی لفیظ البح قيقنة عشيك كركم اورمفرر كركم أسكى ذات يرمنين بول كي كيونكه اسكى ذات قريب بعي ہے بعبید بھی سبے نگر مجاز اومی کی فہم کے لائق بولام! ٹاہے عندہ عندا مٹر بیضا سکے نز دیک ۔ ا متّرك نرويك اور أسكونهين بكيرتا سيأخلف خلف ميسي عييه يعيد معنى بيدلفظ بجي التّرسبها ثاير نىين بول كيك كدانتركے يتيم إا متركسي كے سيجيے ہوا ورائسكونىين يا اسام مام مخ آنكے بینے یالفظ ہی انتگر پندین بول سکتے عرض ہیکہ وہ سبحانہ سجیما ورآگے بولنے سے پاک ہے اور نبین ظاہر کرتا ہے اسکو قبل قبل سے پہلے بینے ایساندین ہے کہ قبل کہنے سے اسکو وات طاہر مبوحا وے کیونکہ قبل کے پہلے سے وہ طاہرہے اور نہین خاکرتا ہے اُسکو بعد بعد سکے منتے سیکے جب کوئی چیز تام ہدجاتی اور میک جاتی ہے اور فنا ہوجاتی ہے تب وبان يراعد كالفظ بوسلت بين سو وكاستلجان اسسي بي يك سعاور بعيك بعدسي ورسكو جمع تعين كرتاكل كالفظ كل منى سب اورباكل يعيف مبعلي سيمنحلو قات يركل كي

اربحا فبالطاورصبس اورسارسي اجزادا ورنكرسي حمع مهوعات والمهين واعل ہوجاتے ہین سوائسطرے حق سے اندیندین کرکے کیونکہ اسکے افرا داو مینس اور احز نگریهبن بن ده تو احرسها وراحد کے مید شفے که وه سبحا نه یکاندا و راکیالیت که نه عنه کی<sup>ب</sup> يحاور نه جزاور أكاجز نه عقل من سبعا ورنه خارج مين ظام رسبع اور اسكواسيا . نعين أنابا إنهين كرناسيه كان اورائسير كان كالفط اين عنى سيهنين بولاما باكان منى متداور لان بوسلتے ہین حبان کوئی بات نئی یا بی جاتی ہے۔ شاکا کہتے ہن کاک سرزیدُ کا ایک انہاز، مٹرا کے کان سَرِیدُ عَاکم بیرفا ریدخد شناس اور وہ سبحا نہ ازل سے اید تک مبیے کا تیسا۔ سيرحو كأنَ كالفظ بوسنة بين تومُسين قدتم بهونيك معنى مهوت مهينا وروه موقوف ويكة فأ نمین مہوتے میساکہ کان اللہ عَبابُما حَکِیماً ﴿ لِعَنى مِیت سے ازل سے اید تک ہے وا اور مکتی ورائسكونىين كمقوتاا وركم اورسلب نهين كرتالبيه كيش يصعني ننين سيديد لفظ كسي كلام اورحبا باورنهين كرينه كوبولاحاتا سبيح جديباكه لبيس زيد قائآية نهين. زيدكعثرا مبوننيوالا توزيدك كعشرس يبون كوليس فينفي كبياا وركعوديا سووكسبها نرايس يه كركيس أسكى نفى كرسد اوراسكونىين حيسياتا بيستبيده مبوتا اور سقع اور سيط الواج مدت کے قدم اُسکاحد شامعنی نیا ہونا قدم معنی پرا نا ہو ناا درمتقدم مہواہیے عدم اور بنیت مبون يرمويو دمهونا أسكاا ورمقدم مبواب غائت ا در نهايت بيرازل سے ہمينہ سے ہونا کھ اُر تو کھے کہ وہ کسوفت سے <sub>تک</sub>سوائسکا مہونا تو وقت کے پیلے سے ہے اور اگر تو کھے کہ و ہل بے سوقبل توانسکے بعد سی ا دراگر توانسکو سکے کہ ہو تو آبا ور واو تو اسکے مخلو ق ہن پھراگر توکہ روہ کیسا ہے تومقرراً سکی ذات وصفت اور بیان کرنے سے پر دے مین ہے بھر اِگر تو کیے لہ وہ کس کان مین ہے تو عیث مکان کے پیلے سے سے اُسکا وجود اور اگر تو کیا چیز سبے تو بیشک اُسکی مہوناحس سے وہ بیجان پڑتا ہے۔سارسی چیزون سے جدا ہوئی ہے ا یک دقت مین دوصفتین اسکے سواکسی مین جمع نهین موتین اور کوئی شخص کیسی است کریسی

يضحواليس مبن امك الطيع د ومسرى مبون انستخف مين س من البيح سفتين على تتضياد موجود ببن كه وهسجانه باطن اورا ندرب اييم ط برسيراسينے پوست بدہ مہومین اورالیسا قریب سیے کہ دور سبے پہضفتین علی اتصا سط جمع بین ناکه کو فی کسی خلق کو ایسکے سائھ تشنبیہ نہ دے سکے اُسکا کا مراہ ته ت کے معنی ہن کہ آپ کسی کا مربین لگے سو و د سبحانہ منحلوق کیطر <u>ح</u>صے کسی کا مر ہے اور سمجیا نا اسکا بغیرملا قات کے سیے اور بدایت اوسکی بغیراشا رہے ر کلینجا کلینچی نهین کرتے ہیں قصدین بینی جیبا ک*ه نب*ده اپنے مختلف قصدون کے س ن من بلاتا سبداوراُسکاحوصلهٔ مُنگی کرتا سبه مبو وه سبحانداِس سنه **پاک ب**راور اُسکونہین لگتی ہین فکرین بینے جبیبا کہ بندے کے ارادے اور کام مین فکرین آلگتی ہوں کہ یہ کامراز وریون کرین تو بیون مهوسو وه سجانه اس سے پاک برداور بے نکریے اور اسکی ذا سند یواسط کسی طرح کی تحلیف اور کعیبامهو نانهین بلینے اسکی ذات کا کوئی بباین نهین کرسکتا که وکهسی ہی اورائسکے فعل کے واسطے کو نی تکلیف نہیں ہے بینے اُسکو کو دی تکلیف اور حکمہ نہیں و تاکہ کام تو ِ وہ جو*ییا ہٹنا ہے سوآی کرتا ہے اور تا مصوفیہ اور*ا بل حق نے اس بات پراح کا جا کیا ہے گئے گئے لهین نهین پاسکتبن اور اُسپر سرجوم نهین کمو<u>ت اور اُسپر نهین جاییر شن</u>ے لوگون کے گخان ملکہ و<sup>ہ</sup> اندساك ككان ك ياس موناكب اورأكي صفات بدلتي نبين اورأكسك اساء بدلت وبين *ٵؠؽڡۜٵۅڔڛؠؿؠٳڹۑٮٳؠڔڛ٤ڰڰۿۅڵٲڰۅڰڰڿۯۄؙٳڶڟۜڵۿۣڕۄۧٳڵٮٵڟؿۅڰۿڰ* لَّ مَنْتِحِي عَلَيْعُهُ وَسِي سِيهِ بِيلَا وَرِيجِعِلَا وَرَبَا سِرَاوْرانْدُراوْرُ وَهُ ى وَهُوَالسَّمِيعُ الْمُصَدِّلُ مَندِن السَّكِي طرحكاساكو في اوروسي بسيسنتا ويكمتا ﴿ ورتام صوفيه اورابل حق فيالتنه تعالى كي صفات كيبان يا

،ایشٰرتغالی کے واسطےصفات علی لحقیقہ نابت ہن بعینی مجازا منین ملکہ حقیقہ و ہسفا ات باک بین موجود مین اور و اسبحانداک صفتون کے سابتہ موصونہ و صفتین میران ورقدرت اورقوت اورعز بينه غالب اور زير دست مبوناا ورحكمها ورسحت اورمشيت لعفرحاسنا ورككامها وركبريل يعيفه شرائ اورجبروت بيني قهراور غليها ورحيوة اور قدم يعيفه برينهاور بيرانا مونا وراراده ليصفاراده كرنا اورائس سجانه كى صفات حسم اورعون اورجو سرنهين مبن جبيساكه المسكى دات ن اور جو ہر نہین سے اور بیشےک اللہ تعالیٰ کیواسطے سم اور لصرا ور وجہ اور بدختیفہ ہیے وہ سمح اورلعبَراور وجہ اور پیر ہا رہے کا اون اورا نکھون اورمنہ وُن اور یا تھون جيے نہين ہے اور اسبات برا جاء كيا ہے كہ بيشك الله رتعالی كى صفات جوارم اور عصنا وراجزا منيين سيداوراس بات يراجاء كياسبه كه وه صفات نا لندسبداور نه التدريك غيراورالنظ مغات کے ثابت کرسنیکے ہیر عنی نمین ہن کہ انٹہ بنا لیا اُن صفیقات کا محتاج ہے اور شینے کیر اک صفتون سے کرتا ہے لیکن اسکے بیعنی ہین کہ اُک صفات کے الٹی جو بات ہے اُسکی نفی کا اورائی صفات کو ٹابت کرنا اور میں معنی ہن کہ وہ صفات اسکی ذات کے ساتھ قائم سے او ليمعنى فقط صل اورنا داني كي نفي كريه كرنهين بين السين ثا داني نهين سندا ورقد ريشاك ننی فقط عاجزی کی نفی کرنے کے نہیں ہیں اس میں عاجزی نہیں ہے ملکہ ہیم صنی ہرتی اللہ مين علماور فذرت كونابت كرناكبونكه أكرفقط ناداني كي نفي سنه عالم مهوا ورعاجزي كي نفي. والاموتوصن حيزون مين جان نهين سيعائن سعة ناداني اورعا جزي كي نفي كرينه بهبى عالمه اور قادر بهوحا وكين اوراسيطر حسے سارى صفات كا ثابت كرنا اور استرتغالي تون کے ساتھہ ہارا وصف کرنا اوران صفتون کو سان کرنا جو ہے سوریہ امسکی ت منین ہے ملکہ میہ بارا بیان کرنا اور وصف کرنا بیاری صفت ہے ورانٹرسیجانہ کی ذات تذبومنفت فالخهب التكي حكاميت مع معنى لطرلق حكايت كيسم اسكابيان كرت بين اور حوشخص كالمشركي صلنت ك بيان كرف كوجوات بيان كرناسه المثرنعالي كي صفت

بح بغيراسك كرايثه رتغالي كيواسط صفت حقيقة ثابت كرب تووه تنخص ابتارتعالي يرحمونكم ہے فی انحقیقت اور حوصفت الٹرکی منین سے اسکے ساتھ الٹر تعالیٰ کو ہا و کرنے والا بیے اور ہیہ وصف کرنا اورصفت بیان کرنا ذکر کے طور پر ننہیں ہے کیونکہ ذکر میں ہمیہ ہوتا ہو ی غرکی ذکرسے مذکور مہو تا ہے اسواسطے کہ ذکراور با دکر نا ذاکراور با دکرنے والی صفت ہے فت مذکوری نهین ہے مذکورہے معنی ذکرکیا گیا ا ور مذکور حوسے حسکی ذکر کرتے ہن س ذاکر کی ذکرسے ندکور ہوتا ہے بینے جب نک ایک چیز کی ذکر نہیں کرہے تت یک ور منین کھلاتی اور حب امسکی ذکر کرتے مین تب وہ مَذکور کھلاتی ہے اور موصوف <del>جوج</del> وحودسيرسو وصعث كرننے والے اورصفت كرنے واسلے من کرنے سے موصوت منین ہوتا بلکھ س من جو وصف ہی وہ اُس وصف کے ساتھ ہو و وٺ ہوائسکی وصف کرین خوا ہ نکرین مثلاً جوان کو جوان کہیں یا نہ کہیں یا بڑھا کہیں ہم ورت مین و ه حوان ب ادراگرایسا هو تاکه وصف کرنه و الے کا وصف کرنا ایٹر تقالیٰ لى وصف ادرصفت مبوتى توسشه كين اوركفار كالموصف كرنا أسكى صفات مبوحاتي مثلامُكا لوگون نے ابتٰر کی وصف یون کیا کہ اللہ کے بیٹیا اور ز وجہ اور مثر یک ہیے نو اُسکے کہنے ہے باتا اورا مشرنتمالی نے اپنی ذات یاک کی تنزیه اور ماکی بیان کو ما مااکن کا فرون شرکون کے وصف کرنے سے جوا گئے ہون نے اسکے حق مین وصف کیا اور وصف ک نی کسی کی بھیل ما سری صفت کا بیان شووہ تغالی کسی کےصفت کرنے سے بالقدموصوف سيع حوصفت اسكى ذات كےساتيہ قائم اور گلي سپ سيع جدانيين موتي حبيباكة تة الكرسي من فيرما يا وَ لا يجيفُكُ أَنْ يَشْبُعُ مِنْ عِلْ كغ اسك علمة من سع كجيد ليني أسكا علم مواسكي ذا رسے کہ علم کی اصنا فٹت اسی طرف فریا بالدسورة ذاريات من فرمايا ذو الفوي المتبين صاح

باک مین این ذات باک کے واسطے حوصفات بر نقة قائم بهن اورتما مرصوفيه اورابل حق نيا اجاء كياسير كه التأريعًا إلى كي ب متعا برنهین مبوتین اورا مک صفت کی غیرد وسری صفت نهین مبوتی سواسکا اور منه اسکی قدرت کا غیراور اسیطر جسے اسکی ساری صفات آور منین ہے ع اسكابصرائسكي درنه أسكي بصر كاغير حبيباكه اُسكي غيرا قراحتالات كيا علما نے اس بات مين كرحتر طےاتیا ناوَرمحبی *اور* نزول بیغی آنا اورا ُتر ناجوآ پا<u>س</u>ے سو*اک* نی بین سوجهبوراور مهبت عالمون نے کہا کہ بدیرب اسکی صفات <sub>ب</sub>حاور <sub>ا</sub>س صفات کے <sup>عنی اسک</sup>ی ذات کے لاکئ*ے ہن ویسے ہن اور اُسکا بیا*ن ثلاوت اور روایت سے زیادہ كمتابعني قرآن شربب مين جهان كهين آيا ہے - يَايِينَ مُو اللّٰهِ اوْ يَواللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ ے تیرا رب ایکی فقط تلاوک کرینگے اور صدیث مین آیا ہے میٹنز ک اللہ اُ تر تا ہے اللہ علی فقط روایت کرینگے اور اس آنے اور اُنزنے کی حقیقت نہ بیان کرسسکین گے اور اسپار ہالا اس بن محث کرنا درست بنین مخراین موسلی وسطی نے کہا کہ عبساکہ آگی ت غير حلول بحكه علت اورسب كي محرّاج نهين وليسا أسكي صفات غير علول سبعه اور السرتعاليا جواینی صریت کوظا سرکیا ہے کہ اللہ صریب سوائسکی صریت کا ظائبر کرنا ہی ہے کہ اپنے بندون کوانی صفات کی مقیقتون اور اپنی ذات کی بار مکیون کو ذراساکسی قدر در بافت که سيحى نااميدكر دمانس بيي اسكي صحريت بيءا وراختلات كياعلما رنيه اس بات ميركم المنظ ہمیٹنہ سے خالق سے باخلق کو بید اکرنے کے بعد خالق ہردا ہے سو بہت سے عالمون ۔ ر قد ممراوگون اور بڑے لوگون میں سے بہت لوگون نے کہاکہ درست نہیں ہے کہ کے داسط کوئی ایسی نئے صفت تھ اوسے حسکے لائق وہلم بزل میں نہتما لم بزل عنی میں بنا ہوا وہ مران اوران لله تعالى مسعم خالق كاستلى خلق كم مدر الريف سي نهين مواس اور خلائق کے نیا نکال کھڑا کرنیے اسم ماری کاستی نمیں مواسے اور صور تون کی

سور کاستعی نبین ہواہرا وراگرانیا ہو تاتو پر بات لازمرآنی کہ الشانعالیٰ م تها نیمرجب خلق کو پیدا کیانب کامل اور پورا مهواالسیبی با تون ہے بت بهن المبندسه كەلىيسەنقصان اس درگاہ مین حیونمبی نهین حاتے ان مٰرکور**لوگو** آن بإكها مشرتعالى سمبثيه ازل سے ابر ماک خالق اور بارسی اور مصورا وغضورا ورحممرا ورشنکو ب يينى شكر كے مقابل مین جزادینے والا سبے اور اسیطر ھے ساری صفات جنکے ساتہ اپنی ذات لى منعت كميا سب التروه ازل من صفت كياكياسيدا ورصيباكه الشرتعالي صفت كيام اہته علم اور قدرت اور عزاور کبرایی او رقوت کے وبیہ اسی صفت کیا ما تاہیے ساہر تکویں جینے ت كرنے اور تصویر یعنی صورت بنائے اور تخلیق لیضے خلق کے پیدا كرٹ پرزارا دہ لینے اراد و كرفی ورکرم لیفے بخشنے اور غفران لیفے کبنٹ دینے اور شکریعنی شکر کے متعامل مین جزاد ہے کے ورمذكورعلما فرق نهين كرتي بهين استصفت مين جوفعل سيطيف أن صفتون سيفعل طا هرمهوتا سبيم ورائس صفت مین حبکوففل ہنین کہتے مثل عظمت اور صلال اور علم اور قدرت کے کہ اُس صفات سے فعل نہیں ظاہر مہوتا سو وے لوگ دونون فسے کوصفات لم لیز بی کہتے ہیں کہ مہیہ صفا نت ا متٰر تعالیٰ کی ذات کے ساتھ ہمیشہ سے قائم ہن اور وہ سبحایہ این صفات کے سائفہ از ل سر مفتون مسفعل ظامر مبويا مهزواوريه اعتفا دكه الله يقال مبيشه سير أن صفات ومت سبے اُن صفنون سے فعل ظاہر مرد یا نہو اسکی دلیل میدہے کہ حبب نابت ہوا له وهسبحانسمیی بصبرقادرخالق باری مصورح اور پیسب صفت ایشه سبحانه کی مرم سیے سواگر ابيها ہوتا کہ خلق کے پیدا کرئے اور تقسو پر کہینیجے اور نیا نکال کھڑا کرنے سے یہ دمے ٹابت ہوتی توخلق کامختاج میونا اورمحیاج میونا نشانی حدث اور نیامهونے کی سیمے اور دوسری دلیل میرو له اليسامختلج مهون سصطارم آتا سبع كه الشه تعالى كو تعنيراور زو ال موتاسبيه ا كيسه مَال. ومرسع حال مين اورمسبات سعيه بات لازمراً تى بيركه التار نعالي خالق زعقا بعرخالن لبوااورمريد نهتما بيمرمر يدموااوريه بات احوال بيني تعنيرا وربدلنا سبيحب كي نعي التُدريح فلبل

للمنه این اس قول سے کیا آئی کا اُجیا کا کان محکوموس نہر، آتے ماره مین ہے اورخلق لیصے خلق کو بنا ناا ورٹکوین <u>لیفے</u> ہست التله عزوص كيصفات ببن كه إنجكه سابتهه المثعرتعالي ازل مومهف حوٰل کاغیرسے بعینی فغل اورسپےاورجسیروہ فغل واقع ہواہیے وہ اورسپے ِل کیتے ہینا وراسیطر چھے تخلیق اور تکوین اُسکی صفات ہیں اور حسبکو پیدا اور مہست کب مول اور فعل کاعنیر ہیے اور اگر فعل اور مفعول ایک مہوتا لولاز مس آیا کہ مکونات بینی بہت میگئی چیزون کا ہونا اتب ہی آب ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ اور مکونات سے پیدا کرنے کے مقد سہ مین اسکے سوا اور کے بیقصود اور واسطرمنین ہے کہ مکونا نشا ورمنحلوق نہ تقے اورا مٹنہ کے بیرا ارے سے ہو کے اور بیدا کرنافعل ہے توجب اوٹر کا پیدا کرناا ورمخلوق آپ ہی آپ ہوا اللہ تعالی کے بیدا کرنے کامحاج نر ہااور تام صوفیہ اور اہل حق نے اجاء کیا کہ امتہ نفالی ہمیشہ سے مالک ومعبو داوررب سبحا ودمربوب الأممكوك نرتقے سواسيط حصے جا يزسيم كہ وہ سبحانہ خاكق اوربارى اورمصورمېوا ورمخلوق اورمبرورىينى مخلوق خبكونيا كخال كظراكيا اورمصور خكى تصوير لعينيا وه نهون أورعلما ين الشريعًا لي كرئه مارمين اختلات كيا البيضة كها كه الشرك اسار ہین اور نہ الٹرکے غیر حبیسا کہ صفات کو کہا اور اعصنی سنے کہاکہ الٹرسکے ہسسا، وسی الٹریہن لغرم صمون تمام ہواان دونون گروہ کے قول ک*ھٹن*ے اس خاکسار کے نزدیک یہ ہوکہ انتہ تعالجاً ں ذات اور صفات کی سرفت بن جونکہ میرت ہوتی اسیوانسطے پہی*نے گر وہ صحیران مہو کے ارکز میریٹ پی*ہات کہ سونکصفات اوراسمارسے ذات پیچان بیرتی *جاورعار*صفا*ت اور اسا ہے سوا* ذات ک*ی تقیقت تک پہنے نہیں ک*تا او<sup>ر</sup> مفات کی حقیقت دریافت کرنے سے ہی عقل عا جزید توجب صفات اور دات و ونون کی رفت سے عاجز مہوااور ذات اور مسفات مین ایک اکیسا علاقداور لگا و یا یا کہ تھرقہ نکر مسکا وحيران مبيسك كها كصفات الشركي نرايشه بهن اورنرا بشريح حيراسبطرت كهاكراه فكركه أماء نه الشربين اورنه الشرك غيراوره ومسرك كروه ف اسوائت كدائس ذات سنره كالمسرون الترايين ہم نرے جاہل اور نا دان ہین اور اُسکے نام کے سواہم اور کچہ زیادہ نہین بچانتے تو نس ہکا نام وہی اللہ ی کتابون کے سوافت ہیں جو نکم وہی اللہ ی کتابون کے سوافت ہیں جو نکم وہی اللہ کی کتابون کے سوافت ہیں جو نکی اللہ سیسب باتین بید بائین سالک کے سرا قبدا ور ذکر اور ثلا دت مین کار آمد فی ہین اصواسط لکہا سیسب باتین ایور ہین اور باتی تقریب و فیرہ نقسو ف کی کتابون مین قرآن اور اللہ کی ردیت بعنی و بدار اور نکی تعدیم اور معرف و فیرہ کا بان اور خلافت اور معرف ہی اور کرا مات و غیرہ کا بان عقا مگر کی کتابون کے موافق ہے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین ہے اسکے موافق سے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین سے اسکے موافق سے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین سے اسکے موافق سے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین سے اسکے موافق سے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین سے اسکے موافق سے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین سے اسکے موافق سے سو جو کچھ کا ہل سنت کے عقا مگر مین سے اسکے موافق سے سو جو کچھو کا ہل سنت کے عقا مگر کی کتابوں کے سوافق سے سو جو کچھو کا ہل سنت کے عقا مگر کی کتابوں کے سوافق سے سو جو کھو کو دا ہل سنت کے عقا مگر میں سے اسکے موافق سے سو جو کھو کہ اسکی موافق سے سو جو کھو کھو کہ اسکی سے دھو کہ کو درست کر سے دھوں کے موافق سے سو جو کھوں کو درست کر درست کر سے دھوں کو درست کر سے دھوں کو درست کر سے دھوں کو درست کر سے دھوں کی سور دی ہو کھوں کا حتاب کی درست کی درست کر سے دھوں کی سور سور کی درست کر سور کی درست کر سور کو درست کر سور کی درست کر سور کو درست کر درست کی درست کر سور کی کو درست کر سور کو درست کر سور کی کھوں کو درست کر سور کو درست کر سور کو درست کر سور کی کو درست کر سور کو درست کر سور کو درست کر سور کھوں کو درست کر سور کو درست کر کو درست کر کو درست کر کو درست کر سور کو درست کر کو درست ک

## تيسر فحضل التارتعالي كم عرفت بيار بين

بهتيا رعبوديت اورنبده مونكامي ربوت كحقيقت دريافت كرنے كارمتيار منبن بج بیجاین نے کا مزنیا رہنین ہے کہ اپنی قوت سے رب کو سیجانے مگر رہے بیجنو نے مرقت کی ہتیار زیٹے سی ملکہ انٹرنقالی کے بہجینوانے کی متحاج کھری جیساکہ انگر ہین تومجاز اآنکمہ کان عقل کو ہتیار کہ کتے ہیں اور حقیقتہ نہیں اور کیسے سوا اور لوگون نے کہا کہ عقل ون اور مخلون کے گرد مگر د تھیے تی ہے اوراً نکو دریافت کرتی ہے ادر جب مکون بیعنے پیدا کر سلے وا نے کی طرف اُسکا غور بینجیتا ہے تب کھل جاتی ہے بینی سزری بے کام اور حیران مرد جاتی ہے اور : کن تعطیہ ہنےکہاکہ جو شخص عقل کا پابند مہواکہ عقل سے الشرکو پیچانے اور دلایل عَقلی سے اُسکی ذات ے سوعا جزمہوا گرعقل سے آنا نہیان سکتا ہے کہ انٹہ سوجو دہیے سواگر انٹہ نعالی اپنی ِیا بی سے اسکو زہیجینوا نا لو اٹسکاموجو د مہو ناہبی نه دریافت کرسکتی اور کہا <u>لیننے بڑ</u>ے کو کو <del>ک</del> الطركو دبي ببيجانتا سيحبسكو وهآت بريخيوا تاسبع اور أسكى توحيد دسي سمجتبا سبع اور وحده لانترك كامضمون وسي در ما فنت كرتا به حبكو وه آت توحيد كالمضمون سمجياد تياب اورانسيرا مان وسي لأنابح پر مشکی مهر با بن موتی ہے اور اُسکی صفت دسی کرتا ہے اور اُسکی صفات کو دسی سیجانیا س<u>ر جیکے</u> إطن كوّ وه أتب رمشن كرتا سبعا درائسك بإطن من آب تخبلي اورخلور فسرما تاسبع اورا مشرسحفاله اور نرالامعامله وی رکعنا ہے حبکو و ہ آپ اپنی طرف کمینیج لیتا ہے اورائسکا خاص بند ہ بنتے ک لائق دسي مبوتاسبع مبكو وه آتيه ابيينے واسطے خاص ښاليتنا سبے كهاجنيد نے معرفت د د هينايك معرفت لترن كى نغرت معنى تيبيا ناگيا مهونا اور دوس وفت تقرف کے بیمعنی کرا دلٹر نوالی اپنے بند و نکواپنی ذات بیری نواد تیا سیداوراپنی ذات کے بیٹویو المن الموسارى مشيابيجينواد تياسيه حبياكه ابراميم علايست المركب كالميث أو فليُن ٠ ش منینِ آئے جبب مانیواسے ابر اہم علیہ اللم نے اللہ تعالیٰ کی معرفت کے سب منارب مخلوقات كم حقيقت كوبيعيا اكريسب مخلوق بين اورائخا عال مدلتا سبع اوريير

، محتلج ہین یہ اِس قابل نہین که اِنکی عبادت کرین یا اس سے مروحا ہین یا اُنکی محبت ول میں جے عان *كے سبكو حيوڈرا اورشس*يكو كيڙ اجسكاحال ازل سے ابد تک برلتا منين اين **ضمون كاخلا** ہے کرانی ذات کو بچنوادینے کے انکوانی طرف ایسامشغول کردتیا ہے کر وسرے سے انکو کچی**ون** ين رمتى اور دبيل اور نشاينون كے محتاج نهين رہنتے كيونكه دليل اور نشاينون سيريكي **حاجت موتي**ج اسكىسېسى دىنىدا ھ ياوىن اورجب ائسكو يا ياتب دليل كى حاجت نىيىن رىتىي ملكە دلىل بېچىيىن اۋ بالهمنزل ميلنه مين آدى كوس ك نشان ادر كوس يرجينه كامحتاج رستاسيع الوجونونخ بهنجاب اسكوكوس كنشان اوركوس يرطيف كياصاحبت اورمع ونت تعربيف كيهيمعنى كدامل وفالل اپنے نبدون کو اپنی قدرت کی نشانیان دکھا تا ہے تھی ملک میں اور خوداُن کے جبون میں تاکیزو لطف اور پاکیزگی پیدا مہوتی ہے تب سب چیزون کو دیکیہ کے پیچ**ا نتے ہین کہ انحاکو بی صابغ** بعادر بهيمعرفت عوم مومنون كى بعاور بين كهاب كدالشرتعال كو دلا مل ببحيان سكتة بين تواشكى مراد استضم كي معرفت بحاور يبيد معرفت حواص كى اورسيكرسب عوام بون ياخواص التارنغالي كوفى كحقيقت نهين رمينان سكتة بن مگرائسي سيدا وربهيه وبسياسي مضهون جوم تحمزابن واسع رحمته الشرعليية نسكها سبع كهنهين ومكيعامين كسي حيز كو مگر مهيدكر و تكيعامين فسيه أنتركو ائس من لیفنے مبیسا آئینہ مین کسی چیز کو دیکھتے ہن ہیں عنی نہین ہیں کرمَعا ذالشروہ *سبحا*نڈا س دیکبه کے معلوم کرتے ہن کہ بلاست ببدیکس والا دوسراہے ہو، ككها كهنين دمكيما مين كسي خبزكو نكر مهيده كميمامن فيصاد فتركوقهل السكك والمسكر ويكف كربيل سئ محكولتين نغاكه الشرتعال موجو وسيدتر تحكواس حيزكود مكيما تاسيعا ورأسكا نوريبي سيموج دسيراشي نوركي قوت سيعين اس جيز کیمة المون اس دو بنون قول مین عوم مومنون کی معرفت کا بیان سید بعینی ضعیف کو دمکیر میم نوبيجا نناابن عطار نه كماكه الشرتعالي نهامه كولعيني عوم الناس كوبيجينوا يا اسيف خلق كودك كه فرما يا التسريقالي في - أَعَلا بَيْنظرُ وَنَ إِلَى إِهِ مِل كَبِكَ خَيلَقَتْ وَ مِلاكِيا مِينَ مُكاهُ كر ذوزشونَ

ي نائية بين اورماص كوگون كوايينے كلام اور اغور شهر *برکه سه فرآن مین اور* میا ِ لِلْمُومِنَّانِ *اور سمِراً تارشفين قراك م*ر راور منبيارگوانيي ذات سيرحبر كَذَلِكَ أَوْجِينَا النِّكَ مُروطًامِنَ أَمْرِينًا مَا كَنْتُ تَدْثِرَ فِي مَا الْكِنْبِ \* *أور اسيطرت بمبيعا سِمن* خة اینچ کمرسے تو زجانا تفا که کیا سی کتاب اور فرایا سورهٔ فرقان مین-آلکژ نے نہ و مکیراا پینے ارب کی طرف خلاصہ میر کرمعرفت سے ہم قرر فرما یا کیفلت کو د مکی فالق کوسیانیا کورخاص **کو گون کے وا**ست سيرسيحاينين كه كلامه سيمتحلم كواورصفات سة ملی کوبہجا منین اورخلن کو دیکیو کے پہچا ن نے سے انکو بے <sup>ا</sup>نیاز اور بے ہر واکبیا ا**ورا منیا لوگون ک**ے فرامایکهانگواسی ذات *ی طرف مشغول کی*ا و سد نوگ فغل اورصفت کو ئے اور بعضے بڑے صوفی تو گون نے کہا کہ بیشےک اللہ تعالیٰ مِكُو بهيجينواديا اپني ذات کواپني ذات سے اوراپني ذات سے بہجا نننے کی راہ سکوسمحایا اپنی سے تب اُنظہ کھڑا ہوامعرفت کا گواہ معرفت میں سے معرفت کی گواہی دینے کو اور میر گوا ه کب کمٹرامبواج<del>ر بیل</del>ے حق نے اُسکومعرفت بیجینوا دے لیاتب اُسکے بعد کمٹرامہوا <u>اِسک</u> يهعني بن كهعرفَت كم حال مبونے كاكو في سبب نه تعاليہ كے سواكه الله تعالى نے عارف كو بيخ لوا تباوسك ببينوان يستداسكوميجا نااور لتغف برسي مشايخ نباكه مخلوقات جوفما مربهن س ب اس سبسے بہجان ٹیرتے ہن کہ عقل اُک پر ہجو مرکزتی اور راہ یاتی اور حا ٹیرتی کہے اور حو كه وم ارارت به شبيع فوات بعركها كم السنت برييم مين تمارارب مون مانهين اوربيا

ذكها كەمتناكا مين كون مېون حبوقت كەرىجىنون**ن** كىگاتھا تاكە اسىيىتىلىن بېچىم كرتىن بىنى ئین آپ پہلے بہجنوالیات بوجیاکہ مین کون ہون سنے بنا دیا کہ إگر بغير پہجیوائے پوحیتا کہ من کون ہون توعقل اگر میں پیجان نسکتی گرا پنی عا بير ہجوم كرنے ماستے مگرحق نك زنهنيختى كيونكوعقل الم بهبختی ہے اوائس سبعانہ کا نہائت نعین اسیواسطے وہ عقلون کے ہجوم ۔ اُسکوکو ٹی تخصیل کرے اور یا وہے اس سے پاک سے کیونکہ اُس <sup>ل</sup>ے اور پاسکتے ہین جو زمان اور سکان کا مقید مہو تا ہے اور وہ سبحانہ اِس سے باک سبے آور دوسہ یه که غائب کوحا خرکر نیکوا ورحا ضربین لقبرت کرنے اورائسکواسینے قالومین بلینے کو تحصیل اور إنا بوت بين سوسبكو و هسجانه حاض معلوم موتاب وه اسكوما فركسط مريكا اور حبكووه معلوم بهوتا ہے سوائسیر تقرف نہین کر کسکتا اور تام صوفیہ نے اجاع کیا اس بات پر کہ ىتارىغالى كو دى سىچان سىدىسكوغقال سىدىيونكوغقال الداور مېتيارىي بندى كاكداس سى عفل والابنده نيحاتيا بساس حيز كوكها مله بيجينوا تاسير اور وه آپ سي آپ نهين بيجا ك التُدعز وصل كوا ورا بو مكرت ملى نه كها كرجب التُدنعالي ني عقل كوير اكيات أس س*يحها* مَنْ أيّاً مین کون مہون تبع قل حیب رہی تب اسکواللہ تعالی نے وصرا نانیت کا سرمہ دے دیا اور عقل کی ‹ ولؤن ٱنكھون كوكھول ‹ ياتبع قل نے كہا آئت الله ﴿ اللهِ ﴾ إِنَّا مَنْتَ - لَوَاللَّه بِي كو في معبود برحق يترب سوانهين تؤونكمه وعقل كومهيرطانت ننظى كدامته رتغال كوبغيرا متسرك بهجياني تعيرا ختلات كياصوفنيسن بمعرفت مين كمعرفت كياجيز بيرسومبنيه ناكمكر كموفت كياب كهترى جهل اورنا دانی کایا یا عانا اُسکاعلم قائیم مرونیکے پاس ب<u>ص</u>ے جب اُسکاعلم اور حاننا قائیم اور موجو د م**یونب** اس جاننے کے پاس سی عجاتنا کیا جا وے اور جبل نادانی موجود مولوگون نے کہا کہ مجمد زیادہ بیان کیجئے کہا وہی بہی سنے والاسے اور وہی ہیجا ناگیا ہے <sub>ا</sub>سکے بیعنی من کہ تو ما ہل ہے اس راه سے که تو می اور تو تے جو اسکو بیریا نا ہے تو اسی راه سے که وه و ہی ادر سبل

رفت کیا ہے کہ اپنی میل اور نادائی کا پیچا ننا لوگون نے ذوالنون سے کہا کہ توسنے اپنے رب کو رطع بیجاناکها کرمیب بین نے کسی گناه کا فصد کمیا امسیوةت الله تع بنيكے بہجاننے كوانبي معرفت كى دليل طُوايا عليان محبون سنے لوگون سنے كہا ولى كسابتدكيسا بى كماكدىين ف السكى نا فرانى نكياج بسع السكوبيجا نالوكون ككباكدكس ست أسكوبيجا ناكباك ، سے نوگون نے محکوم بنون کیا راعلیان مجنون نے ا سبات كومطرا ياكها مشرتغال كى قدرا ورمنزلت كى تعظيمه اسكوصال ملیے *سبب ن*ا فرمانی نکر تا مقداور سبل نے کہا کہ یک ہے وہ خالت کہ نہیں یا ہے ونتامين سيرسوا يحاجز مبوك كالمحموضة التاسجارة كالموفية يتصحاجز مبوناسي الكي موفية ىت اور تنزيه كومجيئكا اُسْفدر اسكى ذات كى پىچانىغ سى اين تائن عاجز شيمجە كەرسالۇنىزى ؟ لمشايخ ينم مفت كي بيان مين كام كياب سوحيها كرمال جسيرواقع بواسيع ويسا . ه شخص اولا سبے اور حوجیزانیے وقت مین کم**ینے اُس حالت مین جواسیر غالب ہی یا یا اُسکیم طرف** برشاره کمیااب دوایک بات *رکبال* قشیری کهسنوده به سیرابو کمبرشیلی <u>مکتصف</u>ے که عارمت و کھرعلاقہ نہیں رہتاا ورمحے کو کھریشکوہ اور گلا کرنا نہیں رہتاا ور بندسے کو کوئی دعو سی مین *رمتها بیعنے جب بند*ه بن حا<sup>ب</sup>ا ہے تب سراتا بعدار بن حابتا سبے کسی بات مین عذرا و، وعوسى منيين كرتااور ڈرنیواسے کو قرارنہیں رہناا وکرسسکوا بٹارسے بھاگنے کی طاقت نعبو برقی اورشلی سے معرفت کاحال یو حیاگیات کماکداول سوفت کا انتر سے اور معرفت کے آخر کا وہ حا بيع حبيكا نهابت نهين سيصاور رويمه نه كها كه عارف كيواسيط ابك آئينه موزا سيرحب أسمين نيظركرتا ولااسكے واسطے تجلی فرما اُسبے بینے اُسکے قلب کا اُنٹینہ صاف موتا ہے اُسین تو سید کام فهل جا تاسير آبويزيدست عليف كاحال بوحيات كهاكه عارف ابني غيندمن غرادته رفيض الثر د امنین دیکهتا اور نیجایشند مین افتر کیسو کمیر دیکهتا <sub>ای</sub>حادر نیمو افقت کرتا سید عیرا متارس*ت ا* در

غیرالتُدکود مکیہا ہے ٭ چوکھی صل کصو<u>نگ</u>ار کان کی بیان مین

فرف مین لکہ ہے کہ ارکان نضوف دس ہین اُن مین سے پیلا رکن سبخی یک النہ کے پید ووس فهُم السَّاء تيسرَ حُنْنُ الْعِشْرَةِ حِوْتُهَا إِنِنَا مِلْإِنْشِارِ يَا يَجُوان تَرَكُ ٱلْمُعْتَبَارِ مِهِمًا ن رُعُنَةُ الْوَجَدِيسَا تُوانِ الْكَتَنْفُ عَنِ المُعْطِى الْمُعُوانِ كَدَنَّ لَهُ الْأَسْفَأَلِهِ فُوانِ فَرْكُ الْإِلْمِيسَامُ بسوال تحقي يم الاحتحار تجريدالتوميرك يمعنى كموصد كوكسى حيزيك سالته الله نفالي كمشابه اورشل ہو گیاخیال نگذری ورامشہ تعالیٰ ہے بیار مہونیا خیال ندگذری بیخیال نگذر سے کسیوفت التٰد سکار مہوتا ہے اور فہم آنساع کے بی<sup>معنی ک</sup>دانت*ٹر رسوا کے* کلام ماور دین کے احکام ماور سائر کھ كوابيغهال كسابته سنه فقط حال كسابته نهين بيضح وكييه سيفسوار كاحال مبوحا وسايعيني أثبي اعتقا دا وعل کرنا بغیر نبا وٹ کے اسکاحال مہوجا وی بینمین کہ فقط ایس بات کا علم **حاصل مبوجا و** ا ورحسن العشرة كے بيمعنى كەنو بى كے ساننە صحبت ركىنا اورخو بى كے سانته ز<sup>ا</sup> نارگا بى كونت<mark>ت</mark> خرم گذارنا اور إیناکهٔ کالی بینادے بیر معنے کی غیرے تھیلاکرنے اور فا مرسے کو اینے جان کے بیلے اور فائدك يرمقنهم كمرسة ناكه غيرك بهلحاور فائد سه كومقدم كرنكي فعنبيات عصل مبوعوارف بين لكهاسية كه اینار کے بیمعنی نهین بین که آدمی کوین حین کے اور پیسند کر کے اسکے فایڈے کو مقدم کرے بلکہ یہ معنى بين كرسار سيفلق سكحقوق كواسينے حق ير مقدم كرسے اور مهسبات مين فرق بمرسد ا بينے بہا نئ اور بار اور مان بیجان والے اور غیر کا اور لوگون کے روایت کیا ہے کہ او مجسن انطاکی کے یاس قیں اور کمئ مرد جمع مبوسے ایک کا نون مین ری کے قریب اورا کیے یا س گنتی کی کئی روشالا لقین اسِقدرکدائسسے اُک بین کے پانچ آدمی کا پیٹے نہ بھرسے نتب رویٹیون کو توڑا ا ور پیراغ کو بجهاديا اورسب لوك كهانيكو بيتط بيرجب كهائ كوانظايا ما ناكه لوگ كها ميك تو ديكھتے كه امن كه حیون کا متون سے کسی نے مکھایا اپنے سلمان عانی کے کھانے کواپنے کھانے پر مقدم سمچر کریم

نكها وبن تأكه ومسراآسود ه مبواسيطرح سيئ سمجها اور تركّ الماضتيا ركح ية حني ً. الله تعالى نے چو بندی کوافتیار دیا ہے اُس اختیار پر لقین رکھ کے منبایت تو کا کسبت اپنے ا بشرير تعيور ونيااور لكوسي نتيمه كبيط بيصه انسكه تكمرك آتكم بن حانا جدان بيينها ويان حاييرسه جهان رکھا و مان ر ہ گئے جو کہاسو کیا جو منع کیاسونگیا اور سرغة الومبے میعنی کہ جو چیز اسکے ہا<u>ں</u>ی ا<u>چھے مال کوائمارے اُس چنرسے اپنے</u> باطن کوکسیوقت خالی نرگھے شل ذکر نلاوت ناز وغیرہ ک لکران مین شغول رہے تاکہ جار مایڈ احجیاحال آبار ہے اور جوجیئر کرحت کے زوا جراور سنع ک سنے اسے اُسکو بازر کھے وہ چنرا چینے باطن مین نہ بھرسے شل سجیانی اُورگناہ کے کا م کے اور شف عن الخواطرك بيعني كه اسكے باطن مبن تبوحنيالات گذرين اُن سب مين كھريچ او رُناما سُن كرتا رہبے سوجو خیال کرحق کے وامسطے مہوائسکی تا بعداری کرسے اور جوا ُسکے واستطے نہوا ُسکو حیوار دے اورکنترۃ اللفار میدعنی کرعبرت بکرشنے اور د وسرے کا تعبال براد مکیرہ کے اپنے او برقبایس کرنے کیواسط ملک مکبن يركرس فرمايا التدتعالى نب سورهُ روم مبن أوَ لَهُ لِيبَيْنُ وَإِنِي ٱلْاَحْنِي فَيَنْظُرُوْ الْكِيْفُ كَانَ عَاقِبَةُ ٱلذَّبُنَّ مِنْ قَدْ لِيهِ كِيا بِعِيرِ سِنسين مَاكَ مِن جودِ مَلْهِ بِن التَحْرُكِيامِ والن سَهُ أَكُلُون كاسكم سَف مین *لوگون نے ب*این کیا کہ زمین می*ن سیرکر ومعرفت کی روشنی کے ساتنہ نکر*ت کی ناریکی سے سات بيركر واورمسياب كوحيوطر كيصبب يرنظر كرسكاور ايينحان سيررياصنت اورمحنت لييغ ، واستُطے سیرکروا ورنزک الاکت اب کے میسعنی کہ کسب کو ترک کرنا ایپنے لفس سے توکل کا علالبه کرنے کو نقرف مین اسبقد رہنے اور میہ اکیلے آ دمی کے واسطے ایک ا مرسیا م کا حمیروڑ ما ہے ے فرمن کے **مال** کرنے کے واسطے نعینی تو کل فرمنہے اور ایان سے آگا ہی مبیسا کہ تو کل کے بیان مین معلوم مہوگا سوبہی علی العموم ملکہ انہین کے واسطے جنہون نے سنل اصحاب صف کے ابینے اوبر توکل ملے کال حاصل کرنے کولا زم کر لیاہے اس صنمون کی منترح کے واسطے تعرف منمون کوم مشرح کرکے لکھتے ہیں سکاسب سے بیان میں تعرف میں لکہا ہے کہ وفید کا قول کستے مقدمہین یہ ہے کہ بڑے ٹرے شرے صوفیون اور خاص لوگون نے اجماع کیا ہے

ماری تجار تون ۱ درسا بحرمیشون کےمشل گھاس لگ<sup>و</sup> ہی بی<u>تنے اور سین</u>ے اور <u>سینے</u> اور کتا ىلى مەدىكە يرىسىكوشرىعىت ئىلەسلىم ئىا سىنداس شرط بركەاش كىسب ك ہا تاہے آلیس کی مد دکرنے اع ایہ پرمبرانی کرنے کے واسطے اور سشخص کے ساتہ بخانفة أسيروض بهبع توانستخض بركسب كرنا فرص سيعاورجنه نز دیک شرط مذکوریے سانتہ کسٹ کرنے کا طور اُن عمال کے طور بیر ہے حیوا مشرف<mark>عالی۔</mark> تے ہن بنٹا ہفا نمار روزے کے تو بنرہ کب مین ویساہی شغول ہومیساکہ جو بوا فاک ندوب اوستخب مبن انجے اداکرنے مین شغول مہوتا ہے بیستجہ کے نہین کہ روز پہلے۔ ده اورمنا فع موتا<u>ب یف</u>ی کسب سبی عبادت بر مگر فرمن عباد<sup>ن</sup> بحطور براسيكه انتهام مين دن رات نه كئار ہے ملكي نفل عبادت كے طور برير مساكر ملنا اور فائده کا مونا الله بقالی کی طرف سے سیجے اور رئیا کہ سہرور دی من فراتے ہ ب ادر تجار توُن ادر مبنرون کے سیاح مہونے بر آیس من نیکی اُور رہنروا بغيراسيك كدائس كور وزى كمينيخ كاسبب سبحيركه بهسبير . گهنج لا ناسبے اور آدمی کا آمخر می کسب سوال سبے اور <u>حسکے عقل اور ق</u>وت سلامت ہے اُسکوسول صنمون ایک ہی تقریر من فرق ہے عزمن میہ کرمبنیار نر دیک کسب کا در حدساج سے نٹر سکے سے اور حبنید کے سوا و و سرون کے نز دیک ایکے اوجی واسط مباح ہے اُسیروا جب نہین ہے گرکب ساح ہے جب کسب اسکے تو کل من خلل، واك اور اسك وين مين فقصال مكرسه بين اسكوكسي طاعت سه ماز نه ريكه كيونكه ان دو**لون** بحرم مهوجا وككامبيساكه نمينراورسونامبكح سيداورنا زكبوقت مين حرم اب إن دونون صورت مین ترک الاکت ب بلاث بهروین کے ارکان مین داخل ہے دین مربعظ

انه کی صورت مین وطن اور روز گار و عنرو کا حبور نا فرصن ہے السیاسی مال دیکہ ہے بالورکن مقررکیا اور شغول رَ نهاحت کے وظالفُ بین ب توکل صبحهاور درس يدمنه يسيزنا واجب مهوا وربيحال بحاليسه حال والمصصح واستطيعي كألأ ہے کو کیجہ خلات نرااور سکر حقیقت پیدہے کہ مبساکہ ناز کا بصنيتخص ريب ساقط موجآ تاب حبياكه قيام بيار يرسه بإعيال واربيرست اورحو يتخص إيساس كأتخليف بين الثيرتعالي كي فتكايت كريه إت خلاف شرع مبوتی اور حق میہ ہے کر<sup>م</sup> يب وترك رمين يعضو صحاب كانباء ديكهتوين وركستوسي کی اتباع کی نیت رکتے ہن جسیا کہ نقرت مین استا ہے اور سہل نے ے نہیں مگرسنت کی اتباع کی راہ سے تو کل **والے کوئی** کسب کرنا بھے اور درست ہوئینے ہیں توبع بی بغیرون اور مزرگون نے کسب کیا ہے مین مبی اُنکی مو فقت کے دانسطے کسب کرون تاکہ اُنکی افقت كطفيل سيبميري تجات موجبياكه فدمايا الثارتقالي نساكير وره احزاب كَقَانْ كَانَ كَكُرُ فِي ْ رَسُّوْلِ أَمْتُكِ السُّوَةُ حَسَّسَ لَهُ لِمِّنَ كَانَ يَرْحُولاا مَلْهُ وَاللَّهِ مَرَالْا خِرَ وَذَكُمُ اللَّهُ كَنِيَلًا، تم كوبيلي تني سيكعف رسول كي حال حوكونى كدامميد ركفتاب الله كي اور تحصيله ول سااورغير توكل كوكسب كرنامساح نهين سيع كراتيس كي مد دكيواسط بینے بال بیجے کی اور حبیٰ نفقہ فرمن ہے انکی مرد کے واسطے تاکہ ملق کا دل محسے بے فکر اور مجسے خلق کو نفع پہنچے اور سید اصل سلمانی ہے کہ دوسرون کا بوجمبر نے ملنا اورا یا لوجہہ مغرین مفتمریتے تب حرمر کے حدسے اسر کل حاتے اور لکٹھمی الات دور بازار من كارت كرمن كينت كالمكتب بالمكتب يضكون يك ينزويك ال

بتزايعة تسابوك متنى فتيت يرمانكته بيج والتداور دييز كرت خلاصه بيهب كو ب كوسياح كها فرحن نكها نواس سبت كدايينے اندراله ت كرے ماً سوال كرے أسيرك برنا فرص بهوليكن بزرگ كوگ اگر جيك حول يَستِينِ ناكِفلق كادل أن مِن مشغول منهو ليستبسط دراييذلفس كوتربه يشاكرني اورنوكل سكهانيكواسط دوا نو ترک کرینگے ا درنا دان لوگ ما منین *گے کہ یہ بٹریت تارک دنیا ہی*ن اوراُن پر **ہےوم کرینگ**ے غرم ار كان مين حوكسب كاترك كرناد خل كبيا تواپي*غ لفن كو*تو كل كي تعليم كي **واسط** حبيبا ك**يطاللع**ا توگ سبی کسب کو ترک کرتے ہیں تو اِسپر کھیداعتر اِصٰ بنین ہوسکتا ہان الو پر مبنید کے ه قول مین تو کل *درست بهونکی صور*ت مین *جوکسپ ترک کرنیکو واجپ کها ب*و سو**وه ای**ا ا نكاحال دلىل تھى نىيىن مبوسكتا اوراڭ برىلامت تھى نىيىن موسكتى ھىجاپ ھەنگىچى كىسپ كوتىگ لئے تصفے مگرائسین شاک نہیں کہ امیرالمونیوں عثالتی اورعیدالرمار مصحابی اصحاب صفیہ وضنا نضے آگرمتو کل کوکسیسے کا ترک کرنا ہمتہ ہوتا تواصحاب صفہ انصنل ہونے گر اصحاب صفہ مین تنصافیر تخیبه اعتراص منین مهوسکتا کیونگه شارع نے ان براعتر امن نکیا اور انکاحال دلیا ہی يوا<u>سطے</u>ائس قول <u>كے بدريوس</u>ى كا قول برائسين تو كل واكر كيوا<u>سط</u>ى بى لی را ہ سے کسب کو درست کہا اور صحابہ اور اولیا <sub>د</sub>ا لٹنر کا کسب کرنا لکڑی سجنیا ظل ہرہے **تو لیک** ب وٹ مین فضل اور دواکی را ہ سے کسب کا ترک کرنا اکیلے آدمی کیوانسٹ**ے تو کل کا ہل ما**ل رنی نیت سے صحاب صفرے قصون کی اتباع کرنے رکن تھرایا نواب ا<sup>ک</sup>ن پر اعترا**م**ن بر م اوراُک لوگون کے اورسب دوسرے قول فعل سے اُنکی نیت بہی کجیمعلوم ہوتی نتی اور ہم ز مانے مین جو بعصفے کوگ عیال دارگسب کو ترک کر منتھے ہین سوانے قول وفعل سے انکی نیت

د فی نبین ہن غرمن کی کہ الکتساب جوتصوفے ارکان میں دہل ہے سوعموًا فی کا کام ہے اور تقسوف کے کال کی نشانی کہ و ۔۔ لیگ کسب اور میشہ براعثا و اور معروم نبين كرشك الواسط أسكواركان لصوت مين دخل كميا اوربيهي سبع كه ترك الاكتساب كيحقيقة دریاف*ت کزاکرکینے واسطےکسب کا ترک کرنا* ہفنل ہے اورکسواسطےکسپ کرنا ہفنل ہے یہ ا<sub>د</sub>کاز نضوف بین دخل ہے جبیبا کہ ہیسضمون ابوانبخیب سہرور دی ق*دیں۔*رہ کے رسالہ کے عنمون سے صاف ظاہر ہی فراتے ہن کہ اجاء کیا ہے صوفیہ نے اس بات سرکہ کیشن خصر ہے روزى طلب كرينيك اتهام كوترك كيا بداورروزى فيحان كاصامن جوانته رسيد سواسكي صانت يربحروساكياب تواليستخص كواسط بيشه ادركاري كربون كم شتعال كاترك کرنااورطاعت کے واسطے اپنی نئین فارغ رکھنا تھ**ا بت بڑمی ب**ات اور فضل ہے مگر بہی وسبسك نزدكي محلس وراكيلام كان وراوكون سيملنا جلنا اوركنا رسه رمثها برابريع وربیرحال مین امتارتعالیٰ کی قدرت کو دیکھتا ہے ایستے خص سے واسط مشتعال کا ترک کرنا دفعنن نہیں اور معضصوفیہ نے کہا کہ رزق کے اہتمام میں ایسا مذککے رہو کہ رزا تی ہر روزى ندميجانيكى تتمت لكا وادراسكي ضمانت يربجروسا بكرواور بيصفي سوفيد سيكسي سناج یو جھاکہ کمان سے اور کس کان سے کھاتے میوت کہاکہ اگر کمین سے اور کسی کے مکان سے ہوتا توفنا ہوتا لیضے ہمیتنہ نہ ملتاا وراُسکا کیا اعتبار نتیاا ور دوسرے صوفی ہے کسی نے یو حیما کہ لبان سنه کمات مهوتب کهاکه چرمحکوکملاتاست اس سے بوجیر که کهان سنے و د محکو کملاتا سب تنتني اس قصه سے بہي تمجماً گيا كدان لوگون كوا مشريراليب اقو كل موتا ہے كەروزى كے مقدم مین اسکے سواکسی کا خیال مطلق منین رہا اور عوار مٹ کے نتنوین باب مین ہے کہ بعضے صوفیہ کی حکایت ہے کہ اُسکے دل من رز ق کے انتہام کرنے کا خیال گذرا بیضے مید حیال گذراکہ روز ك انتمام كيواسط كوني كسب كرنا حاسبي كير بعيف صحراا وركشاده سيدان كيطرف ككا اورامك

لمزور دسجها تب معب موسك أسكه حال من غور كرن لكاكه بهد حا نے اور چلنے اور دیکینے سے عاجز ہمی ہیں کمیا چیز کھا تاہے وہ اسی عور میں تھا کہ کیا بک زما چیٹ کئی درد و پیالیا تکلین ایک بین معاف کیا ہوآ ہاتھ اور دوسری ن**صاف بی تعاتب س**کو رہے اس کل بھایا اورائش باین کو بیا بھیرزمین کھیط گئی اور بیالیان غائب ہوگئین اس صو فی نے مین نے بیہ ماجرا دیکیانب میرے دل سے رز ق کے امتحام کا خیال جاتا رہا انہتی علو ورتحر بميرالادخاركي بيدمعني بين كدابيغ خرج سيع جوزيج رسب أسكوجمع كرر كحف كواسينه أكوبر ام کردیا اینے صال کی موفقت کے واسطے کچرپٹر بحیت مین ذخیرہ کرنا اورآینرہ کے وہطے بله معيور ناحرم نهين ہے مبساكہ نبي ملى اللہ عليہ و لمرئے اس خص كے حق مين فرمايا حوال سے متما اورمرکیا اورایک دینار حجیوٹراتب فرایا کراسکواس دنیار سے سبب کسیے ایک داغ دا فاحاو کیا چونکه انستخص نے ترک دخار کو اپینے حال کی موافقت کے واسطے اِینے او برلازم کرلیا تھا اسو اسط حضر بیلے یہ بات فرایاد دسرون کے واسطے حاجت سے جو زیادہ مواُسکامِے کررکہنااور ذخیرہ کرنا درست ہے اوجب اُسکامال زُکُوۃ کی نضاب کو پہنچنے تبار نكواة واست اگرال ركه محيوژنا درست نهوتا توزكوة اور قرباني اورصد قه فطرا ورج كا بات کی دلیل کی *حاجت بن*هین م*گر تھر کھیرا*لا د*خار کو صوفیہ نے جو*ا ہینے او ہی ازم كرليا بيئة أسكابيان سنوسوايك توبسي داغ والابيان سيءاور بالبيحار صوفيه كى مهيرحيال سيحكه اليساخرج كرت مبن كه محتلج تجي نهيين مهوسته اور ذخبير بجبي ساب كوركه نهيس جمعوات اسكاميدسيب سبئه لرصوفي انترتعالي غنل ہے خزانے کو دیکہتا ہے سووہ اسٹی غیس کے مشابہ ہے کہ جو دریا کے کنا رہے یا ے مین بانی نہین رکھ حیموطرنا *ما نتا ہے کہ جب مج*کوحاجت موگی ن بلاصاب موج دید ابو سربره رصی انترعهٔ سے روائت سے اسٹنے رسول مشیصلے اسٹوسو

ناكرتي نے فرمايا مَامِن يَوْمِرِ لَا وَمَالَكُ أَيْنَادِيَانِ فَيَقُلُ آحَدُهُ مَالَلْهُ فَيَ اعَ لْمُنْسِكًا لَغُلُقًا كُوبِيُ روز منين م ائمنين كاكبتاب ماانئه ومنوخ كرنه والكوييح آنوالا بين ِوائِت بِوالسْ وَنِيَ اللَّهُ **مِنهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ** اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه رحمه ننسن كرر كحقة تعيم كل ك واسط عوارف مين اور بجي زياده للهاسب بيان طول بو ف ـ نوف سے ایس مین سے تقویرا سالکھا اور ہیں ہی لکہا ہے کہ رسول انٹیر صلی انٹیرعلیہ وسلمہ ملال رضی الٹرعنہ کے گھرنشٹریف ہے گئے اوران کے پاس ایک ڈھیری سوکھی مجبور کی دیکہا تب مرایا بيبه كياسيه اى ملال تب انسنغ كها كرصع كرر كمتنا مهون يارسول الشرتم مین بینے امتار سے ڈرتا نہیں خرج کر ای ملال اورمت ڈرخرج سے اوراسے کہ وہ جرح کر۔ كرد كحكا انهتى البيبي السي حديثون كيسبب سيعضرات صوفيه نيه بيثورن كوايينيا وبرح وأبرج وكرر كهاسيع سوأسكي وجرسنو وههيرسب كدحضرات صوفيه ادخار كوحواسيني اوبيرحرام مكرسك ینٹرلعیت کے علم سے بیدا دخار کا حرم مہونا تا بت ہے ملکہ اپینے صال کی یعنے مشربعیت میں دُخیرہ رکمنا طرام منین کیو نکه صریف سے نابت <sub>ایک</sub>ی بخصرت صلاحت علیہ و بینے عیال کے واسطے ایک ال کا قوت رکھا تھا اور میہ آینے رخصت اور اثرت پر آس یا **تنا او اگر** میه بات شرکعیت مین درست اور خصت نهرد تی نواتی کسواسط کرت کسیکن فقرا و رمخراج اختيار كرناا ورايني مرادكو ترك كرنا اورنفس كو دبإناا ورحن كسصراه وسركي طرف درائسكے غيرے اعتماد ا درمعبر دسے كوجمعوش ا ا درحق نے جور وز مى پہچانے كا وعدہ كيا ہے اُس و عدسہ کے وفا نہ کرنے کی شہت حق بریز لگا نااس گر و ہ کا حال ہے اور میں گروہ اس بات کے م<sup>و</sup>ی اور دعو رسفه دامه بن توحبب اس راه پر قدم رکها تو انکواسینه وعولی تضدیق پیچایا واجب بهوااس

ن لوگون نے اپنے صال کو خوب تھے ہے ادخار کو اپنے او برحرام کیا تاکہ حق بر و عدہ و فا نہ کر نہجی رلعت كح مكوس ادخار كو اينفا ويرحر م منين كئه بين اس مف بوكه الكنيخص اليعامونا سوكم أسته إبالن كي حن اورمضبوطي ادخار مربعو قوف مهوتي ـ رنسيك احكام كي تصديق اورائسكاا قراري اورائسك ماطن كاحال طبيك يين **ب تووه أ**گرجمع نه كرركمح كا توانسك اعتقا دمين اضطراب اورلغزش **فلا سرم**وگی اور است. انسط بیغوف کیکسن رزافی کے بقین مین شاہ نہ آعاوی اور رزاقی کی خندیق کی تگزیر نهوحاوى توليستخص كيواسط ارخارا ورجع كرركهنا مبترسيع تاكه أسكا امان برقدار رس اكمشخص ايسابحكراسينه بإطن مين قوت ياتا سيرانكين اسيفىلفنس مين صنعت اوركميز ورؤركهتبا اورمانتا ببركهميرالفس محارى بوحعا المعانيكي طاقت نبين ركمتنا تؤاليه أشخص تعبي اييغ استطرقوت اورر وزمي جمع كرر كمشاسئة ناكه ميرانفنر اصنطراب اور بقيرارسي كر ری باطن کو خراب نکر دی اسی سبست بزرگون نے کہاہے کہ جب نوٹے فوت مے کررکھا ڈلینے ښ کوتونے طمئن کیا اسی سبت بیغیر سلی انتار علیہ و کمرنے فرایا کہ حیب موخوسوع شا بینی رہت فاكها نااورء شاليعيغه رات كي نمازت يبيله كعكانا كعالوتب مالز يليهويه بات حضريضي اسواسطنين بایا که رانگاکها ناجشاکی نمازسے فضل سے بلکه اسداسطے فر مایا کیفنس کونشکین موا ورنفس ماطن اور باطن کے حال کو تباح کر سے ہیہ بات حضرت فی شفقت کی راہ سے سوًما فيرايا تاكه عوم مومنون كالجعلا مومهية حضرت كاخال نضا اورحضرت كاتوبيبه حال تصاكرجب بعوكه غالب مرتی اور کمیانا میسرنا موتا تب نا زمین کوشی مبوحات آگی بحبو کھونا زمین بعبول جاتی ا درا بن عباس رمینی انتٰه عنه کے *نظریکے کے حا*ل کندن کی خبرائی وی نماز پرکیٹر سے م**ر**یکئے اور ماز لوطول کیا اسکولوگ دفن *ببی کرائے اُن*کو کچیرخبر بنبودی اور بیہ فاص حال سبے سوحصرات صوفیت ں خاص کی اتباع کواسینے او برلازم کر لیا تو حوالیک شخص کے اُسکے باطن کا**حال درست ہے** نسك ايان كوقوت جمع كرركهنا البيبالفصان كرتاب جبيباكه عوم كسكرايان كوقوت جمع فكرركهنا

 کنونکر عوم کر باطن کا صال رست نبین متزا گرجهابنی روزی پوموجود د کمکو اسکی رزا قی بر اورالیتس متنظا اِ بِقِين مِبوتاً بِرَتب *عَن كِيروزي بِي*جا <del>بِكُووعية كُ</del>وْدِ فانهُ *رَنِي تَبْمتُ أَكُود*ل سے اللہ جانی <sub>ت</sub>واور مبكو : کے دعدی و فاند کرنگی تهمت اسکے ول سے اللہ کئی ہے تواہی ببناا پینےلقین میں رخبۂ کرنا اور حق کے جانب وعدہ خلا فی کی تہمت انگا نا ہے۔ بانتخص خوب یفتین جانتا ہے کہ جب تک زندگی کی مرت باقی ہے تب تکب ر ذری ج*عانه صنامن ہے اور مدت کا حال معلوم نہین کہ کب تک یا تی رہے گی تو مدت می*ن ہر اور روزی بہریانے بیرلفین توشک کولفین کے سبت جھوڑ دیتاہے اور لفتن کوشا بسبع ننين حيوط تاآورها تتاہے كەختىب جانە دىثىن كور وزى پېنجا ئابرد دىسىنىم دزىئى پېجا کاسٹ ہے۔ آبال روعوارف کے بیبوین باب مین سے کہ کسی نے ابو سزر بیے بسطا کو کہا کہ ہم محکوکسی سے بن مشغول بنین و یخفته میر تیری گذران کهان سے بے تب کهامیرامولا گتا ورسور کور وزی تیا ے توانسکوجا نیا ہے که ابویز بدر کوروزی نه ونیکا پس اس چھے حال کے سبیع حضرات **م** جمع کرر نظیٰ کواپیزاد مرحرم کیاغرض میه دل کاحال سے اپنی حال کو عبیها یا دی ولیبی را ہ بکڑ ہے ل النُّرِسِلِ اللهُ عِلْمِ وَلَمْ مِي مُواكسي كه عال كى بيروى درست نمين حبب ابنا حال خاصى با ، ولیه اکرے اور یخربیت بیرهمل کرسنه اور مندین تو رخصت بیرهمل کرسے اور سیامومن بنا رہج العَدَّ بِعَمَا إِنَّ كَامِ شَكْرًا وأكربَ مِهِ بِهِ بِهِي تَرِي بَعْمَتَ سِبِي كُوانُسِ بِجَامَة وبغا لِي شا نسب المُرت جحيًّا عی انٹر علیہ وظم مین موس کیا اور ساری انسٹ سے سمکو شاک اور مہتر فرما یا ۔۔

ترف بین لکہا ہے جولوگ صوفیہ کے علوم کو بیان کئے ہین اور اُن کے مواجید بینے مالتون کو بیان کئے اور اُن کے مقامات کو ظاہر کئے اور بسیلا کے اور اُنکے احوال کو بیان کئے ہین قول اور مغل

کی راہ سے صحابہ کے بعد رسویہ لوگ ہین علی ابنجسین زین العابدین اور اُن کے بیطے محمد ابن

تِ **الأَصْ** بِن كَلِيزِيدانِ تَينون صاحبون نه بهرَ إن ما تون كويبِك بيان كيا اور ميتنولز عاربنين دخل بين رمنى الشرعنهم كمرايام زين العابدين كواس علم كىست سے بہنچی اسواسطے اُنکو لعبرعلی اور صن اور بین کے کہا لیفے صحابہ مین سے جو رہیہ تعبنو ل ما مرزين العابدين بين اورا ولين قرني اورصن ابن ابي انحسن بصرى اور ابو لمة ابن دينار مدنی اور ملک ابن دينارا *و رعب دا لو احدا* بن زيدا در عبته ابن العل<sup>ام</sup> ا در ابرام بن ادهم ورُمنیل این عیاص اورا و سنگے بیٹے علی این لفضیل اور دا وُ د طائی اور س ۔ پر نورسی اور ابوسلیمان دارانی اور اُن کے بیٹے سلیمان اور ابولفیصن د والنون ابن اہر ہم جسری اوراحمداین ابی انجواری الدشقی ا و رانځ بھانئ ذ و الکفل ا ورسسری ابن فلس اسقطاق بشرابن حارث حافى اورمعروت كرخلي وابوخذ لفيه مرحشى اورمحدا بن مبارك صورى اور يوعث ہ ہسان اور جبل کے لوگون مین سے بیرلوگ ہین ابو زیر طبیفو<sup>ر ا</sup>بن عیسی<sup>طا</sup> می ورا بجنفص حدادمني شنا يورى اوراحمرا بن خضرويه بلخى اورسسهل ابن عبدانله تسترى اوربوعث برجسین رازی ورا بو مکبراین *طا سراببری اورع*کی بن محربسهل این الانه سراصفها نی اُورعلی بن رازى اورابو بكرالكتاني الدنبورس اوركهس ابن على لهراني ادرابو محررا بيجسين ابن محرّبناني بور د میوری اوترسسن این علی این میر واینا راه ر<del>تو</del>لوک بابن ضيل ابن قتيبها ورعلى اين كليس لوك بين ابوالقا وم الاشاره کوخا سرمیئے اور میبلائے ہین کتا بین اور رسا -يدلغبرا دمىاورا بولحسن احرابن محيرا بن عيرتصهر بغربي اورا بوسعيدا حرابن عيه يستين ورابو محيرر وتمبرا بن محداور ابوالعباس احمرا بن عطائع إبو محرصن ابن محرحر مرى اورا بوعبدا تشدمحمرا بن على كتاتى وكأ ابوسحاق ابر ببهما بن احمد النحواص اورا بوعلی اور تحیلی اور ابو نکر محرا بن موسی و سطی اورا او عقبه

استمی اورابوعبدالته یکی القرستی اورابوعلی رو دیا رسی اور ایو نگر محمله بی درا بو نگرست بی<sub>لی</sub> ا و ر<sup>و ان</sup>کا علم شاره بوستے ہلن کہ دلون کے مشا پارے اور یا طنون ک مركم أن كابيان كرنامكن بنين سيه ملكه دل من ميك حال أتريث سنة اورا ونکو و *ېې پېچانتا بېيع حييکه د* ل مين وه احوال اورمتقامات أنزيه ته دين نا طرميعته ه جو کیم کردل من گذرے اور جولوگ معاملات او مقامات کے بیان من آیا نصیفی سے ایکے ہن وبيدلوك مهن الومحدا بن عبدالشرا بن محد أبطاكي اورابوعبدالشد إحدين على هدابطاكي اورابوليته ابن خبق انطاكی اور حارث ابن نهسه دمحاسی اور نحیلی ابن معا ذراز سی اور ابوعنهان سعبدر جهابل اِزی اور بو مگر محمر بن عمراین فضل ورا ق تر م*زی اور*ا بوعسدا مشر محمرا بن علی نز<sub>. نام</sub>ی اور تتعرمحدان ففنل بمخياورا بوعلى حورعا قي ادرابوالقائم بسحاق ابن محرجكه يسمه فنذي بيه اوگ بڑے بڑے لوگ مرکوراورشمور من ای فضیلت اور بزرگ کے لوگ گواہ من بید ایسے لوگ بین کدان لوگون نے علم موار بیٹ کو <u>لینے حقیقت اور ورانت کے علمہ کو</u> قرآن یٹ سے نابت کرے جبع کیا ہے اس توگون نے حدیث کومسندے سانندسنا لیے اور فقہ وركلام ادرمغت اورعلم قترآن كوجع كياسيع اس بات يران نوكون كى كتابين او زنصينيفات كواه ہین اور منتا خوین اور ایل زیانے کے سوجود لوگون کا ہمرؤ کر نہین کرتنے اگر جہ یالوگ اُن قام سے جننا ذکر سینے کیا علم بین کم نہیں ہین اسواسط کامتا خرین کوخوب لوگ حانتے: نوباكه وسد نوگ حاصر بین اور اس زما شه ك لوگ آد حاصر بهی بین اور حاصر كی حنر دسینه كارنشا ملام مین جوکئی کلمات تعضی احوال کم

أن كابيان سنواس صمون كابيان بمراكل عوارف ك باسطهوين باب مع المقت د وسری کتاب کامصنم**ی ن**کلیم ، کیے لواسکا نام بھی لکہ ، بیگے عوار ف م**ن سے ن**یکے بے کہ حا برُ رصنی انٹیرعنہ نے نبی صلی افٹیرعلیہ تولمہ کسے سنا کہ آپ سنے فرمایا اِن صَفِحَ اللہ لْمُكَ إِلَى مَا فَدَعَلِمَ عَلِمُ مَا لَوُنَعَلِمُ وَالنَّقَصُ فَهُمَا عِلْمَتَ قِلَّهُ ٱلنَّاكِدَةِ وَبَيْجِ وَإِنَّمَا مُهُ لِمُ كَاكُونِيَا لُهُ وَلِينَا لَا يُسْتِقَالِ عِنِهَا فَكُنْعِيلُ وَ مِينَاكُ تَعْوَى كَى كَعَالُون مِن سے ہے سيكمنا تي ں علم کے ساتھ جو سیکر دیکا ہے اُس علم کوجو تو نہیں جا نیا ہے اور جوعلم توسی کے حکاہے اسمین بد نقصان ہے کہ اس مین زیادہ ہونا کم ہے اور جوعلم آدمی نہیں جانتا ہے اس ع<u>لم کے سکہنے سے ب</u>ہ وغبت ننين كرئاسية أسكو مكرحوعلم سيكر حياب أنسط كم فائره لينا ليصفح وعلم آدهي نُسُ برعل نُذَكرنة اوراسُ سے فائلرہ نہ لینے کے سبت بنوعلم آدمی منین جانتا ہے اُس کے ع محروم رہاہے مینی جوعلم سیکر حکا ہے اس پرعل کرنے کسے وہ علم چال ہوتا ہی جوجانا ہی بين اوريرً بإنجى نبين اورائس علم كوعلم حقيقت اورعلمه وراثت بويلته مين انسكابيان مسوفيه راورعلمات شخرت كيبيان لليضل بين موكا الشاءامله يقالي اورمشاريخ صوفيد غونكى بنون كومضطوكيا ادرامتٰ رك واسط علم سكها اور جوسيكها انسكموا فت عما كها إيخ نفوی کے سب اب اُنکواہ ٹیر تبارک و تعالیٰ نے و<sup>ا</sup>ہ علم تعلیم کیا جومانتے تھے وہ کون ہین کہ غرامُبالعلوم بینے بٹرے نادر نادر ملمین اور د قائق الاسٹارات بیضے بڑے باریک ار رسے بیسب کلم الشریقالی نے مشایع صوفیہ کو تعلیم کیا اور علمہ اشار ہ کے سحنے م ورأن مشايخ نه المدوتعال ك كلامه سے نادر نا درعلمان اورعجه تفحیب سرار بینے بومث مان لگالااورائڪا عدّم علمه من ثابت اور صطوع د ابوسعيد حزازنے کہا کہ انشر مقالي کے کام فنهراوسيحبكا شروع أيتفي كلامريوبل كرناسه كيونله عل بن علمه اور فهيم اورمهستنباط كي حا مبوتی کے اور مستنباط نمضے قرآن صریت سے احکام کا بکا لنا اور فہم کا کنروع کا ن لکا نا اوردل لكانا فيصن كان تكاك اوردل كاك التدكا كالمرسنا حبيا كه افرايا الشرعال ف

وق بن إنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكُمْ لِينَ كَالَكَ لَهُ قَالِبُ وَالْفَي السَّمِيعَ وینے کی مگہد سیرائسکو جسکے اندر ول ہی یا لکاوسے کا ن ل گاکرا بو مکرد آ يسي غيب الربهتر السترمين مليفي حواديثير التله نعالى من مصبوطي كساته وسي كمشعول موسكة ال فه أنكو بهنجيوا باحد ببنجيوا باادر آبنون كصفنمون كيموافق جبساكاك سعمل عا ماسيال بركو جوعلم خال نيه اس سے زيادہ علم حال موتب الشر تعالی نے ان پر دہ خزانے کھو ل دياجو . تلے جمع کر رکبانتا وہ کون خزانے ہین قیم ادر عما ئب نفس نب اُن لوگون نے موتی اور جوا مربکالا ادر حکت کی بات بو سے بینے ہر چینر کی قیقت کو دریافت کرکے بو سے ادر جو حدیث غيان ابن عيينيك ان جري سوانو علادات ابو هرييره سدر دابيت كياسبه اسين وار دہے كه رسول على ولمرث فرايا التهم وللعيلم كمهيمة الككون كالعكمة والاالعكماع مالله فالذاتط فالذاتط فالم لاَ مَنْكِرُهُ كِيَّا اَهْلِ ٱلعِيَّزِيْ مَا لِللهِ مِنْيُكَ علم من سے بعض علم ميت مده چنز كرى على كما نندين لهنين عاينية اُسكو مكرامته كحاسنة والحربير حبب وى استعلم كالبيان كرشة بين نب أسكا البحازمين رینے مگر حبولوگ انٹیرسے غافل ہین ہیر حدیث عین العلم بقرف عوار من سب میل م بندس سانته بیان کیا ہے کہ وہ علم اللہ نقالی کے اسرار اور پومشیدہ بھید ہن اسکوظام رتاب المناعُ الأولياء كياس يفي جواولياء لوك أكانت دار دربن اورساوات ے در دلیتی ن محصر دارون کے پاس بغیر مسلے اور سبق بر انے کے اور و وعلم اگن سے برکدائیر خردار نبین موتے ہین مگر خواص ابوسعید حزارت کہا کہ عار فون ملکم نیے گئے ہین وہ خزانے نادرنادرعلمون کے اورعجب عجیب خبرون سکے ہین مین گفتگو کرت بین امرسی زیا<u>ک</u> کے سابتہ اوراس علم کے ساتنبہ اور اس علم کی خبر دیتے ہین از فی عبارت کے ساتہ اور وہ علمہ نامعلوم ہے ہیں جو کہا کہ ابدی زبان اور ازال عباریت

سانتهرتو ائتمنن بهيدا شاره ہے کہ وی لوگ انساب سانتہ بولتے ہن اور اسکی بہر للعمرى زبان يرفرا يابئ نيطق يعضمين أسكى زبان موتامهو وه بولنا برميه بورى حديث مقدم مين لكه ح أور وه علم لد في سير مبكوات مقال إن خطاله بق مِن فرايا سورهُ كَبِيف بين فُوحَدَ أَعَدْلُ مِنْ عِنَادِيّا أَتَكُنّا كُوْحَمْ لَهُ مِنْ عِنْد وَعَلَّنَاً يُصِنْ لَدُنَاً عِلْلاً يبرلِ إِلا كِي نِهِ وَ الرح بندون مِن كاجسكو دى تقى من انبي وهرا يخ ایا تفاایخ بایس ایک علم اورشایخ صوفیه کی ژبانون بر حوکئی کلمان <sup>جا</sup>بری بهن اور وه کلمات و م لوگ آیس مین ایب د د سرے کے سمجہانیکے واسطے بولنے بین ادروہ کلمات اُک کو گون کی طرف ه ههدل که احوال کیطرف حبکو دی کوگ اینے دل مین یا تے ہین اورایشارہ ہی و ل کے معاملات کیطرف مبسکو وی اُوگ بہجانتے ہیں سومشاریخ صوفیہ جو کلمات بولیے ہیں اندیکل ت مين سے اُنكا قول حميعا ورتفز قد مين ہے اب بيلي جمع اور تفزقه كا خلاصيت خلو تاكه آگے اسكى تشرح كاسمجهنا اتسان بهوما ومح وههيه ببركه بوبات ظاهر ببوكه ايك جمع جيز كوجمع بولتي بين اورجي ثرفرق فرق اور جداعبدا مہوتی ہے اسکو تھزقہ بیستے ہین مثلاً جب ایک طرف خیال جاتو ہیہ جمعے ہے اورجب خيالات پراگنده مهوسُنے تو بهي تنفر قدسے اور جمع شيخ اکھيان کرنا اور تفرقہ شيغے فرق اورحداكرنا نؤاپنے رب كىصفات كى طرف اور اپنے رب كى طرف دىكہنا جمعىہ اور ايخافة كى طرف يا مخلوقات كيطرف د مكهنا تفرقه بيداورا دينه كي طرف نسبت كرينه كا فيم اورايتارك علاقه کا نام جسے سبے اور منحلوق کے علاقہ کا نام تفرقہ سے اب عوارت کا بیان شنو اُس لم تسك بين سنايخ نسه كهاكه اصل مجمع اورتفرقه كي الشرتعالي كالهيه قول بيدسور وال عمران مِنَ شَيْهِ كَاللَّهُ إِنَّهُ كَالِمْ إِلَّا هُوَاللَّهُ فَ كُواسِي دِي رُكِسِكِي بَرِكَي سَينِ اسكر فول مجع ہے کیونکہ ہیں مضمون انٹر سی سے علاقہ رکہتا ہے بیہرانٹر تقالی نے فرق کیا اور المُعِيكُمُ اور فرسشة ون نے اور علمہ والون نے بیر قول تعیر قد سیمے کہ کیا ہ ون أسكه مخلوق سے علاقہ ركہنا ہے اور سيلے سلسيارہ كے انتخرى ركوع مين الله رنغالي

كاميد تول أمناً بالله يجفيفين كياالله كوجيع بكيونكه إسين التستيح علاقه بيجرابيفه إس تول سے فرق کیا و متاا نول الدنا اور جوائز اسم بر کیونکراسین بن یے <u>کے با</u>س اُتارنکا ذكرسهه اورمبئ فهل اور حبرسهه اور تفزقه شاخ سبه ادراجوجمع بلا تفنرقه هيه سوز ندرته اور كفنره ليفة مخلوق كوا متسرسه فبرق نذكرنا كفرب اورجو تفرقه ملاصع كمسبع سوتفطيل اورخالي حجوظرنا بيدييني تخلوق بي كو ديكيها اورحانا اورمالق كونه ديكها اور أسكوهالق ندجا نا توخالق كويريكام اور خالى سجيا منديت كهاكد وحديك سائنه قرب كاحال بهوناج مسب اورنس ثريت مين غاسب عالي الم اور بعبوسے رہنا تفرقہ ہے وجد سے معنی قربیعے معلوم ہونگے انتثارا متعد تعالی اور لوگون نے كها بيك كمعرفت بين غرق رمهنا فتريخ وراحوال كالأترنا لقنرقه بسياور مبع القسال كانام آقرر انضال کے بیمعنی کہ القعال والاحق کی سوانہ دیکھیے سوحب کیک حق کے سواکو دیکہتا ہے جنگے جع کے مقام میں نمین بہنچا اور تفزقہ نام ہے کسی چیز کو حبراکر کے دیکھنے کا اور اُن لوگول کی ارتبين اس طمع اور تفرقه کے سان مین بہت ہین اور سبی مطلب ہیہ ہے کہ حضرات صوفنی لمرجع كے سامتہ اشارہ كيا تجر برالمتو مير بينے سرى كے طوف اور تجربدالتو حيد كم مصف تصوت کے ارکان کے بیان مینَ قریب ہی لکہ چکے بینے سجر بدالتوحید کا یا با ما ناجمے ہے اور تفرقہ کے ساہتراشار کہیا اکتباب کی *طر*ف بیضاع**ال کے طرف ک**رمب اعمال بجالایات تفرقه بإياكيا تواس قول سے ميه بات ناب ہوتي كراج معنهين ناب موتا كر تفرقه كے سبت میعنے اعمال کے سبت مثلاً اوّ حبیر کو سری کرنا اعمال مین داخل ہے توجب تک میدا عمال نہوگا تب تک مبح کسطرے یا یا ما وے کا در وے لوگ بوتے ہین که فلا نا عبن من میں ہے لیسے مبع كى حقيقت اور ذات مين سے اور بسبات سے سيد مراد ليت بين كه فلاف كے باعن برحق كا راقبه غالب بيديينه وه بيهط تناسيع كرحق مجكو ديكهتا يهئر بيرحب وهنمخفوكسي اعمال كيطرف رجوع كرتا بوتفرقه كي طرف رجوع كرياسه يعف جنك حق محطوف تك متح تب تك جع بين بتا اورجب اعال كرف ككات تفرقه من آيا توصيح بوناجم كاتفرقة كسانته بهوتاب اورصيح بود

يهيه بيت كمرف التدنعال كاجانيا جمع سواورا لله رتعالى كمامر كاحارتنا لفرقه سبوا ورمنية توك كاحانيا صرورب الوبكر ترين بن كها كرجمة عين فنا بالشرب يصف فقط ر ٹک لگ جا وی اورا و سکے سوالچ ہ<sub>و</sub> نہ معلوم مہونہی عین فنا با بشر ہے اور ہی جمبع ہے اور يت رئيفية اپني تيين نبره حاننا ورعبوديت كاحق سيحتن بجالانا ورحبع اور نفرق ، دوسرے مے خصل اور لگے ہین یعنے اللہ کی توحید اور سوفت اور اسکوحا كح صكر كأماننا اورعبورت كاحتى اداكرنا اورايني تنئين سنده حاننا تفرقة ہے توضلا ہیہ مہوا کہ جب سندے نے التٰہ کو حانا تب ہیہ جمع کہلایا اور حب اپنی تئین بندہ جا تاتب تفرق کہلایا اور دونون بات صروری ہین اور ایک گروہ نے علطی کیا اور دعوا کیا کہ وے لوگ عین جمع بین مین او بهسبات بین اشاره کیا سرن توحید کے طرف کریس جو سوسو توحید سح اور محجے منین اور اُک لوگون نے اپنے اختیار سے عمل کرنے کو جیوٹر دیا اور کا فرمبو گئے اور **ہ**بات کی حقيقت بيرسي كرحبع روح كاكام سب اور تفرقه فالب كاكام اور حبب تك روح اور قالب كي ترىزب باقى ہےت تک جمع اور تفرقہ سے جارہ نئین اور دونون کا ہونا ضرورہے رسا قبشیری مین فرماتے ہین اور نبدی کوجم اور فرق سے حارہ نہین اِسو اسطے ک<sup>و ب</sup>ا**روا** گفرقہ نہیں تو اسکے ین بینے حوتفرقه کا قائل نهین سواینے بندے مہونے کابہی قائل نہین اور *سیکے* السط مميانتين أسك واسط معرفت نهين يعنے جوحت بير ٹك نهين كھا تا اور حق كو ثاب نہين بع فرق كے طرف اور اللہ تعالى كا فرمانا إليّاك كستيكن كتى سے بمرمد جا وحدد والول في بانت ردمو في بيف حولوگ بمداوست اورسكوخذا كيته بن في مار ب كتابون في اس بات كار دموغو « براوررهال صوفيه من سے كوئي مسات كا قابل تا

بنونكى لنثاني مربيه مسيات كرولكبني كى حاجب ننبين حميع اورتفر مُوكِيا كيونكم لآ اله إلاَّ الله حبع ہے اور في تاثير الله أغرفته سِائر بير ند سمجيين تو بير كلم اور أسكى تصارِت باطل مهوجا وكاوربيه اعتقاد كفرس جبياكر قريب بحوارت كي عبارت مذكور مهوني كرجوجيه بوسوز ندقه ہے ایسی بات کینے والااگر محبوٰن اور دیوانہ ہو تو دیوا ن*ڈاوراگر موسٹ* واللہ برِ تو زنرتِ ہواگرچیاس سے حزیق عادات اور زہر بیضے دنیاسے بے رعنبتی طا ہر مبو مگر وہ شخص حجو کھٹا <sup>ا</sup> عی نے کہاکہ جب تونے اپنے نفس کی طرف دیکہا تب تعزقہ کیاگیا یصے تقز قہ کے مقام مین آیا اور حب تونے اپنے رب کی طرف ریکہا تب جمع کیا گیا لیفے جمع کے مقام بر بہنجالا بب تونے سجہاکہ ایسرکی سوامین د وسر یکی سبت قائم ہون یعنے میرانعبلا سُرا اور فا مُدہ نقصا اللتٰركے سواد وسراكر تاہر تب توث كيا اور نرا ناچيز مرانہ جبع كے مقام مين رہا نہ تفرقہ كِ عام بین اور لوگون نے کہا ہے کہ ذات کے سٹا ہری والے حمیع کے مقام میں ہیں اور صفا<del>ت</del> كه مقام مين بين ا در حبير اور تفرقه كركبهي مهيه مضير كتيم بين كه حب كسيمل ت اپنی طرف کیاکہ سید مجھسے ہوایا اسپنے کسی عمل کو دیکیہ کے اسکی نسبت اپنی طرف کہ ب چنر کی کسنبت حت کی طرف کییاتب جمع سے م سارى اشارات اسى بات كى خبر ديتي بين كه كوّن سيضم مخلوق كو تفرقه بولتي بهن اور وجسنے اکیکو مکون کو دیکہا وہ جس کے مقام مین سیے او لسي طاعت كوايناعل اوركسب ديكير كے معلوم كياكہ ميد مقام مین آیا اور حب جانا کر ہیہ طاعت التین نے کروایا تب جمع کے مقام من *پہنچ*ا اور جب فنا, کے مقام مین نہنجا لیضے بنر انسکوا بناخیال باقی رہا نہ اپنی طاعت کا اور نہ طاعت سربر کے کروانے کا فقط التٰری پرٹک لگ گئی تب یہ تفاجم عمم الجسے کہلا اس بیات اصل می ال

کمتے ہین کہ اسٹیرکے اعفال کا دیکھنا تفزق فات کا دیکہنا جمع ہ<sub>گ</sub>اور ذات کا دیکہناجمع الجمعاور تع<u>ض</u>ے صوفیہ سے لوگون ۔ رایشٰرتعالیٰ سے کلام کیوقت موسیٰ علیہ اللہ کا کیا صال تھا تپ کہاکہ موسیٰ سے موسی من مثلہٰ سی کوسوسی کی خبر نرسی بعداسکے انترابے کلا مرکباسی شکلہ اور سکل بینے مات کینے واا وربات بنتے والا وسی نتبا اور موسی *کسطرح سکتے ک*ه التاریخ جو اُنکی ط<sup>ا</sup>ت خطاب بعینی شاره کر بات کهااسکوانی او بر المیتے اور میسر تبواب دیتی اگر وسلی اپنی قوت سے سنے اور آبکی میہ منے ہین که الدانجا موسی کوالک قوت بخشات اُس قوت سے وسی نے اللّٰه کا کلامرسنا اور اگر وہ قوت نہ ملتی توموسیٰ انٹ کا کلا**م زمسن سکتے** اور انہین کلمات مین سے اُنکا قو**ل تحلی اور ہ**ت تارمین ہے تجلی ہفےروسٹسن اورظاہر ہونا ہے۔ تنا رہنے بیرہ ہ مین ہو نا جنیدنے کہاکہ تجلی اور ہستمار ديب يعفادب دينا بحاور تهذيب يعفياك كرنااور صللح كرنا سيداور تذريب بعني كملانا ستاراوربرده مین مونے نامرہے اور سیمقام عوم صوفیہ کیواطی ستناریح سب ده سجانه ادب دیتا ۱ ور تعزیرا در تبنید کرتا بر تاکه مهویش کرن وربيبى بشتار خواص كے واسطے رحمت ہوتا ہے جب اكه قریب محدوم موگا البياري رساله نیری مین ہے اور رسالہ قتثیر ہی مین لکہا ہے کہ عوم ماس گرو ہ کے جو ہین سوا<sup>ا</sup>ن کی زندگی تحلی مین ہے اور اُنکی ملا بر دے مین اور لیکن خوا ص لوگ سو و سی بیوسٹی اور خوسٹی کے درسال مین را کرتے ہین جب اسپر تجلی ہوتی ہے تب بہومٹ اور مدحواس **مرت ہن اور** پروہ ہوتا ہے تب پیرا نبی حظ کیفے زیزگی کے کا روبار دینی اور دینا وی کی طرف متوج ہوتے ہین اورخوسٹی کے ساتھ گذران کرتھے ہین انتہٰی میہ مضمون جنید کے قو ل کی مشرح ہے اور کبہی صفات کی تجلی ہوتی ہے اور کبہی ذات کی تجلی ہوتی ہے بینے سالکیر کبہی انٹر تعالیٰ کے ا فعال کمل جاتے ہین کہی صفات کہل جاتے ہین کہی ذات ایسکے مقبع نسبت کے بیان کی تفسل مین بوگی انشارا متر تعالی اورا متر تعالی نے مستار کی حالت مین اپنی طرف سے خوا مراکی کون

واسط ادران تخياسواد ومهرون كي واسط رحمت باقى ركباا ورنجشا بي سوخواص لوكو ن بین کیا رحمت بر میم<sub>ه</sub> رحمت بری که متنا سے سیسے این نفس کی درستی ا ور توجه موقه مین ادر میه فائده مهتغراق کی حالت مین کهان سے مہو تااسُ حالقًا ا پناہی موٹش رہتاہ واور واسی نفش اور اسکی صلاح کا موسن اور مستقار میں ا<sup>ور</sup> مرون کے داسطے کیا رخمت ہ*ی میدرحت ہے کہ اگر خاص لوگو*ن کو ہستنام کی حالت بو تی تواک کے فوق فا**گرہ نہ لیتا پیغ**ے متر بیت اور تلقین اور توجہ وغیرہ کا فائرہ نہایآ ہستے کہ وتمی لوگ تجلی کی حالت مین جمع المجمع مین یعنے ذات کے ویکینے میں غرق ریتے اور التٰرتعالي جو واحد قهار بواسکے سامنے حاضر رہتے تعضے صوفیہ نے کہاکہ باطن میں حق کی تبلی کی نشانی میہ ہے کہ باطن وہ چنر پز معلوم کرے جو بیان میں او سے اور فہم میں سا وی ورجو تحف اینی باطن مین الیسی چیز با و سے حبکا بان کرے یا سیجے تو وہ شخف استندال کے خیال والاسروالتهرك حبلال اوعظمت كادمكيثي والانهين بعايينه حبيباكه التدرك محكوق كواسكي معزفت كأ اجوجيز بيان اور فنمرك قابل مسكح باطن مين نظريرك وه سي ايك مخلوته ورت مین وهٔ حلال اورعظمت کی تحلی کا دیک<u>ت</u>ے و الا نمین میسید اور میضه یا چنرسید نشریت کے بیردون کا الہما ناہے کہ نشریت کا آٹر نہ ما تی رہے لینے اپنا بینے وجود کاخیا<del>ک م</del>طلق مذباقی رہے اور حق کے مشا ہر کا آٹر کہ بڑے اور ہیر ہنتین کہتی فرومل کی ذات رنگ بدلتی ہے اور ہیست آر نہیہ ہم کہ تیرے در سیان میں اور عی<del>ب</del> ویکھنے۔ بیان می<u>ن بعنے ام</u>ٹیر کے دیکینے کے درمیان مین لبشریت آٹر بٹرے اور انہین کلمات مین بجريدا ورتفريد ہے اور تجريد سے اُل تو گون كا مشارہ ہے ہے۔ ات كے طرف كەيندہ جو كا ارتاہے اُسین عوصٰ کا خیال نگرے ہو کا مرکرے دنیا اور آ خرت مین اُسکی عوصٰ *کے طر*ف و کمپرے نکرے ملکہ انسیز جوحت کی عظمت کہا گئی ہے انسیز فنظر کریے اس کام کو کرے اور اس کام کوانی طاقت کے سوافق عبودیث اور فرا ښردارسی کی راہ سے کرسے اور تفرید میہ ہے کہ نیدہ

رکرتا ہو جسمین اپنی طرف مذو <del>یک</del>یے کہ مین نے یہ کا مرکبیا ملکہ اُس کا مرکبے بحالانے میں انتار کا احسان ديكيح كرأسف ميدكام مجسي ليالو تجريد غيركومثا ديتي بيريعني نؤاب اورعومن كييخيال بے مگر میہ خیال رہتا ہے کہ یہ کام محصے ہوااور تھزید انسکے نفنس کو سبی مٹا دیتی ہے بینی گ اینی لفن کاببی خیال نبین رنتها اورانشر تعالی کی منت کے ویکھنے مین بندے کا غرق ہوجا نااور اپنی كامركرت كولمبول جانا يهرتفز يدسبها ورابنين كلمات مين سيسبه وجداور وحود اور نواحيرسو وحبراسِکو کہتے ہین کہ بندے کے باطن پر نبرے کے کستے بینے ذکر تلاوت وغیرہ کسب ح ایک خوشی با حزن پینے غمنا کی الله رتعالی کے طرف سے وار د ہوتی ہے اور اُئز تی ہے اور اُسکی جو ورت نتکل تمتی اس صورت شکل سے متعیر کر دیتی ہے اور مبدہ الشار نقالی کیطرٹ اسی وجہ كى راه سے حجا نكتا ہے اور وہ وحد حوامِّراً ہے سوایک شکا ٹ ہے کہ مغلوب علیہ کیفے مبکہ اس ومبنع د بالياب اور حبيروه وحداً تراب ايني آداز سداس شكات كودريا فت كرتا ادر یا تا ہوا در اسی راہ سے اصر نقالی کی طرف دیکہتا ہے اس خاکسار کے نزدیک اُسکی رتیج پیہ ہے كه قرارت يا ذكر كبوقت يابيشت اور الشركي ديداركي بشارت وعيره اس قسم كم مضمون سنٍّ لیوقت *نبدے کے دل پریے اختیا رخوستی غالب ہو*تی ہے کہ مارے خوستی کے لیے ہوش اور پری ہوما تاہے یا قبر کا عذاب باد وزخ کا عذاب وغیرہ ایس *شمرےمضم*ون سنے کیوفت منو*ف ادغ*م غالب ببوتاك تب أينده بي ببوس اوريد حواس بوجا تاب تب أسوقت جوسالس ليتابح بايبو كالفظ يا الشركا تفظ بول اثمنتا سرعه يا ناريين الشراكبرياسيج السدلمن حرده بإربنالك الحيزكمتياسي لاحبري قرار ت كرتا بى خصوصًا جب مداد اكر تاب تب ايني آواز بدين ايك نسگان اور سور ايسال تاسيد تب اسيكى را ه سے الله كسيون ديكيتاب تو كويا وه آقاز ايك تكاف عظيري اور بيم مصنمون حزف يا خوسفى كيوقت ايني نازتكا وت كي حالت بين غوركرن واورسويين سن صاف سجد من آجا تا سيداور المديتال كحضوري كحنيال سيطيواسلي طرمنا ول كهينيتا سير تواسمين ايك جبائكتري سي لذت ملتی سیدا ورمیه بات سیکوماصل سید سوچه تو دریا فت کرم کرمرت دی یاس دوجار

وزسيجنفه سنديخو بي ملامث يبهه بآسان سمجه حاوكي اورميه حيانكنا اور ديكهنا وليهاسي سيهجه پرتجلی کی بنشانی من بیان کرچکے بیسے اس دیکھنے کو نہبان کرسکتا ہے نہ سمجرسکتا اور کے شکا ٹ کی راہ سے دیکینا ولیسانہی ہے صبیاکو ٹی کسیکو دورسے ایک باریک سوراخ کی راہسے حبيا نكتاسيے ادرائس حميان كين مين بڑا تكلف كرنا اورا نكهه دبانا بير تا ہے سپر بھي خاطرخوا ہندين ويما ور نقرف مین لکہاسیے کہ ول برحب کو ئی خوف یا غم بہنچیا ہے یا آخرت کے احوال کا کو مؤسفہون المسكونظراً تاسيه ما بنديسه اوراد شريقالي كے درميان لين جوحالت ہرو و كملجاتي سيع تب إسا کیتے ہین اورصوفیہ نے کہا ہے کہ وحد جو ہے سودل کا کا ن اور اسکی انکہ ہے انتہٰی د د نو ل کتا کہ ضمو ایک سح ضلاصه سیر سرکه به و حبر عذاب کی دسشت با حدائی کی ور دیاشو ت اور حبت کے حویش سے مہوتا ہے توجب میہ حال کسی مین ظاہر ہوتا ہے جب صوفیہ بولتے ہین کہ نطانے پیرومبرنظ ہر مہوا بعینی اُسکم ماِطن مین کوئی خوف یا ور دخلا هر مِبُونی اور تعرف مین سبے که نورسی نے کہا که وحد ایک شعل<sub>ه</sub> ہو رباهن مین ایمجنر تاہے اور وہ شعلہ شو ق کے سبب سے ظامبر ہوتا <sub>آئ</sub>ے ہا ہا تھہ یا نؤن وغیرا عصنواس ومدسك واردمونيكو وقت بين مار بح خوشي لاغمر كے بیقرار می كيتے ہين انها اور توبيرو جدكا حاصل كرناسيته ذكر كركے اور تفكرا ور مراقبہ اورغور ممريكے اور و حوکيا سبے اسم حول والخشكا منكائشاه ومهونا ووكب مبوتا برحب نبده وجدان ليينه بإليني كالشار ومكان كيعرف نخلتاك اوراس عال کامیر مبان سے کہ گویا کہ بیلے محبوب کوایک سوراخ کی را مسے دیکہ انتقاادراب محبوب کو کھامیرا مین دیکنے لگامووجدان کے ساہر وجد نبین باقی رہتا اور کہلی کھلا آٹکہ سے دیکینے کے ساہر مغیر کی حاجت نهین با قی رمتی سو و جد کو ز وال آلگتا ہے اور وحد کا بیپر حال سبے کہ آیا اور حیلاً گیا اور وحود میار کی طرح میسین نامت رستاری اور طلتا نهین خلاصه می*د که و در مشا بار*ه اور سعر فت کا حال ب سیساکه نترف مین ہے کہ و میر کو زوال ہوتا سے اور سوفت ثابت اور قائم رتبتی ہے اوسکاد دل نهین موتاا در سوراغ کی *را ه سع* دیکینے اور کشا ده سیران مین دیکین*ے کا جو ب*ال ک*یا سو سیات* نیب دياب كه ومدى مالت مين جوداكي آنكرس اطرتعالى كيطرف ديكرتا سفاس ويكين كيشل

راخ کی راہ سے دیکھنے کی سی ہے اور میہا تبدا مین ہوتا ہے اور مشا ہرہ مین دیکھنے کی مثا ل اِن مین دیکینے کی سی ہے اور ہیر انتہا کا صال ہے اور حقیقت میں دو نون حالت کا ویکہنا آنکہ کے د<del>یکھنے کے طور پرین</del>ین ہے حبیبا کہ مشاہرہ کے بیان مین انشار امشر مقالی مبوكا اورامنين كلمات مين سے فليه ہے اور غليه ايك دحيه بوكه ئے درسري وجيه مين آماز ووج بشل برق كے ظاہر ہوتاہے ليفے انسكو قدار نهين موتا آيا اور گيا اور غلبه كا وبيها حال ہے جیسے بجلی جب برابر بیا دریے حیکے لگتی ہے تب بیکا میک مین دوسری ملتی ماتی سے ورحبكو غلبه هوتاسهه اسكو تبزنتين باقى رئتى تو وجد حلبدى سنة موقوعت موحبا تاسيه اورغليه باطن كوبيبوسش كرديتا بواس صنهوان كى سترج نغرت كيمصنمون ميدخوب مبوتى بيروه وميهرى ب تترت فرمات بین که غلبه ایک حال ہے کہ بندسے پر ظاہر ہوتا ہوائس مالت بین سب کا للاحظداورادب كى رعايت نهين ما قى رئېرى يىلىغە شىرلىيت بىن جوسىب ئىفررىېين كەرس سىبسىر يه كام درست يا ندورست جو تابر سواسكا لحاظ نهين كرتا بياور شراعيت ك آداب كونكاه نهين اہر سکتا اور بغیر فصد کے بے اختیار اس سے بے ادبی کے کام ہو پیڑتے ہیں اور اُسکی خود <sub>ت</sub>ی اور شش کوالیسالے کیکے ہین کہ جوہات ا وسکے آگے آنیوالیہے اُسکی تمیز منین رمتی لیفے یہ تمیز میں ىتى كەاس كا مىرسى آيندە كوبىر مېوگا اوراكىزالىيا بىوتاسىئە كەسىغلوب سىدىيىغىا ايسا كامم بېۋ يرٌ ناسب كه حوامسط مال سے دا قف نتين ہوتا وہ اُسپرا بڪار كرتا ادراس سے نار هن ہوتا. بدیوا نی کی بیدادیی دیکهها برت اگراسکواسکو دیواز مین کی خبرنمین موتی تو امن موتا بحاور اگر اسکو میجانتا ہے کہ یہ دیواز ہے تو اسے نار *واسپروتم کرتا بحاوراسیغلیدی ما*لت بوقی و اسکوخلو<del>کی آب</del>ن درغلیدی مانت جب کن بوقی اورجا قی *چیجی بیگی* آنا بحاورا پنج عال مین سویتیا ہے کہ بہر بیجھے کیا طوکت ہو ٹیری اور غلیہ کی حالت کے ساکن مبور ر بحرمان کواور غلبه کی حالت بہونے کو سکون بولتے ہیں اور حن جیرون سے انہر غلبہ کا حال بوتابروه ويهر ويترين بين خوت يابميت ياملال يعذببت بزرك ماننا ياميا إاسطر حريب

اموال بینے عذاب کاخوٹ غلبہ کرتا ہوا ورمشرع کی حرست کے خیال کرنے سے ہیبت غلبہ کرتی ہے اورمنا ہدہ کی مالمت میں اللہ کو بہت ہی بزرگ جاننے کا غلبہ مہوتا ہے اور اپنے قصنور کے خیال کرچ ا بی لیابه این عبدالمنذرکے قصد کی حدیث سے معلوم ہوتا ہی وہ بیہ ہے کہ جب بنی صلی اتعالیا نے بنو قریظ کوسعدا بن معان کے حکمہ برائٹ زنے کا حکم دیا کہ تمہاری حق مین سعدا بن معاذ جوحکر کر بملوك قبول كروتب بنو ونطاف والسامان سعاذ سيجونكه قرابت فتي سبهون اسبانكوقبول كياا درابي لباييا بى قراط يوبى قرابت تى غاطى النافوان الى لبسى شور كوچها كى مائى ما تى كىرىم رەنى بون بال نے اپنے ما نتب اپنی حلق كبطرت امثارہ كيا يعنے ورة مكوفيسل كا حكمرد كا بير اليجي سے ار يشيان مبواكه سمنة الشردكسك رسول كي خيانت كيا تيبر برايد خلاك اورايني تنين مسجد مين جاكم الشكوستولون بين سيرابك ستون مين ما نديا اوركها كرين رميته المؤركة كان بيراسط صعد بنديا اربونگابیان نک که امتارتعالی میرانون فرول کرے اور جوگناه مجسے مای ایک مات کرے سو صمون بركدحب بولبابه يرانشان كاخوت غالب موانن و ه غليه ابولها برك درسیان اور رسول استرصلی انشر علیه وسلم کی باس آنیک ورسیان مین آخ بیرا اور حال نکه ابولیا کا اتخضرت کے پاس انسوفنت آنا واسب تها الشرتغالی کے ضربانے بموجب ضربایا الشدنغالی نے يا يخوين مسياره سوره نسأمين وَكُوارَةُ مُعَلِّمُ وَادْ طَلَسُو النَّفْسَمُ مُعْرِجًا عُرُولِكَ كَالسَّنَعْ فِي الله وَ اسْتَعْفُ لَهُ مُ السِّوْلُ لَوَحِدُواللهُ لَوَّ إِمَّا تَيْحِيمًا وران لوكون في موقت ابنا براكيا تہا اگر آتے تیرے یاس بیرادشرسے بخشواتے اور بخبٹوا تا انگور بیو**ل توا** فشر کو یا تھے معامت رنیوالا مہر بان اور شربیت بین اپنی *تئین س*تو **نون بین با ندیدہنے کا حکمہ نہیں ہے ا**ور رسوا ىلى اىلىرغلىيە دُسلىرنے جب دېيرسطە ابولسا بەكونە دې<mark>كەراتىپ بىر مايا كەلگرىسەك ياس آ يا تۇمىر</mark> واسعى ستغفار كرتاا ورامسر فيعد اسكاكناه بخشواتا بهرليكن مبب أسنه كيا سيعجوكيا توا ين أسكو كموسك والانسين بيان تك كه اعتدائسكا توبر قبول كرست بيرالتسريقال في استكم

به فتبول كرنے مين سيرآيت اترا فيرايا الله بقالي نے نوین سسيار ه سورهُ انف ل مين يَا اَللَّهُ اللَّهُ أَمَنُوا انْ تَنْقُوا اللَّهُ يَحْمُوا نَكُومُ وَمَا نَا وَكُفَرْزَعَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ اتى ايان والواكر فرية ربوك الشراع توكر وكاتم مين فيصل ورأتا ركيا تمريع ناه اورْمُكُو نَجْتُ مُكِيًّا اورا ىنْدُ كافْصنل طِرائِ تب بن صلى الله عليم و المها اسكو كلوليريا إ ب مترف مخلوب ك معذر ورمونيكي وليل لات بين كه يبيلي تو الوليا بركا مشاره كرنا خيات ورگ ہ متباہیرگناہ جوہویڑا نتباتونٹریکیا ہے ہیہ تنہا کیصفرت کے یا سی آٹاا ور عذر کرتا تب حضا اِسک*و فاسط*استغفار کرتے سویہ تو برکیا اپنی تنگریہ ستوائ مین بابذ بااور میہ خیانت کے بعد سری بےاد بی مہوئی لیکن جو نکہ ہیہ حرکت خوت کے غلبہ سے مہو ئی اور ابولیا بہنجا ہے اسط استحفیت نےمعذ وروکہا اور جونکہ اسکی باطن مین قصد درست تہادی بے ادبی اسکی منفرت کی باعث ہو تی اور تعرف اِس غلبہ کے حال کی دلیل مین دوقعیہ اور سیر بیان کیا ہے لمول كرميت الشيح كلينه كى ماجت نهين السكا فلاصه ميد ہے كد حضرت عمر رمنى الله عند ف لام کی بیکی فلیسے جب رسول انٹرمسلی انٹر علیہ و کم نے مدیبہ کے سال سٹر کون۔ ول انتنصلي الته عليه وسلم براعترافركيا ورحضرت ابو مكررصني التهونه یا پاتها اور *حعزت نے اُنکومعذ ور رکھا میپر حبب غلبہ* کی حالت ما تی رسی تب ح ومربوب اورحضرت عمرزمني التعريجة عق كدمين اس حراكت او یشه روزه رکهاکرتاً اورصد قه دیاکرتا ۱ در غلام آزاد کمپاکرتا اور نازیر با کرتا بان تك كم كورجا اورائميد مودئي كه الشرمير الحيلا كرسي اورب بيطر حديب الحفزت رالتهران اى منافق كے حياز كلي نازير هنے جا باتها ركهاا ورا بوطييه كيجب بني صلى بسرعكم م واتب مجبت کے غلیب وائس خون کو پیا گئے اور مشربعیت میں خون م مرجو كاغليدكى حالت مين المسيفييية كامركيا اسواسط بحملي المشرعلية وسلمرك أسكا

عذور رکها اور فرمایا که دوخ کی آگ کے بہت آٹر کر نیوالون کا تونے آٹر کیڑا یعنے تو ، وزخ كي آگ سے بچاسو يہ قصے اور اُسكے ما نىزىبېت قصے ہين النے بہى دليل تمجيم جاتى ہے كەغلېركى لت المعيى ب اورجو بات سكون كي حالت بين درست نهين موتى سوغلير كي حالت ِ وتی سبے اور حس نخص بین سکون موتا ہے و ہتنے فس اسوقت اور اس حدثہ بین ایسا کا کرتا ہے کہ وہ کا م مغلوب سے گام سے بہت اچھا ہو ّا ہے اور مغلوب سے حال سے حمکونِ والی بت مفبطوا وركامل مبونا ہے جیسا کہ ابو مکر رصنی التٰہ عنہ متنے پینے عمرے جیہ اعترامن كيا توابو كمركومعلوم تهاكه أسوقت بيه مغلوب بهن ليكن ابو نكر كوسكون كأمتقام ماصل تبكا اسواسط عمر كومعذ وراركمها تؤعمه غلبه كي حالت سيمعذ وربي رسي اورا يو بكرسكون کی حالت سے معذور بھرے کیونکہ اُنکا سکون انٹر کے مکم کی تامبداری بھی اُنہ کی اس بیان ہے علوم مهوا كدمغلوب كي تقليد مهوس واليكو درست منين اورست يح تعرف مين لكها سبي كالس ادب کے ترک کرنے مین اُسوقت معذور مہر گاجب وہ ترک ادائت بغیر قصدر کے ہویڑا ہوگا ا درائس کا م کے بغیر قصد ہویڑنے کی میدنشانی سے کہ جب ہوسٹس ہوتہ اُسکا مرکے مو فاعدر كرسب ورامسس كام كويميست كرنا بواتفا قاكبهي و وكام بويرا تعلوم ہوا کہ جولوگی ہمیشہ خلا ہ شرع کام کیاکرتے ہیں شلاً نشاکی چیز کھایا پاکرتے ہیں یا داڑھی سونڈا یا کرتے ہیں ڈمرہ اليها كام كيا كرقين وي مغلوب نهين كهلات أورو سد معذور نهين بين اور انهين كلمات مين سامرة کےمعنی لغت مین آلیبیر کہانی وقصیکہناعوان بین فراتی ہین کہ وہ مسمرة ياسيمك ادواح كالكيلام وناجعيى بهو وكمشاحات اورلطيعت اوربار يك بعيدون سكرابة رکے سرمین بینے باطن کے باطن بین اورائن سناحات اور معبیدون کا دریافت کرنا قلب

لموم ہوتا ہے اسواسط کہ اکس مناحات اور ہمید کو روح اپنے اندر جائے ہوستے ے اور فلب کوائسکے خبرنہین ہیدخاکسا رکہتا ہے کہ یہ وہی مسامرہ سے حبکو فتوح النیا مین لکہا کہ مشاہرہ حال کی حالت مین مزے کی باتین ادر حکا یتین آرم دیئے والی **موتی ہن او** سے بی سکوراورصحوسوٹ کر کیا ہو حال کے۔ انسكو دمالے كەنىشے والون كىيطرىسے متوالاا ورىپەرىش بېوما وى اورصحوكىيا ہے كەببېوستى ت کرفواور با تون کے آرہستہ کرنیکی طرف رجوع ہومحدا تن منیف کہاکہ سکر کیاہے بجبوے ذکر اور یاد آنے کیوقت دل کا جوٹس کرنا طی نے کہا کہ وحد والون کے مقامات حاربین پیلے ذہول یعنے بھول جِا نااورغا م<sup>نا</sup> بعد*اسكوچير*ه بيخ *حيال او بريشيان بهو*نا *بعد اُسيك سكريعينه بوين اورمتوالا بنا عبر الصحوبيني بهوش كالبورش* اِلٰ جار و کی ستال جیسے ایک خص نے دریاکوسنا بعداسکے دریا کے قریب گل بعداسکے و بيٹھا بعد*اسكے اُسكوموج*ون نے ليا لينے در ہا كومسٹا توا *تسكے حال سے ابھی* غا فَل ہے جب ليسكے <del>قر</del> أنسكو دمكير كح حيران مهواا ورحب درياين مبيعانب بيهوستس موكياا ورجب موجون ب *بهوسننس موااوراینے تخلنے اور ج*ان *بچانگی خکرمن مو* ا**ت**واس بر بائس صال کا انز با تی ہے ہوحال اُسکی رک رگ اور سارے اجزا مین بعین کیا تها تواسيرسكر كا انزبا قي ہے ادر پوشخص اليساہے كە كىسكے سارى اجزاا پنے اپنے ٹہكا. الت اصلَی ب*راَ گئے ہین* تو و ہ *صاحی پینے ہوٹ د*الا*ہے توسکر ہوتا ہے ا*ر باب قلور والون كيولسط حواينه دل كي صفائئ اور ذكر مين مشغول رہتے ہن اور صحور مبولا بح واسطون مرغیبی چیزون کی حقیقتین کھلجاتی بین اور انہین کلمات مین سے۔ انفئے کے دور کرنے ہے کہ اپنے نفن کی صفتان کا ا سات سے کرسالک توگون برانشداتنا الی مجم ے جاتے ہیں بینے جب نفس کے ختین سٹ گیل ت محر حال م وآ أركيا كيموا

، امثر کی مجت بیابے بیا، درا وسکی محبت کا نیثامہوا تب اتبات حال موا اسواسیط کہ محو ینے اعمال کی رسمون کا مٹادیا ہے اپنے نفنس کیطرف اور حو کا مرنفنرہے صادر ہوتا ہر اسکی طرف فناکی نظرے و مکیہ کرکے اور انبات کیا ہے تابت کرنا اپنے اعمال کی رسمون کا اس ات سری آپ قائم منین ہے کیونکہ ہیئے اسکو حق نے اُسکی اوصا ٹ سے مٹا دیا آپ محوحاصل مہو ا بعدایے سربوائسکوحق نے نابت کیا پینے اپنی مئین اوراینے اعمال کی تیکن اللہ کی خبشتش او دینی سنجها ابن عطیانے کہا کہ محوا ثبات اسکو کہتے ہین کہ انتار سج بندون کے اوصیا ف کوسٹا دنیا کج اورانُ کے باطن کے معاملہ کو نابت اور مضبوط کر ناہدا ور انہیں کمات میں سے برعام انقیانی مین ایقین اور ح**ق ای**قین سوعلم ایتین و ه لیتین ہے جو غورا و رفکراور دلسل ملامث کر نے کی اہ سے حاصل مواور میں ایتین و دلیتین سے جو تعلیانے اور عطا اور نیشش کی راہ سے صال مو ورحق اليقين وه يقين ہے كہ وصال كے قاصد كے اگرنے كے سب جب ملصال كى آلاليس اپینه وجو و سه مدامهو نا تابت مهو تا برتب و ه بقین حال مهو تا سیه خلاصه میه که انتایک مشا مده ب کوئی چیز آثر نه بیرے بیمان نگ که اینے مدن کا خیال نرہے اور اپنا بدان آثر مذیر سا اسكو وصال كبيته بن اسى حالت كوحق ليقبين كبته بين فارس نه كها كه علمه اليقين اس فيتا وسكيتة بين كمدمس بين احتطرا ب اورگعبرامهث نئمين موتي بييخ حس بات كا اسيعة ، اور حان نے کے سبب سے بیتن ہے اُسین گعبرا ہے نہین ہوتی آور عین ہقیر اص لفتین *کو کہتے مین کہ ج*ولفتین انشر تعالیا نے باطن مین امانت *رکھا ہے بھنے* انشر لقالیانے ن بندسه کے دل میں حولقین ڈالدیاسیے اور وہ یقین دلیل کا مخیاج منہین سبے او مشا <sub>۶</sub> ، کیتے ہن جیساکہ آگے معلوم ہوگا انسٹارا دشرتعالیٰ اورجس علم مین لیتین کی صفہ پنہین بائ طاتی ہے وہ مضبیہ کا علم ہے اور طب اس علم مین یقین ملاتب وہ لیے مشبہ کا علم ہوا يعظ علم ليقين مبوا اورص حاركيط وف علم اليقين اورعين ابقين اشاره كرياسيه اسك خقيقت كا

رہے جو نبدیکے نز د کٹ ٹاب موتاب كه غيوب يفي پر دېكي حيزون او ہے اور اسکی خرول کے صدق سے دتیا ہے مبساکہ صدیق رصنی التٰہء کمنے ضربا یا کہ تو نے اپنے بال بچون کے واسطے کیا حجھوڑا تب کہا کہ اپنیا ول كويف صديق كواينے بال بچون كى ير ورمش كيواسطے اللہ كے موجود مونيكا مایعتین تهاکه گویا استرکواینے گھرین کھلی کہلاد مکہرے آئے منتھ اور رسول کو تو دیکہتے ہی وفيه نے کہا کہ علمہ الیقین معرفت کا حال ہے بینے اسٹر بقا یے انحافظ كے علم صل مبوف سے جواللہ نقالی كو پلجانا ہے اور نقین صل موا كاحال كسيعيضغات ككهلجان سع جوالتأركوبيجا نتاسة اورلقين صل مبوما بحاورجيتا ح الجرم كاحال ہے توحید کی زبان كے ساتھ يھنے ذات كى توحيد كھلجانے سے جوا بكر مرا وجود نتطرنسين بيرتا تواس حالت كوحتى اليقين سركت بن مراور علم اورعين يعنه ذات اورحق اورحقيقت أما ويحاكم ليقين اوررم لقين عوم صوفي كيطف اورعا مقين ادليا كتوا اومليقار مطے اور حق الیفین ہنیا کے واسطے اور حقیقت حق لیفین کی ہوئے م عليب للم م خاص كئے گئے ہين اور اندين كلمات مين سے ہر وقت اور وقت ے پر جوچیز زیادہ غالب ہے سوائٹکا وقت ہ<sub>واسط</sub> لروقت شل الموار كے ہے وقت گذرتا ہى اپنے حكم سے أور كاٹ بے بيف الى مالت بين بند

اوراختیار نبین رہتااور کہی وقت سے مرادلیجاتی ہے وہ حاا ورآ پڑتی ہے اور وہ حالت بندی کے کسیے نبین آیٹر تی ملکہ خود امیکر بین کا کہ رف کرتی سیے تر ہے وہ بینر قائم ہوتی ہے چوحق کیط اپنی تئین سونپ دیتا ہےا در انہین کلمات میں سے سے غیر غبيكسانتدا درامك قت مشابرة صفت كرسانتدا ورجيبة بك بندة سقا وٺ ہے تب *تک نب*رہ *حاضرہے ہیر جب مشاہد*ہ او ،حاصر مبونیکے دائرہ سے نخل آیا اب وہ غائب ہوا ورمیہ غیبت کا حال۔ اری حیزون سے حق کوخشو فيغيت كبهى مراد ليتهربن غائب مهواات منیعی کے حصابہ مناصر ہو اور ملک کٹائیاسیے کو دیج منابعی کے حصابہ مناصر ہو اور ملک کٹائیاسیب کو دیج <u>ورت بین اسکا حاصل جا بیرتا ہے فنا سے متفا مسرکی طرف پیضے پیپلے معنی کی راہ سے مشا ہوہ او</u> را قبه کی حالت کی حصبوری کوست ىقام *كوغىب*ت بولتے ہین اور انہیں كلمات مي<u>ن سے سل</u>يے ذوق او<sup>ر</sup> ِق شعنه چکمنا اورکسی حیز کامزه آزما نا او اور پینے اور کمانے کی جنر پرری منی سیراب ہونا اور آسودہ مہوکے یائی بینیا اور صوفیہ کی مطلکا یاسین سبی اسی <u>معن</u>ے کی رعابت ہے سوو وق ایان ہے اور شرب علمہ اور تھ ل يعيِّجب ايان لا يا توسع فت كامزه جِكما اورجب علم حاصل بواتوسع فت كا إ كِ خصَّة و ذو قرٰ ارباب بوا د ة اور بوا د ی مدى ادر مشروع كے حال والے كيوا سط ب اور مشرب ارباب طوالع اور لوائح اور لو مع

ے جاتی ہے ان کے واس قرار نہین بکڑتی تو و ہ حال نہیں ہے وہ لو رسم اور طوالع سے بعنی ایک جک آئی اور گئی اور کہا گیا ہج ى تصرانىين رىتها كيونكدوه بىرلا كرتاب اورجب بمضهرا ربات وه متقام مهوا مبيها كەيپىضىرا بمقام كح بيان مين معلوم موكا انشارا متنر تعالى اوربيإن م طوالع ایک تجلی کی چک سنی آئی اورکئی اسین خوب انتیاز نهین موتی اور صال قدار میر نا اور بطهر نا ہے چراغ کی روٹ نئی کیطر<del>د</del>ے کہ اُسمین حزب انتیا ز ہو تی ہے تب اُسکے لید برلتا باورانئين كلات مين سيم ومحاصره اور سكاستنف اورمشا بده سومحاضرة ارباب تلوين لیواسطے بے تلوین کے مضے قریب ہی آئے ہیں لینے مبخارنگ بدلاکرا ہے اُگلی صنوری لومحا ضرة كہتے ہين اورمشا ہدہار باب نمكين كيوا<u>سطے ، تركمين كے معنے</u> قبيب ہي آتے ہين لعنج بنکی اروام کوات کے نور کی چک دمکیتی ہے اور رنگ منین مدلتا اُکی حصنور کی کومشا مرہ کہتی ر کاشفهٔ دونون کے درمیان کے حال کو کہتے ہیں پیان تک کہ شاہرہ قرار کیڑے تو اصرة علم والون کے واسطے ہی لیے علم الیقین والون کے حصنوری کومحاصرہ کہتے ہن اور مط سيسليف عين إيقين والون كي حضوري كوسكات بن اور شائده حق والون ك واسط ركيف حق اليقين والون كي حمد وري كوسشا بره بولتي نهي طوارق اوربواوي اور بواده اور و اقع اور قاوم اورطوالع ق مصفر مبه كامستاره يعفر جوتاره مبمكو تخلتا ہے طوار ق لهطيجنير لوادى اسكي حبنيت اورباده معا مكى جمع ہے اُدَر واقع مصفے چڑ ما ہوا ہے اُنترہے والاا ور قادیمنی فنه تخلنه والااورمبركا ذب اور ملال طوالع أسكي حمع سيناورلا شن بَوْنيوالاا درجيكنے والا لواس اسكى حب ہے اور لايح منفي حِينے والاا درخاس ونو

بعوارف فنرات مہن کرمہیر سب لمن ہے کہ اس من بات کوکشا وہ کرین گرسب با تون کا حال ایک ہی معنے سب باتون سے بوجھے حاویگر اور عبارت زباوہ ہوگی تو ہات کے کشنا د بین کید فائده نبین اوران سار سی نامون کا سفضو د میرسه که بید س ت اور مشروع پیر بولے جاتے ہین سوجب حال درست موالیفے حال یا یا گیا ش ین بورانے سے تقبیک ہوئے بینے متبری کے دل پر جولفن کے مزون کے سب<del>ست</del> ناریکی مهو تی ہے جب انسیر ستجلی افعال یاصفات یا ذات یا قرب اور حصنوری کی ذر استی بالی و مبوئی یا کھاگئی اور مبتری کے قلب مال بین ترقی ستروع ہوئی تب اس مال کولوج بهين طوارق بوادى وغيره يعف الوك الى التُرسة مومقصود بيمسو شروع برن لگا اور ميه بات ببي ابنه حال من فوركرني وسا ف علوم بوتى جواينه مال من فوركز اصرور بي اكه طوارق اور بوادى كم دریافت کرنے سے اُسکا دل مربعواورشا مرہ مال ہوئی امیر نوی ہوا و رمجامر مین دل محفا ورشوق زیارہ اور ميرتحلي نذكور كا ذراسا حيك حبانا خوب سوجينه اوربوسش كربنيه سيرا يك ببى دوروزمين معلوم *ہوگا انشاءالٹارتعالی اورانیین کلیات مین سے ہے تلوین اور تمکین لفت میں تلوین ہینے می*ڑا برزيك كرناا ورتمكين شعفه كسيكا يأتؤن ميكبه ببرقا نمئر كرنا اورصوفيه كي صطلاح مين جوشعفه المكابيان مصنف فرما تاہے كة لموين ارباب فلوب كيواسط سے بيغے جن لوگون كامعاملال سے علاقہ رکھتاہے اور کوہ سما ملہ بوادی سے لیکے تجلی صفات تک ہے کہ یہ قلہ ر کھتا ہے اور ذات کی تجلی روحے علاقہ رکہتی ہے اسیو استطے فرماتے ہین کہ تلوین بیض مال کا برنا ارباب قلوب کے واسطے ہے اسوا سط کروے لوگ قلب کے بردون کے ہیں اور قلب کا ہیہ حال ہے کہ یردون سے خلاص پاکے اور حیوث کے صفات کی طرف ما تا ہے اور اسمیصفات کھلے لگتی ہن اورصفات کے واسکے تعدد پینے صفات ہم میواسط تلوین کے درجے ہی متعد دہوتے ہیں لینے ایک صفات بندہ پر کھلنے سے ایک

عال ہوتا ہے دوسری صفات کھلنے سے کچہ اور حال ہوتا ہے اسپطرح قیسری چوہنمی وعلی مزالقیا، ہے بیرارباب قلوب کیواسطے صفا<del>ت کے</del> شارکے موافق تلو بنات ظا<sup>ہ</sup> ہوتی ہیناور دو تلوینات حوظاہر ہواکر تی ہین سوفلوپ اورارباب فلوب کو علم صفاہیے طلنے ىين دىتىن كيضارباب قلوب اورصاحب دل لوگ عالمرصفات كى سىركىياكرت بېن اوراڭ كا عال مرلاکر تا ہے کہی بیقراری اور بحینی ہوتی ہے آنسو کرتا ہے خو *ف غا*لم آنكه كوتضنة بك ا در دل مين روئ ني اورخوشي حال موقى ہے اور ليكن اريا ب كمين يعفے تلبين والے لوگ جوایک متفام پر قائم رہتے ہین وے لوگ احوال کے مشائم بیعنے مسلی اور کھیٹر ہی ہے باہر نجے ہیں اور دل کے پر دون کو بیباط دیتے ہیں اور انکی ارواج ذات یاک کے وزری حیک لوبا با*ہے۔*وتلوین دور ہوگئی ذات مین تغیر نہونیکے سبے اسواسطے کہ اس جای**ہ ک**ی حواد ٹ اور تعیٰرات کے آنے سے بہت بزرگ ہے لیضائسکی ذات بین نیاحا د تہ اور براتا ہنین لگناسوجب مکین دائے لوگ دل سے بیرد ون سے میبوٹ کے قرب کے مقام مین جو تجلی ذات شانین بن بیخ تباون آن دور مرد کئی سواب الوقت مین الوین انکے نفوس اور کیون میں ہوتی الرقاط کہ جی قلبے نگان مین ہے اصلی طہارت اور یا کنرگی کے سبب سے اور تلوین جوجی مین رستی ہے اسکے سبب تلوین والانتکین کے حال سے با ہر نہین ہوتا اسواسطے کہ نفوس میں توین کا ماری ہونا جو ہے والسانيت كى رسمرا ورخورك باتى رسينے سے اور تكين مين قدم كا ناب رہنا ہي ہے كہ جاتے یصے ذات کھلےاوے اپنے تمکین والا ذات کے کھلنے کے مقام مین تابٹ اور پھرار ہتا ہے اورتمكين كے بيرمعنى منين من كر مندك كامال مذبرك كيونك وه بشرب يصف بشركامال براتا - تمکن سے ماری ہدمراد ہے کہ بندے پر جوحقیقت اینی ذات لهل كئي سيے سو نبرے سے كبہى نداوٹ يره موتى بے اور ند كمرموتى ملكه زيا دہ ہوتى ہے اور تموین والے کا بہ حال ہے کہ کمبی اسے لفش کی صفات کے ظالم ہونیکے و قت المسكحة مين كوني چيز كم مېروماتي ہے اور لعجفے احوال مين اُس حقيقت غائب مهوماتي ہير

ِ عبیها کَهُ مُکبِن والا ذات کے <del>کہلنے کے متعام</del> پر ثا**ب رہا**ہ کہ ولیہا تلوین والا ای**ا**ن کے مثا يرثابت رہتليے اوراحوال كے قاصدكے آنے ہے اُسكا حال بدلتا ہے اور اُنہين كليات سے سے نفنس اور کہا جاتا ہے کہ نفنس نہی کیواسطے سے اور وقت متبر ری کے عال متوسط بینے میائے آدمی کے دا سطے ادر گویا کہ **امس**بات مین صوفی **لوگون کا 7** بات کبطرف کدمتندی کے یاس انشرتعالی کیطرفت ایک آمنیوالا آیاہے جو بھر تا ہنہ جہباً قریب ہے طوارق وغیرہ کے بیان مین گذرا اور متوسط صاحب حال ہے کہ اُسکاحال اُنسکے ُوَيرِ غالب ہے اور ہیہ حال کر باپ قلوب اور الوین والے کاسے توسنوسط ارباب قلوب مطہری مبیاکہ قریب ہے علوم مہواا ور<sup>نمت</sup>ہی *صاحبیفن ہے انسکاحال متر ارکیر سنے والا*۔ اسکا حال وقت و تنت اوربار بارغیبت اورحضوریکے ساتنہ برتیامنین بلکہ السكے وجدین اُسکے حی کے ساتھ ملے ہوسے اوراور مقیم ہوتے ہین بار بار بدلتے نہیں تو معتمی میا لفنس اورارباب تمكين كظهرس اورصو فيون كاشارك كيرسب كلمات جو مذكور مبوك ب احوالون کے احوال ہین بیضے میں احوال کے جو کوگ ہیں اُن مین وہ احوال مایا جا ہے اور اُک احوال والون کو ان احوالون سے ذوق اور شدیب مال ہے بینے اِس احوال کا شربت حِکْصَدادربینتے ہین عوار ن کامضمون تام ہوا ،۔ ق مگر ہ - آب سالک کولاً: ہے کہ اُسینے حال مین غور کرتا گئے کہ اِن مذکور حالون مین سے اسوقت مجم کمو کون حال مال سے ادر ان سب کلمات کامصنمون خوب سمجه کے مادر کھے ناکہ اپنی تیئن اور دوسرون کی تیئن مج يهجان سكے اوربيرسين صنون سالك كے يرسه كامبے من انكوبيه كام اور كيفائره یخانے اور تصوف کی ساری مغیر کتابون مین ان کلمات کو مکہا ہے اور انکی بڑی خوای اور بزرگی بال کیا ہے جنائے نترف میں ان کلات کی عظمت کے بیان مین فرمات مین کداو پر جو ہمنے وغيره باين كياسه سوائسين صوفيه كے گرو د كے سواا ورلوگ بھي ليينے مثل فقها،الے مین وغیرہ کے مشریک ہین اوراب بم صوفیہ کے گروہ کی کئی عبارات بیان کرتے ہیں کہ م<sup>س</sup>

د فيه لوگ اکيلے **بين پينے اُن عبارات کا بھيرائے سواکسيکو علوم نہين** اور دہ عبارات کُ لوگون بین آلیس مین بوسنے کی اِصطلاحات بین البیا نہیں لگنا کہ اُن کے سواا ور لوگ ا*ن عبارات کو مجبین اور بولین سواک عبارات مین سے جو سکویا دہین اُن کی جبر دیتے ہی*ن اوراُن کے مصفے کو مختصر مات کے ساتنہ بمر کھوتے اور بیان کرتے ہن اور اس بیان میں سارا *ىپى مقصىدىكەڭ ئاڭ عبارات كے مصفے ب*يان كرين اور يىققىدىنىين س*ىر كە* دەسب يىغى جنگو كُنْ غبارات نے ایز رجمع کررکھا ہے بیان کرین کیونکہ وہ سب معنے اشارے میں بنین ا سنگتے اوران کا کھول کے بیان کرنا تو بہت دو رہے لیکن اُن عبارات کے احوال کا جو بستہ وانسکے بیان کرنے سے عبارت، عا جزہے اور و ہاہوالائن احوال والون ہین برکہا ون انتہا**ہ** چیلے حضرات صوفیہ سے تو حبہ اور مراقبہ اور ذکر اور مذہب پر مضطور ہننے کی باتون کا فیض جوحاری مبواہے ہم کئی تصلون میں لکہ ہے ت<sup>ی</sup> اُن کے طریق اور احوال اور علم کا بیان لکہیں گے اشارات ا سین بیدغرص بے کدان با تون کے در بافت کرنے سے اُن حضرات سے اعتقاد سرمینی کی ت انتحاحوال اورطراق اوراکی اهیت کو دریانت کرنگا میرجب اُنکو خوب بیجا نیکاتب اُنکے یق مین داخل ہو گا اور سارے حال اور متعام اُسکو ملین کے 🗜

و سنتے کے طرفی ہے۔ کہ اس میں اس می اس میں ا

, تاتیرالقامی ناساوه ا تخفرا جیکے ماس اگ ہوائس تی کور و بحراغ روشن موحا ويا ورمس فسكوتو حركسيقدر قوى سبيركه فابده لينياور فائه بجت کے بعد سی اسکانٹر باقی رہتا ہے لیکن اگر کوئی مانع قومی تنل مذہبی اور باران وغی اليرمتاب تواسكا نزجا تارتها بءاور ميرببي بكانفس اورائسكي لطيفون كي ارته فتكي مز امِصْهم كاتوحة تاثیر نبین كرتا حبیساكه تیل اور متی اور حیراغ كی نا كارگی كوفقط شعله آرمیستة اور درسات نہین کرتا ہے تعیسری مشمرا شیرا صلاحی ہے وہ اسطور برہے کد دریا یاکنوئین سے یا نیلاکے فوارہ کے خزانہ مین تمبع کرلین اور خزانہ کی راہ کو حوص کے قوارہ مک کوڑ ۔۔۔۔ كركت كمانس بات سے صاف كردين اورائس باين كو برے رزورسے أس را دمين حارى ر دین ناکه فواره *چوش بارے اور فوار*ه حجیوشنے نگے ا**ور مستشم سے ب**وّ مبر کا نزا کھے قسم *م* ىقە مېكە اىثرا درتا<u>ن</u> تىرىسەبېت قۇسى سەكەاس توجەنے نفنس كويمبى تىلمىتە كرديا اورىطىيفون <mark>ا</mark> وصى درست كردياليكن البيت مين بقدر كهب تتعدا داورليا قتت خزانه ك اورلقدر فاصلے ثا ا پان پہنچاہیے بقدر دریا ورکوئین کے مانی نمین پہنچیا اور ماجودا <u>سکے اگر</u>خزا زمین کو*نی* ت پہنچگی توائس مانی کے حاری ہونے مین نقصان اُتھا ویکا چونتی شمرا شرامتحادی بر کم حقیقت پیرہے کہ شنیخ اپنی روح کو کہ عامل کسی کال کی ہے لیفنے امسکو کوئی کمال حکمل ہی ب کی روم کے ساتھ اپنی تا م قوت سے ایک کر د سے بینی ایسا توجہ و سے کہ شیخ کی روج اورطالب كى روم امك ہوما وے تأكر مشيخ كى روح كائح ل طالب كى روم ير عليكے بيرى مرتبہ توجہ کے قشمون میں ہے بیڑا قوسی ہے کیونکہ مہدیات خوط مہرہیے کہ دو تو ن رو حون *کے ایک ہوجانے کے سبست جو کیے ہ*ر کمشیخ کی *روح می*ن سبے تلیند اور مرید کی *دوج* ن بهنتیاب اور باربار<del>یت ن</del>فا ده اور <del>سیلن</del>ے کی ماجت منین رمتی اوراولیا، الته مین لست م كا توجه دينا شا ذ نا در تهمو آخصرت خوامه با قي بالشرورتس سرَّه كاهال منقول ہے

بيغةع صن كياكه محكوا بناساكرد ينجئه فرمايا اس حالت كى برد شت تؤكّر كرم - نا بذائی ا*یسی سوال برا ط*ار ماا ورخوا م*راسکو طبے جاتے تھے* آخر کوجہ نت و لىجاً ببت كياتب خواج لا عار مهو كه انسكو ايك محبره مين ليگئے اور تا تيراتحادي بحجرہ سے تخلے نو حوام اور نا نوائی کے درمیان مین صورت اور شکل کا کیمہ فرق نتہا لوگون کو بہجا پنامشکل ہواا سقدر فرق تقا کہ حصرت خواجہ مہتس مین سکھے اور وہ نا لوا ئی ش اور بیخود آخر کوتین روز کے بعدائس نابوائی نے اشی کراور مہوشی کی حالت شرعلبها تصراس ماور فهتمركى تأبير كسبان كي تعد فرا يا بي كه حال کلامیرکا میہ ہے کہ تا پشرحصرت جبرئیل عالیہ لام کمی اس دیا نے بین جو استخصرت صلی ہٹا لی انٹرعلیہ ولم کے برن کے اندر د افل فراکے روح مبارک ہ التعجیب پیدا مَبُونیٰ که اُسکا بیان نہیں پر کستا انتہا ہے ہے ۔ ۔ لموم مبوڭئے اورحضرت جبرُ بل عالیہ کے مین دیا ہیں بئی معلوم ہو گیا آور ایخفرت صلی انٹر علیہ و گو تومه دیا اوراینی روم کی تا نظراک کی روح من بخشا پیه بھی *حدی* تابت ہے اُکس حدیث کامصنمون بیہہے کہ اتحضرت ص للى الشرعليه والمهشة عمد رصني الثا

90

، د ورسوگری کیکر بغن کی محبت انعبی مک باقی ہے تب دوسری ابر عمر إا وريوحياكهاب توكياب كهاكسبى محبت حاتى رتبى اوراكل محبت كحسوأ ول الشَّدْم لي الشُّرع كبير سلمه الله وو ی تا تیریخو بی فہمرمن آگئی اورمس تو حہ دینے اوراینی اروح کی تا شر دوسرے کی روح میں بخشخ كوكسي في الخصرت صلے اللہ عليہ ولم كے محصوصات مين ناكھا تو يہ توم دينا است ت اور نابت موا اور توطبه دینے کے مسئلہ کی میبر صریث اختر ہوئی مرث سے بید ہی معلوم مبواکہ باوسو دیکہ مضرت عمرٌ قرآن او واقعت تصے مگر دل کصفا بی کے واستط حضرت صلی اَنتٰرعائیہ ولم کے تو م و سینے باطنى تا نير بخشف كم محتاج مقع توجولوك كالفسير مدست فقه عقا كرلضوف الرا واقف بین ان لوگون کو سی مرت دیکے تو حرکی عاجت ۔ ینے سے مصرت عمر کوائسی بات کی پوری تصدیق مال ہوئی حب کا حکمہ قرآ ن وجو دہے بیہ نہین کہ حصزت عرائے دل بین کوئی شامصہ خرت نے ڈالدیا تومیٹ رہے توصیہ انگین با توں کی تصدیق کا ل ما ہے بہینین کرسے لیسٹند کو دی شامصنمہ ان کتا ہ يبصراطكمت عتمر من نقشد آیا ہے آب تومہ دینے کاطرنقیسنو دہ ہد حیوطیعون کی ذکرکے توجہ دینے کے سان میں جو صنمون لکہا با ته نکیتے ہیں وہ بیہ ہے کہ فرماتے ہین ک<sup>و</sup>تلقین کر نیوالا کہ وہ اسینے تطبیفون م<sup>ین ک</sup>ی

یعنے اُسکو ہیم کمال توآئے سے عال ہے اب توحبہ وسے اسین ائس ذکر کو ڈ النے کا قصد کرے **ہ** بفد کی تعلیم کرسے اور توجہ دیسنے مین دعا اور التجا کے و <u>جاہے اور تومرکا او نیا تر ہیہ ہے کہ طالے لطب فون من اہا</u> راسطرحپرنتین که ما متبرر کھنے سے معلوم ہو بلکہ طرح بال کرنے کے ساتہہ نبی جنب شب علوم مہو بلکہ اس حال تر تی کرکے دور پر مین *عین مشغول ہونیکے وقت بین وہ لطیفہ اُدمی کو*اپنی *طرف متو*م کر<u>ا</u> ورنه حميورس كم بالكل أن لطيفون كيطرف سه غافل مبوحا وسه قول أعجبها من لكما يج شبندیه بزرگون کے عجیب عجب تقرفات ہن وہ تصرفات بہہین کہ ہمت ر دل کے بورے فضارے کسی مقصد اور مراد ٹرستندم وافق اُسُ مرا دا ورمقصه کلیونااورطالب بین تا بیر کرنا اورمربین سے رُفع کرنا اور جہی پر الیسا توج کرنا کہ وہ تو پہ کرے اور لوگون کے دلو ک میں ال نا تاکه دسه لوگ اس طرح نصرت کرنے والے کو دوست رکھنے لگی<sub>ں ا</sub>ورتعظم کرنے ا وراوگون کے مررکے من لقص ف کرنا تاکہ اسکے مررکے میں ٹرے ٹریے واقعات عظیمہ کی وها وي وراككه و مومانا الله الله كالسبت يركث كوكون ي نبيت اوركسط مكالنبت ما مدہ ہوں یا اس سے بڑا در لوگون کے دل میں جو خیالات من اور يسيون مين حوبات كمشكتى ب استراكاه مرحانا اور داقعات آينره كالمعلمانا بيعنے لغاسط كم خبردار كرف كم كسي لم اق سيغب داني كے طور پر نسين اور حو ملاد نيا

ين مازل مبوني بوائسكا وفع كرنا آور سبو إسيكوا ورجو لتصرفات بين اور سم تحبكواك مين ليبضي لعيضه لتصرفات سكر لتي ال كه اگا وكرت مين اوريسلي خرفات جونفت نميذ يون مين فنار في امتداورلقار بالنيرو تيرب شري زرگون تصرفات کی طری شان ہے لیکن مارے نقتنیند میں بڑر گون کے پاس جو نضر ف ہے آ فتشبنديه بزرگون من بصرف بيوسوطالب من توحد كي ناشير كاڪل سوتا ہے اورطالب ربقه بيه شيكه مرش رملاليك نغن ناطقة ليعني روم كے طرف متوجه مهوا ورابني يورسي قويتي سے اپنی روم سے اُسکی روم کو تکراوے اور اپنی روم کو ظالب کی روح سے ملادے تبچیرڈ و <del>ب جا و</del> ا بنی نسبت مین بینے جو نسبت <sup>و</sup> سکوهال ہے اُسی*ن غرق ہوما وسے خاطر جمعی سے خو*ب ول کو مم کرکے اور مید بھرف کب ہوگا جب مرشر کا نفسح مفرات صوفیہ سے بیان جوسبتین مقرر ہین ائن بین سے کسی نسبت کا حال مروکا اور اس نسبت کا بلکہ قتری اسکے نفس نا طبقہ کو حال مردکا تب اسکے بعید طالب کو توجہ دمینے کے قابل سوگا اورنسبت کا بیان قرب سی مہرگا انشارا نٹر تعالیٰ ہے جب م*رت د اسطرحت نو مرد گیاتب مرخند کی نسب*ت طالب کی طرف نتقل موگی بیننے اُس ط<sup>ا</sup>لت<sup>کے ا</sup>فسٰ ناطبقه بین وه نسبت ار میمی طالب کی ست مدا دا وراسیا تنہے سو افت ادر نفستنبند می بزرگون مین سے بعض اس تومبے سائنہ ذکر کواورطال<sup>ہ</sup> قلب براٹس ذکر کے صرب انگانے کومبی شامل کرتے ہین اورجب طالب غالب ہوتا ہے تونقشبندی بزرگین طالب کی صورت کو خیا ک کرتے ہین اور اسکی طر ت متوجہ ہوتے بهن اور <sub>ا</sub>سکو تومه دیتے بین اور سمت کا ذکر سجوا و پر مہوا سوسمبت سرا د ہے اجمتاع خاطر **اور دل** فتعسدك مصنوط موحاف ساحبورت آرزوا ورطلك اسطرحركه دل بين كوني خطيره اورمنيال ے اُس مراد کے سواجیسے بیا سے کو ما پی کی طلب مردتی ہے اور محکو اُسٹ خفس شے منبردی پرمجکووهناو ہے کہ تعیفے مرت دلوگ نفی اورا نبات میضے گیآ الکو کا الله کی ذکر من شنع سوت ورن ور کالیانه الا الله مسه سه اراده کرت وین اور دل مین به سیجته بن کرکو فی اس انت كاطلك والانهين اوركوني روزهي دسينه والانهين سواا مشركه اوراسيطرح حومصنمون أسكم وقت اور حال کے سنا سب ہوتا ہے اُسکا ذکر کرتے ہین کہ کو نی شخص فلا نا کا م کر نیوالانہیں ہوتا

انتثى بين توج ديينے كا طريقة سمجه مين اجائے كيواسط استدر كفايت ہے ج طر*ف حا خرب*ونے یا غائب ہونکی صورت میں ہس مذکور طوی*ت متوج ہو گا*ت ا*کسیے* توج کی تا بیرطالب بین بیرنه کا کون تعجب بری بهرسب انسسبحاز کی فدرت کے کا ول بینے اولیائے دسیارسے مبکو پر فعمت جا ہتا ہے سود تیاہے ملکہ متنے ہمراور لمربين بغيرا سكم مستادك وسيلها وتعلمرك نهين آتي اوريه بات اليبي ظاهر كاختا ، باتَ بُرے کامری یا درہے واہ ہیدہے کہ قول مجبل سے تاب ہوا کہ غامُ مركوم من ديك الوجرويين كاطراقي معض صوفيه مين مارى باورمرت دجوغائب موتواس ربوجيف اورأسكى طرف رجوع كرن اورائس كجبر مددحيا سبنه كاطر لفير نضوف كى كسى كتاب سة بت نبین گرمیسبات کاانحار اور منع البته نغسیر فتح العزیز مین سور هٔ مزیل کی مهسس سیت ورتنل ألفنان تزنني لأكى تفنسر مين موجود بعجو حاب اس كتاب مين ديكيم أسكاخلا<del>صة سيم</del> بطر حصه الله نقالي كي ذكرا وريا دكرك الشرتعالي سة تقرب بير لیسا تعرب دومسرے مخلوقات سے پیدا کرے تو پیمکن نہیں اسکا ہیں <del>سب کے کہا تھ</del> بيداكرينك وانسط حبرس تعرب يداكيا جاست بهن أسك واسط و وجزعاتهي يبلے احاط علمي ذكرينوالون كى دل اور زبائ كى ذكر يرم كومال ہو تاكہ با وجو دمختلف مُو۔ کا نون اور دشتون اور مرکون اور با تون کے ہر ذکرا دریا دکر نیوائے کی ول اور زیا ڈکم راور مادکومعلوم کرسے وو مرسد قوت نزدیک ہونے کی اور ذکر کرنے والے کے مر رک مین دامل ہونے اورا ش مررکے کو برکرنے کی م کوعال ہو کہ ذاکرے مررکہ من اُسے واسه کسیکا خیال ما قی زیست اور داکر گی منفت جوے مسطرح سناد مکهنا مک<sup>و</sup> ناحلنا وعنه اس صفت کا حکم بیداگرنگی قوت اسکوهال بوکه عرف نشرح بین ایسکو د او ۱ ور ول اور قرسین نطخ خوب نز و یک میونا اور از نز نا بولتے بین اور مید د و نون صفت اس تما ل ذات ياك كا قالسه بيريسي تحلوق كومال نبين - بإن كا فرلوگ اينے بينے بعض معبود ال 91

اطرُ علم پر نونابت کرتے ہیں بینے حانتے ہین کہ وے اوگ رورا ورنیز دیک ک<sub>ی م</sub>ات سنتے نتے ہن کہ سے کونی اُنکو یا دکرتا اور کیا تناہے تبطیل جنا اورٹسن کیتے ہن احداسی عتقا د باج كيوفت أكنه مدوحيات بين نكين كيربه بوتائر بين اوراك بزركون كاحال یضے اگر کہی انٹرسیجان کے دریافت کرائے سے کوئی اِفت مبولَّئی اورکہبی نہ دریا ذت مبو نی تو اب<sup>ر</sup> کا کہا ، عثنا راور میہ اصاط علمی ہنوا آور طا مضبه مین بڑیکئے ہیں حضرت حق عز وعلاکی زات کا خاصہ پیم کدا بینے یاد کرنے والے کیطر ل فراتا اور نزدیک به واسیا ورائسکے مررکے کو براکرتا ہے کہ میر د دسری چیزی مائی ورقكبه باقيئين ربتي ورائسكه باطني تطيفون يرغالب موتاب ييخامسكم بإطن يكن التكريبي کا خیال رهبجا ناہےا درمسکی روح کو التٰہ رہی اللّٰہ نِنظرآ ناہے اوراُئین و اِنفرحقیعی نز دیکے <del>سنیل</del>ے سبسے الله تعالی دمی کونفع کی روح کا حکمہ مکیر تاہے اور جو علاقہ کہ روح کو بدن کے سانتہ ہے دسی علاقه اس نزد یک بونے کو انسکی روح کے سامتیہ بردجا تا ہے اور د دسرے مخلوفات سرحند کا وحانیت ہون اول تواونکو علم محیط حال نہیں کہ ہر *ذکر کر*نیوالو**ن کی ذکر سُرت**شرہ ارمو**جا** و ا بن که برابر ذکر که نیوالون کی روح پرغالب بوجا وین اوراً ہے اگ کو سہ قدرت س ینے قابومین کرلیں کیونکہ د وسرے مخلہ وات کو ایک کا مرسن بشغنول میونا ووسرے کا مرہے زر کھتاہے اور ایٹرنعالیٰ کو کو ڈئر کا مسرد وسرے کا میرازنیلین رکہتاہے انہتیٰ ہ ردومسرك كود ورس يكارنا درست نبين اسواسط مشبهكا معاابنا لى الشه عليب لمركو د ورسے كاركے كهنا كەلسىل علىكم ابيا البني ولسالم علىكم ارسول انتشر سی شاید سنع مولسوحضرت نے اِسکو بیان کر دیا کہ انشرانغانے کے فرشتے زمین

یشے اور سیر کرتے ہیں جین میری مت کا مشكوة وغبره صريت كى كمّا بون مين موجود من اوريه بات أتخصرت صلى اا ہوا اور دومبرون کے واسطے غا<sup>ر</sup>ب ہونے کےصورت بین مطلق خطاب درست نہیں زیر رون يا مرد<u> سه كيونكه ايت مديث فق</u>عقا *ئر*يننون كهير بست يربات نابت منين اورتف مین میں بوٹ میں مہا فاعدہ کلیہ تقریب کرجو صال کا اُسکے کو اسی قرآن اور صدیث نہ ویو ۔۔۔۔ رباطل سے میضمون عوارف کے جوستھ با ب کے ت<sup>ہ</sup> خرمین موجو دہے اور نوین با ب مین فرمایا ہے اور حقیقت اورصال اور حیال کہ اٹ کونٹر لیت رد کرے سوز ندقہ پینے کھزے تدجي تخفس ميدد عوى كرك كدمراغاب مريدجب مجيد دورس كيم يوجيف جاسات تب علوم بهوجا باہے تو وہ تخص صوفی نہیں اور س ملک میں سناہے کہ سے تخص کے کتیج ض ، یو دیا گرطالب جب بینے مرت دے غائب مہدنے مین مر*ث کے طر*ف متوم ہو تاہے تب شرکوکسطرخ دریافت ہوتاہے تب انسے جواب دیا کہ ایک وفت میری جیباتی می*ن کوریرات* م**ردی حور لون کو چماتی من دو ده اگر سیاست شاید و لیما**سی معلوم موتا هو گات مین لوم كياك شايركوي طالب ميرى طرف متوجر مواسط سويه بان اطلحا ميسلان كي تي رربیه ولیبی بی بات معصیسا که عور تونین فواق کیفے بحکی آنے سے کہنی من کدک باغرهن حضرات صوفيه كے نز دمك اليبي واسى أورب دليل بات كا عتبار نبين أكم لے مِرَّح مدیث ہے ملا ہوا ہے صب اکہ آگے جل کے معلوم ہوگا انتقارات ں توم دینے کا طریق جو کارآمرنی تھا سوسینے نول کھیا ہے لکہا اوریا فی لقر فاحضرا بندييك يومركور بوكسوح بكوائكا طرلية دريا فت كرنا منظور بهوسوقول الجيل

ب طرحکی ذکراورمرا قبه مین کامه آتی ہیں ار فلوت در المنن بادكرد بازگشت محمد شت ياد د اشت سويه انتظو لفظين حفرت مواج مبدانان لحداني رحمة الشرعليه سيصنعول ببن اور معدائشكي تين لفظين سعول ببن حصرت مغواج تحرفيقت ب بخارى رصنى الترغية ولفظين بيه بين وقوت زباني وقوت فلبي وقوت عددتي لفتثينه كمغا بامن كميته مهن خواجه محد نفت ثبندا ورأيح باب يحي بيث كرت تنصاب مب لفطول بيسك سنوتهون در دم مح مضے پیرہن کہ ہرسالس بین حائے رسنا سو ہمیٹنہ جاگئے والا رہے اور مالىن مىن اينى حان كى تلات مىن رىيە كەكبا وە غافل سەيريا زاكرىلىغە الله يغالى كەيمەم بعولاہے باکہ یادر کمتا ہے سیسانس غفلت مین گذری باحصنوری میں گناہ مبن گذر ہی آجا مین اور برمش در دم کومی سبه میتی بین اور به را ه سبه انتسب نه سبت بیشینه کی سیانیه کی موری کے متعلم کا پیفے ہسٹ غل سے برا برم کو یا در ہیگا کہ الشربیرے ایس ہے اور ا مالس مین اینی حان کی تلامت س سن مینا منبری یعنے نومسکردے واسط اور میا بذاتوی این مان کی تلاسش کرے کیہ دیری سے بعد شلاً ایک ایک تھینے کے بعد تلاس کرے کہ ائیے غفلت آئ سع پاینین بیراگرغفلت آئی مونوستغفار کرے اور آیندہ کو اس غفلت کے معتور كا ابادة كيب اوراسيطيح كزنارسي بيان تك كه اس مرتبه كوبنيج حا وسد كه هروقت برابرمهش سحا منگ حصنوری ہیسکو با درسہے اور میہ دبیری کے بعد تلاسن کمرنا جو ہے ہسسکو و قوت زمانی

ں تو دالیانشر کا علم بہی آڑیہ ٹریے اور <u>گھنٹے گفٹے کے</u> نعداگر <sub>اس</sub> ین اُسکو نحیه پرلتا نی نهوگی اور موسش در دمر کاشعل کا ال مهو ي معني آكے بيان كرينگا انشار الله تعالى اور ( نظر برقدم) كريميد سف مين بالک یضانشرکی مجبت کی راه چلنے والے پر بیر واجت کے اسپنے چلنے کیوقت گریخے مگرانیا تھ رائي نيظف كيوقت نه ريكه كرايغ سائنے كيونكم مختلف نقشون كى طرف عجيب رنگون ك طرن دیکہنا اُسکے حال کو خواب کرتا ہوا و رویم ملی را ہ ہے اُسے بازر کھتا ہے اور ہیہ دیکہنا لوگون لی آوازون اور با تون کے *سنتے کے حکم مین ہے* اور میات منب*دی کے واسیطے ہے* لیکن منتہی جو ہے سو انسیر بیبہ واجسیے کہ وہ اپنے حال لین تامل اورغور کرے کہ وہ کسی نبی کے قدم میرہے کیونگر بیطنے اولیا دلوگ محمدرسول الترصلی الترعلی**ی و لم کے قدم میر موتے ہین ا**ور اگ<sup>ی</sup> بین <del>س</del> ہین ملاصہ یہ کہ جوشخص سنی کے قدم پر ہوتا ہے اُسین اس نی کو جفیا یر تو ہوتا ہے مثلاً حضرت موسیٰ علیہ شالام کے فدم سرحو موگا اسکوا سندنغال پر اسفار نوکل ہوگا کہ ذ<sub>یر</sub>ا دراسی بات کوا سے جانہ <sup>اسے</sup> سوال کریے گا اور حو تخصر حضرت ایر هیم بل الرحمان عاليب لامريح قدم مير بهو گاانته تعالى بير اسقدر تو كل بتوگا كه بژى سے برى وال نكرك كا اوسيح كالمستبين من مقاليم الما الحكالي وال مبی *نسب کے میرے حال کی میرے دب کو خبر سعو علی بزا* وكرميج نات ماسيك أكسكاسالاه الرارسار وعلا وركام أتسكه حال دا فق موں میں قدم پر سیب اور رسفر در وطن اسے بید منف مین کو غات ستریت

ت پرغالب بواوربال بچون کی اور صحابکی اورخلفا، ربهت مین اور مجتدین مترامیت ا ور ران طرنقیت اور علماء اوم ملحار اور اسینے مرست دکی مجت جو سیے سوان شریح حکمیسے موتی سے ا الشريقال كي محبت كيسبت ب سومجي الله تعالل كي محبت مس مركور محبت برفالب رئتي-وررسول الشرصط الشرعلي ولمركى محبت جوالشرتغالي كحجمال اور احسان كح أكيف إرجقيقت ىين النُّدتِعاليٰ كى دوستى اومِ <del>بسنت</del>ى سوجب كسمخلوق كى محبت الكرسبحانة كى محبت برغالسه یا و براکسیمنل برکی محبت ول مین یا و سے تب سر نو تو برکر سے اور مانے کالہی اُسکا ہیت سب بعدا كيكي كالهيكة التلف يض اين ول س فلان جز كومين ف منا ديا اور اسك مقامين اللّرى مجت كومين نے نابت اور قائم كيا اور ثلا ش اسسوا <u> سطے ہے ك</u>ر مجت كى تركين دل ك ا ندر بہت سی ہیں جیسی موئی اُسکا نکا لنا ممکن نہیں گر بٹرٹنی کلامنٹ مسمے سانہٰ، اور واجہ مالک برکہ یہ ملاش کرسے کو اُسکے دل مین کسیکی حسد یا کسینہ ہے یا کسی براعترا**من ہ**ے یا منبن ران چیزون میں سے کیم یا وے تو اسکو بئی گالہ کا اللہ کو سیند کہتے کہتے توروا اے اور خلوت در انجمن-کے یہ معنی ہین کہ اپنے دل سے حق میں مشعول رہبے سار بحا حوال بین بڑیا تھ اوربات كرشدا ورخريدت بيت اوركمات ينية اوريطة بيشة وقت سووا يسبت بيركسالك ب ربی کمیطرب متولید سونے کا ملکرے کا مون میں عین مشخول مونیکے وقت حف خواج مباد الدین نعیشی مرف کها که اسی بات کیطرف اشاره ب انشراتها لی کے ایس قول من

ت خواج على راميتني الع إسى ضمون كوفارى بين كهاسيد م ُ درون ستوامّت نا وُ از ب<u>رون بُحارَ بِنَ</u> یاد کروکے پیصفے ہن کہ اللہ تقالی کوماد کرے نفی اثبات کے سانتہ یعنے کھا (آنہ کا اللّٰافِط ىرىك اتبات ك*ى سابت*ە يىنے لفظ الت*ارىك سابت*ە يا دكر دىسے ب ببكهاب اسكوسينيه تكراركرتا رسيميان تك كحق حل شايذكي ساته كد ول سمينيه ت اورتعظیم سے اسواسط که ذکرا وریا ذرف غفلت کا نام ہے اور ( بازگشت و منت یہ بن کرجب ذکر کرنے بیٹے تو ذکر کی سرخت کے ایک تکرے کے بعد تین مرتبہ یا بارنے مرتبہ كمصنت ياايك بير ذكركرك كالوائس من تبن مرتبه يايايخ ذُرْقِيْمِنَ فَعَنْ وَكُلْكَ النَّنَّاكَمَ فِي الْكَيْرِورِ وَكُارِ تُوسِي مطركه سمني جوبا باسيرسوا

وعا ندکورمېدئى ہے که اکبى تو ہى سيرام تقصو وسبے اور تتير**سى بينا مير بمطلوب بين**ے اس ذكر-مطائريه كله مرنيك وربيجيا لات كومثا ما ہے تو د مسام اخلاص تا ز ه كرك كركوخالص كرناجاسيئة تأكه بإطن اسواسي حق ستصاحت بهوما وسعه وراكر ذاكرابسا اخلام نیا دی تو دعا سنندکو رکو بطریق تعلید مرت دے کیا کرے تو مرت مکی برکت سے اسکوانسٹا را تقرام اخلاص کال موجا و سے کا اور ہاڑکشت سے اخلا**ص کال** کرنا ایسوا <del>سطے</del> ذکرین *مشرط عظیم مطیر ا* ک ذاكرك ول بين وموسراً مّا ہے مرور خاطرے ليف اسكو ذكر كرنے سے جومرور مكل م توانسير مغرور موجانا ہے اور م کسيكوم تصور ذكر قرار ديتا ہے **مالانكہ اسكے حق مين پر ز**ہرست زیاد ه مضرک انتی و رفته کارشت ) کے بید مضین کدول کے خطرون اور می کوسوسون مدیزے اور دور کرے اور کال میپنیکے تولیس نیاست کے کہ سالک ماگئے رہے اورا پیغ دل مین کو ن*ی حنطیره نه خیبو ژب سیو ب*حال <del>بیمینیکے حضرت خوام رہبا ،الدین نقشبنا پ</del>نے کہا کہ ا بوکسالک اس خطرے کو پیلے ہی متروع میں جب وہ کا ہر مونے لگے تب رو کے اِسوام وه خطره اور خیال ظامر موتا ہے تب جی شکی طرف جبکتا ہے اور وہ صفارہ جی من اخر ہے تب بیرانگا تکلنامشکل موقا ہے سویراہ ہے خطرون اور وسواسون سے ذہن کے خالی نرنے کا بلکہ م*اسل کرنے کی اور* ( ما<sub>ن</sub> دہشت ) کے مدیم<u>ے ہی</u>ن کرصرت واجب الوج و کے تعیقت کیا ج بيضاش دات مقدس كطون جوالتركى لفظ من بركونى بوجدها ماسيم متوج ببوا ولا يمتنوم مارے خیالات سے مالی مواور حق پر سیم کہ پیمنسون ور ربورت فناءا وربورت بقاءك بعد يعني فنااور لقار كامتام حال بونيك بعد ت بوتا ہے اور نفی کے شغل میں حوشفل یاد دہشت کا لما ناہوتا ہے سور ہی یاووا ر ( و قوت ز مانی ) کے سے میوسش در دم رکے سے میں لکہ میکے اور ( و قوت عد دی )۔ العظامين لرنعي أتبات كي ذكر من طاق عدد كالحاظ ركصاور فني أثبات كي ذكر كاطر بعيالات

## نوبن صرا قبه کیبان مین

حضرات صوفیدی صطلاحین مراقبہ کہتے ہین عورا درتصور کوجیاکہ مقدمہین مذکور مہدا اور قول ہیں کے مانتید میں معنف رحمۃ التاریخ فرایا ہے کہ حقیقت مراقبہ کی یہ ہے کہ قوشاہ راکیہ یعنے دریافت کرنے والی اپنے سارے منہ سے متوجہ ہوجادے حضرت حق کی صفات کی طرف یا جسم سے روح کے جرا ہونے کی حالت کیطرف یا شل ایک دو سری چیز کھیوف اس طورت کو عقل اور وی اور خیال اور سارے حواس کی متوجہ ہونے کے تالع ہوجادین اور جوجیز محصور نہیں ہے ہیں ہوجادین اور جوجیز محصور نہیں ہے ہیں اس جوجادین اور جوجیز محصور نہیں ہے ہیں اس جوجادین اور جوجیز محصور نہیں ہے مواندی محصور کے مواندی محصور ہو اور خیر محصور کے ہیں اس جیز کوجوجو اسی مسریا میں مواندی اور میں محصور کے مواندی کی محصور کے مواندی محصور کے مواندی کے مواندی محصور کے مواندی کی مواندی محصور کے مواندی کی محصور کے مواندی کی مواندی کی مواندی کی مواندی کی مواندی کے مواندی کی مواندی کی

میری روی کل گئی اورکھلی ره گئیہ ادر ثمنه کہلا رمگیا ہے تب اُسکوموٹ ایک سوس کے معلوم مہوتی ہے جب یہ مات سمجہ مین *گئی اور خوب ذمرنب* نسن مکرکھی توا ر إقبيه وبالغن اورباد واشت كايا الشريعالي كي وحلانت بإصهرت وغيره كاسبكاطوريهي. ورمراقبه کی حقیقت کا یہ بیان سب طریقون کے موافق ہے حب*ن ط*ریقہ کا مرتشد حجومرا قبہ تعلیم کرے گا اسکی حقیقت بهی به داور جو بعیف <sup>نا د</sup>ان ک<u>هتم مین</u> کرچیز کی صورت نهین دیجها اسکاک خيال كرين سوونكا ببواب بمي تركيا اوراوگون كانضور محكيس چيز ون مين اور إس مراقبه سوائينا فرق ظاهر ببوگيا اورمرافيه كي تينقت خوب سحيه بين آمان كيواسط امام قستيري -باله كاسضهون بهي كا في ہے اص رساله مين لكها ہے كدا بن عمر صنى الشيرعندكسلى سفر مين تق وا کی اڑے کو دمکی*یا کمری چراتے تب اٹسنے کہ*ا اِن مین سے ایک گمری بیحیگات بری میری نبین ہے تب ابن عرف کہا کہ اسکے مالک سے کہنا کہ اُن مین سے ایک بکری کو بسطر<u>ا</u> لَيَات لَوْكَ فَي لَهَا فَأَبَنَ لَنْكُ يَعِنْ بِرَائِلُهُ كَالِكُ إِياسُوا بِنَ عَرِيسِ فَصِيحَ بِعِدا مِك مرت کراکریے تنے کرائس درے نے کہا بھر کہان گیا الشریفے اُس لاکے کوجوالشریکے يبت حضرت ابن حركواتكي بإنه سانتهموجود مبون كامراقبه كالل عال تقابس ڑی تا ٹیرمعلوم ہوئی اور اُسکے کہنے مین بڑی لذت با یا اُسی لذت کے سبت ہمسیات کو بابر إركها كرت منفي اور اسى رساله من بي كمشا يخون مين سے اكس فخف مقے ك ت سے تھے اُن مین سے ایک کی طرف تخصیص کے ساہر متوجہ ہونے تھے اور باسبت اور وال رزياده توجه كياكرت ننصت لوكون نيداسكاسبب يوجها تب ثبيخ ني كهاكه اسكا سین بنته کوگون برنظام *برگره تا بهون تب اینے مهر مد*ون کو ایک ایک چڑیا دیا اور مبراکج و و لمان زیج کرهبان کوئی نه دیکیجه اور بسس مرید کومبی ایک چ<sup>و</sup>یا دیا تھے <del>رسے</del> ب کے سب چڑیا ذہے کئے ہوئے بھر شیخ کے پاس آئے اور سے مربی جبتی ہوئی چیا

الماتب شيخ نے کہا کہ اِسکوکیون نہ زنج کیا تب اٹنے کہا کہ آپ نے محکومکر دیا تھا کہ مین اُسکو ایسے مكان مين ذبج كرون كهمسكوكونئ زويحي سومين نه ايسامكان مزيايا جبان كونئ مزريكي تسه بع مِن اُسِيَّتُصيص كسانة توم كرتا بدون ( في كره ) اب الم ا قبه قول مجمل سے تم الکھتے ہین اسی طور پرسب مراقبہ کو قیا*مس کرے سوائے کا*بان ہیہ ۔ کے تلح دم کواتسان کے ساتھ بند کرے بینے جیسا کی غور کرنے میں ہوتا ہے ایسی طریعے وبدر اُسکے اپنے سارے ادراک سے بعنے اپنی ساری عل سے متوج وأش منى كيطرف جونرا مجرد اورنرالب يطب حبكه يشحض ايتدك نامه بوينے كے قبت موركرتاب وليكن ليب توك كمتربين جواس مض مجرد لبديط كولفظ سے خالي كرسكين يع ل لفظ مصر من اور آواز کا خیال زباقی رہے ملکہ فقط مکس لفظ مے معنی کا خیال باقی ہج يعضاس نام وال كى ذات ماك كاخيال باتى ره حا وت توجا سير كه طالب بسيات كى كومشسرة كه اس معضاب يطكو الفاظ سع جداكرسا ورب م عنى كيطرت متوج موا بنيرمز حمت ال ول يرف خطات اوراللركے سواد دسرى طرف متوج بونيكے جبياك ياد داشت كے معنے يوبارم والحدث كهس خاكسار يرميه مراقبه آسان بهوكيا بحاب تعضف وقت لفظه ورحرف كاخيال شكاسوتي وتابحا وربيضنه لوگون سے اس ضمر کا إ دراک نهين بهوسکتا ہے تب ليصفے مشایخ اليسے خص کو د عاکر نيکا لركرت بين اورائس وعا كاية طريقيائي كرمينيه برابرول الشرتعالي كوبناب بين وعاكيا كرب اس كَ مَا مَنْ أَنْتُ مُقْفَعُوا مِي فَدْ نَدْ بِلَّ أَنْ إِلَا كُورُ الْمُكْعَرَّةِ كُلِّ مَاسِوالق - اي يروردكا توسى ميرا فقعود ہے مين تترب سواست بيزار موكے تيرى باس آيا اس صنمون سے اور مانند آكي ات مبوائس وعاكرس اوركيف مشايخ اليستض كومكم كرشف بين كد نرس خلار يعف خالي ن مان کا حیال کیا کرسے مبیا کہ نفی میں ہوتا سے یا نور لبیط بینے نرے ر لياكرس تاكراس خيال بسك كرت كالباش توم مركزتك يهنج عا وس يبيخ اس معض بسيط لفاظ سع عداكر كم المس معنى عيل من متوج بهوم وسا وربيعض شاريخ سالك كومكم كرت بن ك

ینے دل پرخیال کرے اسطور سرکرانسیرسونے سے امتٰد کا نا مراکہا ہے اس مرا قبہ سے بھی وہی غرمن ہے ، سے دل کا خیال حمع مبوکے اُس نامہ والے کی ذات پاک کا خیال باتی *رہجا وہ سی*ر يق مراقبه كامضات نقشبنديه يحطرنقي كموافث لكهاا ورعراط استعيم مين جومراقبه وحدانم الكعاب ائسے تھی پربات بخوبی گال ہوتی ہے بینے سب طرفتے دل کو خیال جمہ میرکے اس ذات ماک کاخیال باتی رہ جانا ہے وصدانیت کے مراقبہ کا طریق ذکر کی فضل مین معلوم مرد کا۔ **کی رُن** مراقبه قرآن کی تلاوت کا کچهه مرایات کے بیان مین معلوم ہوا! ب کچبه شیخ عبر الحق رحمۃ اسٹزی شرح جزری اورتفسیه فتح العزیز کے موافق سنوجب قرآن کی تلاوت کریے تب ول کی *حضور* المسابته تجویدکے قاعد ونکی رعایت کرے آواز کی ترقیق اور تخنیان اور تخسین کے سامتہ عربے لحن سے قرارت کرسے میں من خفلت کا ور واز ہ نبر مہوجا وسے اور دل کے خیالات دور ہماز<sup>ا</sup> حعنوری کی سیراه ہے کداینے کان کواین زبان کے پاس کرے اوراینے ول کواینے کان ے پا*س اور اس مقام بین دوحال ہے پیلے یہ کہ خیال کرے ک*دا مشد تعالیٰ کے رو ہر و کھٹرا ہوااستو ا مسامنے قرآن شریف بیرونتا ہے اور و کا سبحا نہ وتعالیٰ اُسے قرآن کوسٹ اے تر اسمورت مین استخس کا حال سوال کرنا اور مقراری کرنا اور گریداور زاری اور اخلاص کے ساہتہ وعاکرنا ہوتاہے اور دوسراحال بیہ ہے کہ اپنے دل کی آنکہ سے دیکھیے کہ گویا کہ اُسکا رہب ہنی عربانی کے التہ اسکی طرف مخاطب اوراس سے بات راب اینے احسان اورانعلی کے إس شخص كاحال اس مقام مين حيا او رقعظيم اور كان كيسنا ہوگا اور اسكار ، درج سے کداُسکا دریافت کرنا شکل ہے مان گر بعضے افار بون کو اتسان ہے اور وہ بیا۔ للام مین کلام کر نیوانے کو دیکھے اور نہ اپنی طرف دیکھے اور نہ اپنی ڈیڑ دت کی طرف <sub>ای</sub>طاکم نے جو در کیا فت کیا تو بیعتی ایتین کی حالت ہے جو فنا اور بقائے لبد عال ہو تی ہے اور ہم ہو حال او رمقامه کے بیان کی فغیل مین انشاء انشہ تغالی بیان ہو گی اور عین اعلمہ میں لک اد فی سراتبہ قرات کی قرارت کا ہے ہے کہ قاری اینے دل بین سیمے کرسمرامشہ نبتالی کے سا

عقة بين دوتسرا مرتبه يه سبح كه قاري سمجيه الشرتغالي انسته بات كرتا ب يينيه وه الشريعًا لي كاكلام التدنعالي سيسنتاب تيسرام تيهيب كه كلام من كلام كرن واله كواور كوي اوراسكانعال كوقارى ديكهاورية تميسرامر تبصديقين كواسط بعادر ببلااور دوتمرا رتبہ اصحاب الیمین کیواسط اوراین مینون کے سواغا فلون کے واسطے انہی۔ **کی عمل ک**ے مدیقین کابیان برب تغرف بین لکهاہ ابن عطائے کہاکہ ادنی منازل رسولون کا جو سے و بنیون کا اعلیٰ مراتب اور تبینون کا جواد نی سنازل ہے سو*صد*لقین کا اعلیٰ مراتب ہے اور سد نقون کا جواد نی منازل ہے سوٹ ہدار کا علی مرات اور شہید دن کا جواد نی منازل ہے پوصالحین کا اعلیٰ مرات ہےا درصالحین کااد نیٰ سنازل جوہے سومونین کا اعلیٰ مراتب <u>ہے</u> سنازل کے مصفے انتر نا مرتبہ اور مراتبے مصفے چڑھنا اور ترقی کرنا مرتبہ سوخلاصہ یہ ہے کہ ررلون كاجوأترن سي أترنا مرتبه بسونبيون كاجرهن سيجرهنا مرتبه ب اسيطره مديقين اور مشهدارا ورصائحين اورمومنين كمسرتنه كاحال جو مذكور مواسمجهوا ورمرا فنبرك صل اور دلل مديث جبرئيل سيے جو شروع مين مذکور ميوني 🚓 سرکی تخلیه ن اورمشایده اورفنااور بقا یفت نفسانیه عال کرسے حبکوحضرات صوفی نس<del>ین کی</del>ن اور جب برنسبت مال موتی ہے التنبيبود برجق كي ذات مقدس كية اورنشان كيواسط يرلفظ مبارك الشركي متعرر سب

ذلبس اس لفظ کے سعنے اور اِس لفظ کا سقہوم وہی ذات سقد سے سوسی لفظ مبارک انتہ رکا ہ بالسيكي طرف متوحه ربينه كالماكم ليضمشا قي نفتس ناطقه بينه يوسلته كوها ئے اورا مٹرعز دحل ہے ایک علاقہ لگ جا دے ادریہ علاقہ لگ جانا لفن ناطعة کی ے کہ اس سے ایکدم جدا نہوسکے تب ہی ملکہ کو استینے ہن ابواسط کو است کیتے ہن ملاپ اورعلاقه کواوراس مکرکام کال موناایشرعزومل سے ایک علاقہ بیدا م وريطكهنس ناطقه كوعال مهوتا اوراشيين حمرجا تاسيحبط بيصه ومكيبنام يحسانته لگى رہتى ہن اُسيطرھے يہ ملكه نفس ناطقة كىصفت ہوجا تا اورائسين ہر دم وح اتبی عالم امرہ الشرک ما سے اور اسے حکمہ اسکی بھیجی آئے ہے اُسی روع · بي أسلى حقيقت الشربي كومعلومها الشرك طرف سيكشش اورالشر كطرف کمیچ ما نااور اس نشر کو قبول کرنا اور مشا برهٔ اور حق ابتین کا **مال کرنا اورا مترکیطر**ف متنوم اور مک لگا ناائسکومال ہے اور صبکو کھانے یمنے خوستی سے قوت ہوتی ہے اور کھو کم بیا س مغمرے كمزورى أسكوروح طبى كہتے ہين اورطب بين أسكى علاج اور دوا كا بيان ہے اسكو لمانی وغیره کیتے بین اور حبطر سے سار ساحو اس ادر قوت روح اتبی کی **صفا**ر نتو ابع مهين ويسام*ېي روح طبي بهي اور ر*وح اور نفنس ناطقه كابيان اكىيبوين فضل بين موگا، نتال<sup>م</sup> تتعالیٰ اورصیسا که انسان کی آنکه کی مبیای کولصارت کہتے ہیں ولیبا ہی اِس صفت اور ملکہ کولفن ناطرہ انفس ناطقہ کو بیصیرت مال ہوئی اور تجلیون کے دیکھنے کے قابل ہو تی أسكوايك كيفت اورعبيت اورحالت اورمزه حال هونئ قولين حصرات صوفيه بمسيكو اليست لغ كبينه اور بورا دربصيرت كيتيهن اورنسبت كي قيقت به برگر يرنسبت ايك كيفيت او مزه او را یک حال<del>ت ب</del>ر جونفن ناطقه بین مکول کرتی ادرگهس ما تی سیے فرشتون کی <del>ت</del> بید میرفتم ر شقون کے مشابہ وما تاہے اور سیج اوراد شرکی ذکر من وزشتون کے ورجبياكه فرضتون كووجود كالطرنسين وليها إسكوا ينابرن أثانيين بيثا جيساكه عق إيقيس لموم مبواا وربيراعلى درميب باوه منزه نفس ناطقة من تحسن جاتي بي تطلع إلى بجيروت اسكاحي ممن سے موحاتا اور بربات ہرخاص ادر عام كوكھي كمھي موجاتا ہے إس بتنخ بيه ہے جیساکہ اللہ تعالی نے اپنی کتاب قرب مجیار من اپنی ذات کو اپنی سار ہے صفا اِن فيرايات شلاً ايني ذات كوفرا ياكه أسكي مانندا ورمشا بهكوئي حيز نبين يا فرما يا كه كوبند تی بن انکین اوروه باسکتا ہے آنکہون کے لیکنے آنکہ مین یہ قوت نہیں اسکور کی ہے گرجورہ اتپ کو دکھادےاسواسطے کہلطیعت ہے یا اپنی صفات کے ہسمارشل رزاق اور بواب اوٹررل بيرا ورخبيرا ورغليم اور قدبيرا ورمحبي اورميت وغيره كوبيان فرما بالتولياكي ارى طام اورخاص ومن لوگ اينے علم كى دلائل اور تحقيقات سے اسكى ذات اورصفات ساک<sup>ر</sup> متر بیجان نے کا ہے بیچاہتے ہیں اور اس عرفت بینے بیجان نے بین سرگزشک اور دخل نهين فقداكبرين بي لكهاب ادربيي مذرب امل منت وجاعت كاب اوراس ن کوعلمراقیین کتیم من اور به مات خوب معلوم ہے کہ علمہ اور دیکہنے اور کھ فرق ہے مشلًا دینی جان یاموت یا در دیا ہو کھ بیاس کا علمہ پنرچکس کو چھل ہے گر ہے کجتا ى يركفكتى نهين مان قهرا ورخليه كي صفت كسكي ونت بين مبرك لمان يركفلحا تي بيه ور طقه کوبصیرت حال مهو تی ہے تب اسکوالیا ملکہ حال مہوجا تاہے کہ اسپردیکھنے کے ور سرکه گویا د کیمتاہے اُس بحایہ کے اعمال کھلجاتے ہیں اور اُسکی جا کی بینے لطف کی او بیعنے قہر کی دونون شمر کی صفات کمیلجاتی ہیں بعد *اسکے اشکی* ذات کھلجاتی ہے اور اِس ملمانے کو تجلی بوسکتے ہن اور اس تحلیہ عبد ایمان عمل بہوتا ہے اسکوعین ایقین اور ئق اليقين کيتے ہين اور ٻيي صل تقصود، اوّر چونکەصفات جبروتی کاکسی سی و تنت بين

بانجبروت فرمايا تاكتحلي فبغال اورصفات اور ذات كوص ن گریه ملکر سخ حواص کے سوا دوسے کو نصیب پنیین مبوتا اور یہ دہمینا كي طبيت كوني شخص كهري حير كورما اشكود ليجفنے كےمشابہ فرمايا مىساكە حديث جبرنل مين اھ كَانْكُ تَنْ إلا بندگى كرے تواللہ كى مطرميركە كويا تواسكو دېكيتا ہے غوض برقتمه كمل جانے كا *عدویا بان نبین اور بیکملجا نا بوادی اور طوار ق سے شروع ہونا ہے مبیباکہ اسکے بیان بین* لموم مبوا ا درائسکی ذات ا درصفات کی حقیقت کی معرفت اورائسکا کمعلمانا جیسا کرحتی کم سی کوعال نین بلکوسبقدرصفائ ہوتی جاتی ہے تعین کا درجہ بٹریتناحا تا ہے کہ فغۃ اکم ىين س*ېدكەسارسىسوىن لوگەمعوفت اورى*غىين ا ور توكىل ا وراىن*ىدا ور رسول كى محبت ا ور*رصنا اور مغوف اور رجا اورا بمان مین برابر بین اورا بمان کے سوا اِن سب مٰدکور با بقون مین درجی كاتفاوت ركهتهن اور درسعيين كمروعيش موشفهين سواسي بورسد بعين ماصل موه ليوا سط نسبت مال بونكى را وتلاش كرية بين تونس سارسه ورمات نسبت مال بو رموقوف بهن اورنسبت کا مال بو ناطا عات ا درجها رات اوراذ کاربرموقو ویستے آ ورا ذکار مین د<sub>ا</sub>خل ہے قرآن ستر بین کی تلاوت اور مراقبہ کیونکہ **وہ بھی ذکر ملبی ہے جب**ساکہ قوام ا . مصن على كرنكى يراه ب كدبند وراذ كاريين بهيشه برا برلكار متاسبح تب الشكوامك صفت مال ببوتي بيولغس نا طبقه من بشتون كى صفت بكيمشا به ايك معفت الشيكيلفس نا لمقد كومامهل ببوتي فطوصفات أأي كبطرف حجا نتحفه اورمتوم برون كالسكوم البرياب غت اولسبت ممرماتی ہے اور اس ملاحظ اور ضطرائسکوهال موتا سیم تواس ملس نسبت کی دومبسین مظهر من ایک تو فرشنون آ

وعشن کی ہے کہ ایٹر تعالی کی حضوری کی یاد دہشت ن حمرها مائية توجيز ماربصيرت برمحبت كفلكني ار مرسے زیادہ دوست رکھنا اوران میں ہے ا مزون سے بیزار مونیکی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی حضوری کی یا د داشت کے سابتہ عار ہ اورنفنر کے مزون کاخیال بالکل مطاحباً ناہے اور ہے کونسبت اہل بن کہتے ہد تعج ال میت کابهی حال تها اورمه بیکوفنا بے ارا د ہ کہتے ہیں جو تحلی ذاتے حال ہو تا ہے جدیب اکہ قریب علوم موگا اور ائین سے ایک نسبت سٹا ہر ہ کی ہے اور وہ مرا دہے حال مہونے ملکہ توم سے مجر دلبدیطاً ليف الشرتعالي في دات مفنس كيطرف مروقت متوجر مهااسكي نام نسبت ستا بده بح عال كلام كاليم کرانٹانیالی ک*ی حضوری کے بہت رنگ ہین باعتبار یا کے جانے معنی حج*ت یانف*ٹ کئی وغیرہ کے ب*ار<del>ز ہ</del> کے ساہتہ سولفنزا ہنسانی میں حس رنگ محضوص کا ملکہ قوسی فائم مہوجا تاہے اس ملکہ کوائسی رنگ بيجانتا ہے بهان تک قول انجمبل کے مفہون کی مترجہ ہے خلاصہ یہ کہ بسیرت میرجو بات کھاح چە ور اسكا ملكە سروما تاسىرىن و ەبھىيەت اسى مات كىنسىت كىپلانى ئەستىلاً ئىنسىت زېد اور توكل ورنفقو ملى اور رمناكي بالسبت تنجلي افعال بإصفات ياذات كي وعلى غرالفياس حب بيضمون محببين بده وعنيره عال موتا بولين فرمن يكمستحب كك بندكي اورطاعت من وشمرى طارات اور اذكارسن ميند برار كارب تاكد بصيرت حال مداوري تنيون باسك ر ترکدا ورتجله بینے مایک م بات كرنا اورصلا دنيا هو تأسيه ا وربرقسم كي ملدات جو كمها تو لرحهارت بیضے پاک مہونے کے کئی قسم ہین ہیلے با کی نفن کی کفراور شرک اور مال ، تكبرو غيره كه دوسرى ما يك بدن كى اوركيرب كى نجامستون سيمثل خون بيب غاليط بول

اب منی مذمی دغیرہ کے ننینترے ما کی بدن کی حدث اور خبابت سے وضوعت ما کی بدن کی نضلات *رستنه نبی سیه جوید*ن مین زاید چینری مجتی مین مثل م بال اور ناخن اور بدن کی سیل وغیرہ کے اور چیکے دا اُرھی یا سر کا بال درا زاسکو ہ بعه کے روز اُٹن بالون کا رصونا اور ُرہندین کنگہی کرنا ،و رعطر ملناسنت موکد ہی انخوین ماکی مال لی ذکو ۃ اورصدتھے دکیراورا پنے ال کو حرام اور مکروہ ال ملنے سے بحاکرا وراٹسکا بیان فقہ مین ا ن صاف بحاور اینصال مین بھی غور کر تا رہے کہ کسقد را نگہ کھلی اور کیسے بھیرت ملی اور اُ کے کمال کی فکرمین لکارہے بینے حسطرے صیف کر گرمیتعل کرت کرتے دیکیہ دیا کرتا ہے یہان تک کہ اُسکے خاطرخوا ہیں قل اور حیال ہو حیاتی ہے اِسیطر <u>ھسے طا</u>عات اور لہمارت اورا ذکا رمین برا برل*گارہے* اوراینے حال مین غور کرتا رہے نیصنمون اپنے حال مین غور کرنے کامیس ناچیزنے اپنے تجربہ سے لکہاہے یہ بڑے کامرکی بات ہجاہ راپنے مرشد سے بھی حال بیان کرتا رہے اور ہمت کو بلند کرے شهورہےاورجب دریافت مہوکہ ابھی کک انکہ نہیں کھلی تب عور کرے کیطاء حهارات اذ کارکس بات بین فصدر بچ حسین قصور **یا دی ک**و مخوبی مجالا و سے میس ملک مین <sub>ا</sub>س ا مین لوگ به بلی طهارت بینے نفن کی طهارت حال نکرنے ت اور دوسری طهارت بیعنے زکو و نه دسنی م محروم رہتے بین یضے جب تک یسب طهارت طال نہوگی تب تک محروم رہنگے اور طاعت اور ذکر فا کلہ ہ نڈکر ٹمی مبیباکہ جب تک ملی کو نے سسے القه ڈول یا نی کمپنیخنا فائر ہ : کرے گاسوسیلی نتمہ طہارت کا عیل نا توامات بسالک آپ غوروالضاف کرتار بی خصوصًا حسد اور کرلیا مرکب کی ہے بچیار ہے جہل مرکب کیا ہے کہ شاگا تقیوٹ کے علوم سے اور اُنکی مسطلاحی یا تو ن ین با ذکر کے طریقیہ معنے سے واقف نہیں ہے اور اسکے مسیکنے اور اور یافت کرنے کا ممتاج سے ہے ہوست کی خلافت رکھتا ہے اور سیکر ون آومی اُسکے بھی مرید ہیں اب سیکو ہوسرے کے اس مانے سے عارمعلوم بوتا ہے اور مار سے صدا ور کررے یہ مانتا ہے کہ محکویہ سے معلومہ

أنرح كتاب مين لكهي ماتين محيكو بيلوم بوكين توكي خياصل باتين مرت دك توجه سے محبكوسعلوم ما سے لوگون کومعلوم ہوجاتی ہیں اور یہ بڑی قن ہے کہنین جاتا ہے اور جاتا ہے کہ مین بين نهير بهيع انتكومل بانت جانتا ہے اور پانحو برجتم كى ملارت مال مونا ہنونا ظاہر ہوتا ہے سوم**زن** د<sub>ا</sub>س مقام مین *ہرگزمروت اورغفلت نگریے اور حس طرحیے* بن پر*طیب* رید کے کونئے کی بلی کال پیپنے ہسکی ٰ یراہ ہے کہ مال کا فرصٰ واجب <sup>سا</sup> فرمحتاج کوتھوڑا بہت دلاکے پاکسیکو قرمن دلاک اِمسجد کی خدمت گذاری مین خرح کر ایے آن او بیجب ہنخان مین پورا اُنٹرے تب تعلیم مین بدل متوج ہوانشاراں تدیقالی شکل اسان بیرا یا رہے اور انار تیمتر معلوم بدرتاہے ہو نہارو کے میکنی بات ور صدیث سے تابت ہے کہ ہوس ایت کی آز مالین مال ہے جامع تر مذمی مین کعیب بن عیام ن سے روایت ہے کہ اسٹ کہاکسنامین نے نبی ملی الشرعلی و لم کو فرات تھے اِن کیکٹے اُسکی فیڈنگ کھ وَفِيْتُ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ كَا مِنْ كَا مِنْ كَا مِنْ كَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ غرص بتيون بات مذكور سے نسبت ملك شب حال موگ الحدا ملاسمنے يغمت يا يائے تمركوك بھي ت کوبلند کرد بیش کرومحروم نه رمزگر کیدس کی محبت او تعلمه سے پیغمت بلی اور بصیریت للمه اورآنكه كحطه وبراصاحب تاشيرك قول مجميل اورعوارت مسكامك ما كالمسي مكرسرا بأ كابيان البين البينطور يربيها ببس قام بين تفسير فتحالع بركامصنون لكهرك تب كيميوات ل معلب خرب تجبه مین آماد کیا وه په سه ایان کا دوقسمر سه میلا ایان ری پینے اپنے مومن باپ مان وغیرہ کو د مکیرے بغیر تحقیق اور دلیل کے ایمان لا یا دور مان تحقیقی بینے تحقیق کی روسے جوامان حال موایسرا مان تحقیقی ہی دوستم ہے میلا ہندا ييضه دليل كى روسي جوا يان حال بردا در دوسراكشفي ليينياً سيرا متسرتنا لي نه ايان كوكه ولديا واستكرول مين امان كانور والدياسيرالان استدلالي اوركشفي دولون فتمرمين سع ياتو والحام ركمتاب يضائكا ايك حدمقرب كراس حبت تجاوز نبين كرنا الديا توانجام

يينے كجب كوجبىقدرصغائى قال مون حاتى ہے اُسكوبقدر اُسكى ص ایان کاحال موتاحا تاسیداور ترقی موتی جاتی ہے جسیبا کہ حال ومقام ہے ہان مین ونشمرا يان كابغى دونشم يب ما تومشا بره برحب كوعين لبقين كبته بين يعنه اس شمري حقيقا ہے کہ انٹٹر مِل ملالہ کی صفات جلال اور رحمت کی بند سی سرکسل جاتی ہے اسطور سر کڑ گویا دیجھتا براوريا توستهود ذاتى ہے مسكوحت ابقين كہتے ہين ليفے امتد تعالیٰ كى ذات ياك كوايان كى اہم ے دیکھنے لگتا ہے ہورہسیکوسعائینہ کہتے ہیں ابعوار ف کے مضمون کا خلاصہ نوعوار ف پیوین باب بین برکه بصیرت برایته تغالی کے افعال کی تجلی کا م**دنا پیش**ا فعال کا کھلما نا اور ملا ہر مہومانا یہ اللہ دفعالی کی نزو کمی کا بیلا رتبہ سبے پینے اس صال والے پراللہ تعالی کی توحیہ علجاتی سیے کہ با وجو دہبت مرو نے فعلون اور فاعلون کے اس حال والے کو ایک ہی غافل ا درایک سی موتر پینے اتر ظام کرنیوالا که و ه فاعل اور موتر حقیقی کی ذات یک ہے ہر فعل اور جنبش *ا ور مېرسکون مين طامېر م*ېو تی ہے اسکے بع*د ر*تبه مين نتر قی م<u>پو</u>سکےصفات کی تحلی مو تی ہے اسکے بعد رتبہ مین تر تی موکے ذات کی تابی ہوتی ہے اورا ین تجلیون مین ہشارہ ہی لیتین *کے* ۔ تبے اور توحی*ر کے م*فامون کا کہ ایک سے ایک بڑھ کے ہے اور ایک<del>ے</del> ایک زیادہ صاف ۔ ورتجلی کے مصنے کھلیانے اور صاف صاف طا سر ہو عانے کے ہیں تجلی سے دوشنی اور حیکہ مے منین ہیرخلی افعال کی جوہوتی ہے است مہت صاحت اور کامل رصنا اور تسلیم حال ہوتی يضحب مرمنل كامو نثر مشكوهمجعاتب هرعال مين نوسنس رمثاب اوراميك دل مين نسكايت كا وسم بھی نہین گذرتا ا درتحا ہے مات سے ہیت ا و رائش صاصل مو تی ہے لینے لطف کی صفات جسکومقا لی کہتے ہیں ائٹس ماصل مونی ہراور دل میں روشنی اور خوشی اور نزمی اور گناہ سے بیجے کی نوشق اوراآنكر من تصند كم مال موتى ب اوربيب سنا مره بحسكومين ايقين كهته بين عبن ايقين عن

ليتن كاكه اختال بشنباه كاادرخيال كے غليكا اور حوس كےغلطى كرنے كا خواوريه كا مرانكہ بےبصیرت کا کامہ ہے اور فہر کی صفات سے حب کوصفات حلالی کہتے ہیں ہمیت اور حو و ل بین ایسی پیدا مبر تی ہے ک*ائسکا* انٹرطا ہر ممران پرمعلوم ہو تی ہے شنگا نماز مین رونا کوکشف کمتے میں اور یممی عین بیقین ہے اوران دونون شمر کو بیضے مشایدہ ہے ، اور مشاہرہ کا بیان قربی<del>ن</del> بار سوین بضل مین بنویی ہوگا انشا سے فنااور تباح ل مہوتا ہے اور کہی اُسکو ترک الاختیار کہتے ئەنغل كے اُوپر وائمر رہنا فنا دېراس فناسے مراد لينتے بہن فنا مروحا نا بندې كے إرادے ١ و ر يغيخوبهش بفنساني كااور مندب كاراده خواهن نفنيان كي قشمون مين سے مرابطيف قت ليصے بندى كاراد داورخوبہ ش منا ہوجا تاہے انتگر كاراد دہ باقی رشاہیے اور یہ فنا فنا ظاہر ہے كج لیکن فنا باطهنی حوسیرسوشکی حقیقت به بیه که امله تقالی کے مثبو دکے نور کی حک کیوقت تجلی ذات مين وبعو دكاآ تاربيضي علمها ورمغل اورحس اور فنجرسب محوم وحبأ باسيحاور وجو د كاخيال طلق بزمين بطلوع ہونے سے تاری ناپین نظر پڑتے ہم *کی نظر مین رستای ایسک*وفها فی انتدا ورنفا بایند کیتے بهن اور فه اور بل مين معلوم مهوگى انشادا بشرتعالى إس مقام والوسقر بين اور ساين لات ہیں اور حضرات صوفیہ کی صطلاح میں صوفی اور بیمقا مرتقبیں کے طِیسے کا مل جسمون وراكبزع خرات صوفيه كے كشف لولتے ہن مىفات كے كھلحانے اور شيابرہ بولتے ہين له ظامر مبونه کولیکن تنجلی مسل ذات کی اسطور بر که خو د و و ذات ماک دای آخرت کے نمین مہو تی ہے اور یہ وہی مقام ہے کہ معراج کی رات بین رسول المصالیة منرت نے ایس زات بین امتار تعالی کی زات کوآ کہہ کی مبنا ہی ہے ے دیکہا جیسا کہ مومن لوگ اپنی آنکھوں کی مبن<mark>ا فئ سے جنت مین دیکہ بین ک</mark>ے ا<u>سواسط</u> کہ اس رات

لمامرُورُ مِقامرے منع کیا حزیا اکه کُرْتُزَکینے تومحکو سرگزیز دکر پیکسکا سا ہے و کیجھنے کا تامر ہوا خلاصہ عوار من کے مضمون کا 💆 💃 🛭 ہس بیان ہے ہو ہواکہان مذکو تجلبون کا عبال ہونا جو سے سومومن کا صل مقصید سی ہے ، در گیان کہ ناکہ انگ ت نظر پڑتی ہے حبالت ہے دہ سجانہ امسی یک ہوکہ کوئی بکو مکھے گو کہ دل جن کا نکہ سے ن تینون شمرکی تحلیون سے لیتن اورامان کامل ہوتا ہے اوراملہ سجانہ کی طاعت میں کتنا یا ماہے اورائسکی سار ملی عبادت مثل تتحضرت مسلی السرعلیہ و لمرا ورصحا بہ کی عبادت کے مالات . دا ہوتی ہے بہلا ا*س سے بڑھ کے اور کی*الغم<sup>ّ</sup>ت ہوگی اور <del>ہس م</del>عام مین سالک اپنے مال بین غوركر تارسيع بملوگون سيرتملي دريافت ببوني سيدا فعال كي ياصفات كي ذات كي اوراسكر كلا لى فكرمين ككارب، ورفنا اورلقا كرمقام مين يهنيخ كاراده ريكه مكران نجليون كرمضمون س مرشد کی بصیرت پریتخلی ظامر میو بی بیوگی اسکا نغلبر کر نا ببوگات ایسے مرشد کوکسننگے کہ اسکی نسبتَ بڑی قوی ہے آپ ایک عنمور کا امانی بل کے مصنمون کاخلاصعه باور کھنا حیاسیئے وہ یہ سے کہ جوشخص کسبت پر سمیشہ برا پر کھائیا لط احوال المندالك الك وقت مين مار مار م واكرت مين توحيا بيئے كه سالك ا'ن ت ملبند کوعیبمت حانے اور معلوم کرے یہ حالات مذکورہ طاعات کے قبول ہوئے اور ملات ی تا تیرنفنر ہے اندراور دل کے اندر انٹر کرنے کی نشانی ہین اوران مین طالتون مین سے ایک ہے کہ انٹیسبجانہ کی طاعت کو انٹیر کے سواجتنے ہن سب پر اختیار اور لیندا ورمقدم کرنا ۱ ور میرغیرت کرنا بیضے سارسه نیک اعمال اور اس سبحانه کی فرما نبرد ارسی او **رمحبت بین کس** ے اور شک ہویینے اگرا آپ این با تون کو دوسرون سے کم کر تا ہو تو اِسکوغیرت معلوم ہو اوراكن مين سے ايك يرب كدامشر تعالى كاخوب سالك يرابسا غالب موكدائس خوف كا الش السكح ظاهر بدن اور اور حوارح ليفي سارى عضوون بيرظا سريهو مثلاً الله نقالي كوايوسكامين بإدكر خد سے آنکہون سے آنسوجاری مبویا قرکو د کمہرکے آنسو ماری ہویا نازمین روزا آ وے مبیاکہ نماز ول الشرصل دانشرعلیه و کم کے مسینه سارک سے رونے کے سبت دیگ کی سی آواز سنی جاتی خ در ان مین سے ایک بیسی نبک خواب کا دیجهنا اور نبک خوا<del>ب می</del>ید سراد ہے کہ نبی صلی ایشر علیہ و وخواب مین دیکھے یاخواب مین بہشت اور دوزخ کو دیکھے یانیک کو گوٹ کو اور تینون کو دیکھے ا منبرك ملا نون كاخواب مين ديجه ناحبيها كرميت التنريشرايف دوررسول التيرصلي التدعليب المركس اورمبت المقدس كاخواب مين ديجمعنا بعداسيكة انيده كوانيوالي جنرون كادمكيهناا وريعير زه حيزين الميسكة خواب كصروا فت واقع بدون إكذرى زماني مين جوبا تتين سوني مين وه تفيك السيك الس نظر پڑین یا انوار کا دیکھھنا یامزیدار پاکستھری چیزدن کادیکھنا جیسے خواب مین ور وھر تانہد یا کمبی بنیا دیکھے او **فرمشعون کا د**کھینا اور اُ**ن مین سے سیجی فر**است اور دل **کا**خیال ہیے جومطا واقع کے ہے حدیث مین آیا ہے کہ موس کی فراست سے ڈرتے رہوا سواسطے کہ وہ اللہ کے نور کے مسلم سے دیکھتا ہی فراستے مصنے یا ککسٹی خس بین کوئی نشان دیکھہ کے یا اسکی نظر دیکھیے اسکے دل ا ورُصِّمون بیجان حاور اور اُن مین سے دعا کا قبول ہونا ہے اور اس چز کا طاہر رہو تكواپنے دل كى كومشىش سے اىتىرىغال سے طلب ترنا ہے خلاصە كلام كايە كەربىپى خالات ندکورہ اورمثل اینکھے جو حالات ہن سو دلالت کرتے ہن <sub>ا</sub>س شخص کے ایما<sup>ن مع</sup>یجے میونے پراور آسکی طاعات کے قبول ہونے براورائسکے دل کے اندرطاعت کے بور اثر کرنے پر تو جاہیے کہ گیا ات كوفنيمت مائع برنست حال مونے كے بعد دوسراع وج ب وه كيا ہى كەستا بره كي وجرا وربدامات اوربها يات اورانك فيا يَد وعظهم أ

٠ ان با تون كوممرصار فا نُرى مين بها كَ رَبِين الشار الشريع الي مهر الآقي كرير ﴿ حضرت مرِث ربر جي يم مجد و مِونِكِي انشاني كربيان مين مشكوة مصابيع من كتاب العلم كى دوتسر بي صل مين ابوسريره رصني الأ یت سوائسفه کهاکه بیج انس حیز کے کرمانتا مہون مین رسول انٹر مبلی انشر علیہ ولم سے یہ سے کہ حرما یا اللهُ إِنَّ اللَّهُ عَرَّوْجِلَّ بَيْعِتُ لِهِ لَهُ وَالْأَمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلَّ مَا مَةٍ مَسَنَةً مَن نُحد دُلُهَا نوکهنیا اورنازه کرتاب اُسک<sub>و</sub>واسط دین اُنگار وایت کیا اسکوابو دا وُدنے سومخبرصا دی کی سجی بسرموبرس كحسرت يرمحد دمبونے كئے اور دين كو ما زه كرتے كئے رحمۃ انسلسمرا ب *ی بتر ہو بن موہجری کے سرب پرحضرت امیرالمؤمنین سسید احمر رحم*ۃ التسرعلیہ بیرا مہو کے ا**و** دین کوّناره اورنیا کردیاً اور اِس صنمون کوسارے علما ہے آخرت اورعار بِ نوک نوب ہیجانتے ہین اور لوگون سے بیان بھی کرتے ہین مگر جیند نشاینون کا ذکر کرنا میس مقام مین سرورہ تاکہ خواص *اورعوم مسیبے سب* اگاہ ہوما وین سوعو م*مے آگاہ کرنے کا بیض*مون ہے کہ *حض*ہت برشد برحة بنے اس ملک کو نترک اور کفر کی رحم اور کفار کے تتوار میں شریک ہونے اور پوت ورفسق وفجويت ماككياا ورسرشخص كصلاكهلي دمكهتاب كدميضت مسيدصاحتكع طابيهيغ ورنمازا ورروزه اورج اور زكوة وغيره الحكامه متشرعي حوب جارسي مبيتم ھەاور جاعت اور نماز يون كى كترت ہوئى ہے اور گا نۇن گا ئۇن شەربىتىر برائے سى ب آبا و مهوکنگن اور ننځ برنهمین بین اور او کاپیدا بیونے مین اب لوگ عقیقه کریے اور کیلی بین بمهرشه بین اور ناتج با ہے اکشتار شمیستهره کنگنا با ندھنے وغیرہ وا ہ شبیہ کفنرسے کمال پر ہیر کرتے ہین اوران کے فیا ہر مہونیکے قبل یہ مال تفاکہ جب ہطاکہ نے پانچ وقت کی ازان ستروع کیا تو بعیضے بعضے نادان سیلمان کہتے کہ نتا مرمیع کی از ان ساتیا ندانی کا دان کیھی ندسسنانفا یہ نئی نئی بات تنلی ہے اور سحدون کا یہ حال نصاکہ لوگ ناچ کرواتے الوما بهند وُك كِي بالات أترتي اور شاب ينته منفح اور اس ملك بين اليها اند مهير هو گيا تعا كا

خُلُوالتُّرْسِحانه نصفهول اور محفوظ بنا يا مقااُن كو حيط إكے سارى مرد اور عورت عوم م اور خواص اہل ننة ديت بعدا درجو توم اشراف كهاات يحت كعلى كعلا سنرك اوركفركي رسسهين كرف أريخه اورمبند ون ك تهوار وسمى ولى دلوالى بسنت مين لوك شرك غضه مولى مين ياج كردان ناج ديم عبير بقراران رنگ ڈلنے مین سلمان لوگ بھی شریک تھے وسمی کے روز جو کا درخت حبکو ہی کھتے ہیں رسم کے سے یسیا دے کے لینے اور اُسکو میٹر ی بین رکھتے تھے ا در اسسروز کیٹرا بدل کے اُن کے سیلے بین جانے مقے دیوالی مین مهر و ن کیطر جسے مکان برسفیدی کرواتے اور حیورا رکورسی طعائی تفسیم کرتے اور نئیکے کی مسرال میں دبوالی کی ہتواری میں جیوٹرا رپوٹری مٹھائی مٹی کا کھلوٹا بصحتے تقط مین آم کامول بینے بوراور میبزل کاُگلیرسته الی سیرانی لا نامقیا اُسکونیک شگون حان کے لینے ا ور سیسادیتے تقے بیان تا اُله کیفے مقام کے مرت دگری شین سیکڑون آدمی کے پرسنت بر روز محلیس باع کی کرت و رمیول کا کلیسته یا کوزه یا خدا میا نے کیا خرا فات صورت بناكے كاتبے بجاتے اسم محلس مين لاتے تقے اور وہ مرت دلبنتي كيرا پينتے اور لسنتي فرت بحجايا تقع بيان تك سفّىين آيائے كەحىنىرت مولا نامىخىر مىيال محدث دىلوى رحمة اىلىر علىيەنے انگوگو یاس رحمسو*ت کیا جا اسپران کو بن نے ب*نت کی درستی من رسالاکہا ہوئیا تک غل*ت حدکو میر بنجی مننی ک*یہ ان سندۇن كے ننوارلسنت كے درست سونے مين زور ارم بين اور بانى سن وفجور شراب تاثري وغيره نشاءي جبزون كايينيا اورحرام كامون بين كرفيار رساجيها كهاي تقاأسكاذ كركرنا مكروه معلوم بوناب ادراؤ كاسداموت بن بندؤ مكى طرصة ميشي كريد اور كخاح مين سبى جو حزا فات كرنته مقصه سوكرت تقع ناج إيج آتشازى وغيره وامهات اورسهم باندھنے کوصر وریات نترعی سے بٹرھ کے حانتے تقے اور اُسکے خرج کے لئے زمین اور کا نؤن اؤ حوملی کوگرور نکتے تھے اور کھفنون کی بہ بھی جاتی تھی اور سسرہ کُنگنا با ندھنے پر الیسااڑ۔ سبي محضرت مسدصاحتكي تداخه ورمين كتني نسبت جيبط ئىن تقين اورشنب يكفر جونساس يينيے ۋارھى گھٹانے گل مونجيبار كھانے وغيرہ مين رہے ہتھ

ورشرک مین جولوگ گرفتار تھے سوتھے میرم اظلمرا ورکفررایج تصاکیء رتمن جیک کے آزار مین جوشرک کرتی متین اور حوحو کفرکی مانتین کمبنی تقلین اور حوجو کفز کیگیت گاتی متین سه د مر<u>ک</u>ے امسر بت اور شیطان کوچیک کیواسط اینے خیال مین مشہرا کیا ہے بڑا جا نتی متنین لغوز بارتیار ، کراس مرض کے نام سے کا فرون نے جوشنی نہ نیا یا ہے عور تبین دانت مین حوتی کیڑے ائس تنخانه کیط**رٹ مان**ی تقین اواعورتین پر **رون کا احبیوتا ہرسال نیا د سان مہونے ہے ج** بڑ کرتی تقین مہٰدُون کے پوجے کے طور میں بیواسطے اُسکا نام اُحیوتا رکھ لیا متعاا ورجوا یک سال ناکرتنن اور ارد کے بالے سار مہوتے یا آنکہدا تمتی توجان تین کہ یہ امیو تا ترک میو نے کے اعث سے ہوتب بٹری منت وزاری سے لونگ نارا ا<sup>ت</sup>ا ریتین اور اچیوتے کا وعدہ کرمتین ا ورحقیفت مین بیر جنات پرستی تھی کیونکہ فارسی مین بری حن کو کہتے مین سواب انکر انتظا کے النساٹ کی گاہ سے دیکیپوکراٹ پرسبحانے کیسافٹسٹ کیائے کہ یہ سب تسرک اورکفراورجیا یرستی *بوگون نے حیو*ٹر دیا اور کسیکار وان نہی میلانہین ہوتا 1 و <sub>س</sub>اب کا نون کے لوگ تواسقدرا يال عال مواسه كه ويحسب بينية بين كدير يون كوم ريمير شد ما نده سال كمرسة بیعه سنی دولون اینے دل مین عور کرین او رانشه تعالیٰ کامٹ کر کرین اور حضرت سید <del>صا</del> ایس تیرہ صدی کا محبد دجامنین اوران کے حق مین دعاکر بین او رحقیقت بین شرک اور کھڑ حیظ انے میں او ملک میک ساری لوگون کے و سے مرت رہیں کو بئ حانے یا نجانے انے یا نہائے ورخواص کے آگا ہ کرنے کا پیضمون ہے کہ مرشد سرحت کے ظاہر مونے کے بیلے جبکو اللہ سبحار لھائقااورایسے لوگ شاذ نادر تھے اُن کے سواعالمون کا ہیدمال بتناکہ فقہ عقاید بكيمه يرشق يرمعات تض مكرامر بالعرون اور بنى عن لهنكرا يجبارگي ترك كيئ ہے اور اُلسے کوئی دین سائل کی نتحقیق کوا تا اور مآدینی ہے مفتا اُن کے یا س لا تا اس <del>ب</del> المستعرجبالت بيل كئ متى كان مالمون كوقت كولون كعل او عقيد اكابيعي تختصرية كدزندگى اورموت دولون خراب بنتى كفن دفن محميب مكيت بهي واقعت نهستنے فن ون عسل من برى عرى خرال كرت تھے اور اسقدر جالت ميمالكي منى كر حرك بى بوتا سے جوسنیعہ ہوتا وہ سنیعہ سے ایک برھنے مین یانی لا کے مردے کے عنل دینے کے واسطے پھونکوالیتا اوربعینہ ولیا ہی حال سوگیا شاجیساکہ لوگ لیصنے ملک کا قصہ بیا ن لرتے بین که و مان کے لوگ اپنے پیرسے ذیج کی نیت اور فائچ مچیری پراور بابن کے چونگے مین میونکواکے رکھتے ہین اور لوگ اینے عقیدے اور مذہب سے مطکق واقف مذہ و قت کے پیکے سنی کہتے تھے کہ ہم بندے اللہ کے ہیں امّت مختر کی دوست اہل ہیت کے ن جب کو بی پوحی*یتاکه میاریار کوکیا کیتے م*وت وہ کہتے که اُن کو نہ سمرنک کہتے نہ ب*را ور*سیکے مین حظرت علی کر الم الله وجهد ک الله مهون یا معا ذ الله الله الله کے عیثے بونے کا مذکور مبوتا بیال کیا کرتے اور از روزے کا چرچا نرتیا جو کوئی بطرا عابد ہوتا تو منذ بته د ہوکے چٹا نئ بچیا کے منقت پڑھتا تھا اورجو کے پہا بنٹرسبجا نہسے مانگنا میا ہیئے س ن حضرت علی سے انگتا تھا ا ورسوا بہر کا ر و ز ہشکلگشا کابہت مباری تھا ی کویه خبرنه کتمی که میمه تومېند وُ نکی برت کی صورت پیجاَ ورطرفه توپیسی که مبند وُن کیطرہ مین مصری اورنتقی اور معبونے ہوئے جینے سے بھیر بار کھی کرتے تھے ای ا وربمی بہت کچھ شرگ اورکفرکے کا مرماری تنے کو ڈیکسیکومنے کرینے الا نریما ہو لوگ س کام اور تعزیه واری سے بڑا پرمہنرکرتے تھےاُن کا بیمال بیتا کہ د وایک گھڑا شرت م کے کیوک پر بھیجوادینے اوراب انصباک کرواور دلیین غور کر و کہ حضرت سے حسا لے خلور کموقت سے اب کیا حال برل گیاہے اور لوگ اپنے مذہب اور عقا مُدَ ہے کیا قِصِبْ ہوگئے ہن ورکساکیسا دینی اس کی تمتین کرتے ہن اور کیساکیساہت فتا را لکہوا نے

واسطعا لمون کے پاس لاتے ہیں اور کیسے کیسے ہج فتوے تحقیق کے سالتہ اسوقت کے علم بسوجنے لگاا ورعالم قیس کا عن لیقیر لگا دیا ہے کہ کوئی وعظ کہ ریاسیے کوئی دین کت بین تصنیف کر ریا ہے کوئی اُسکوچیعیوا رہا ہے يت عام ميل گئي که گا نوُن گانوُن شهر لپشهر دين بهنچ کيا ۱ ور آنحضرت صلی انشرعليه ولم لے زانے کا نمو نہ نظر آیا کیونکہ آتھ عنرت کے زانے مین دین کے حاربی مبوئے کا یہی حال نفا اوراس حناب کے طریقے میں بعیت کرنیکی میہ تا تیرہے کہ عوام لوگ زن ومرد حب فقط تو ہے رادے پر انکے طریقی مین داخل ہوتے ہین تو بعیت کرنے کے ساتھ ہی ایک طرح کا تزکیہ معینے نفنس کا پاک ہونا نی الفور حال ہوجا تا ہے وہ کیا ہے کہ نثرک اور بدعت سے کنارہ کرتے یباکه بیعوام ایک دم مین شرک اور بدعت سے صاف اور باک ہوجاتے ہیں <sup>سے</sup> ، کے خلورکے قبل کے ہر مرت دون کو بھی نہ تھی کو ایک کسی م مین گرفتار نتا کونیکسی بوت مین گرفتار مفاکونیکسی مین بیان تک خرابی بنی که بیضیاً اور قاری اور بولومی اور در دلش کملات تھے وے تعزیبہ ساتے۔ تعزية ديكهيك سيكه اختيارر وتتصقعا ورمسكي تعظيم كتق رلوگو ڻ مين په ىقىقىدون يىن جولوگ كەھفىرت مرمن رى سرمين تعبي ايسا ولم استح كرابغون حت کرتے اور سیجانے لگے یہ توعوم لوگون کا حال ہے حوصرت تو یہ مريد مہوتے ہين اُنگواسقدر فاَ مُرُہ مہوّاہے عجبُ طرحکی تا بثیراں تا الی نے کہسر عوہ الناس مین سے حوضخص مس طریقی مین دامل ہوتا ہے وہ ایک ئى مشرك اور برعت الدرسوم والمهير يند بايك بهو حالتا سيد اورخوامس لو گون كو

جو فامره حال مبورًا مب*ح اسكوكيا او حمينا اورجوم د*ائس طراقية مبن **: المل مبواا ورائسك**ي عو رينه نه وا دخی مگری ہے سارے کا مرشرک اور مدست کے وه بھریس ر طریقہ من داخل موگئریں خوشتی نحوشتی سازیہ شرک، اعتشق ات کوچیوٹر دنتی ہے اور حولوگ سلوک الراسدی نبیت بران کے طریقیہ ن دا کی بهنچ حاشه بن اور ذکرا و رمراقبه کا انجام کخونی سمج**ه ماشه ب**ین او مِبساکه م<sup>ی</sup>س. ے خبورے قبل اکثر میٹ دون کے باس کوگ برسون رہتے تھے گویٹرک می*ن گر*فتا رہنے کے نفنس *ی جارت حال نهو تی هتی سست ان کونسیت مال بن*و تی اور صل مرسع محروم رہنتے بلکہ خو داگن مرشدون کا بہی حال مقا ایک بات بڑے ا فیوس کی س ناچئ<u>رائے سک</u>ڑون بوگون سے جو ذکر اور شغل مین مشغول رہنے تھے ملاقات یااوراُن سے بڑی تحقیق اور چمقاد کی راہ سے پوجیا گرکسی نے اپنے ذکر اوشِعل کا انجام نہ تبا یا اورسشا صدہ کا ملکہ طوار ق کا بھی اُن کے پاس تیاند کٹا اور اُنکا ویسپی بایا ناجیسے ایک شخص نالاب کا بانی سپینک رہا ہے امس سے یو حمیا کہ تو کیا کر تا ہے ون تھے مٹس سے پوچھا کہ تو کیا ڈھو نڈستا ہے تب کہا کہ علوم غل کے انجام سے بخو بی واقت ہوتے ہین اورمقصد کو حار پہنینے ہیں اِسکا پی سے کہ اُن کے طرافقہ مین وامل ہونے کے ساتھ ہی شرک اور بدعت سے پاک س مقام مین حضرت سرت ربرحق کی تقریر اور صراطهم كالبحوخلاصدب الشكوم مرسشرح كرسك لكيفة بن ثاكه أستكادر يافت كرن سيرطالب ملا صدبر کینجنے سے مسبب اخیر ہوتی ہے اُسکو پیجان کے سکو رفع کری وہ یہ سینے کہ طالب وقت کوغنیت حان کے ذکرسے جوشل آلف نے کے سے حاری حاری

اُپی کے مقامات بین بھرمیٹ رمے کی اسورگی کے لائق تو تعتٰ کر ت نفی اور لفیز بالنفی کے شغل سے منٹروع ہوتھے ہن اور نورگ بیر دون کاسطے کرنا اولیٹ بالبخناا ورفناا وربقا كرمقام اورحق ببقين تك يهنينا يرسب أيريك غالات کهلات بهن ایسا نرکرے که مهدنون فقط کلیپغو<sup>ن ب</sup>ی کی ذکر سراٹر ار بميرالطيفه خوب مارى موكباا ورمسرس مرمث دكا رابط عنهاري موكباكيونكه بربات نرب ناوا قفونكي سيكط هذبوه للسحاناكي قدرت سے ففط ایک حکمت اور عبلحت کیواسطے حسکا بیان دکر کی فعیل من مرکج ائے ذکر پر خبردار ہونا ہوتا ہے اگر طالب کویہ بات سمجھا دینگے کہ کا مل مرت دکے تو حرکی ماپٹر ییفه حاری سُوتا ہے اور بغیر تو حرکی <sup>ت</sup>ا <mark>نیر کے حار سی تہین موتا تواگر کو بی شخص</mark> کتا مجل منمون دربافت کرے اکیلے مبیمہ کے لطیفون کے ذکر کو دریافت کرنے کا ارادہ کونگا او سٹ بلطیفون کوماری با وکیکا باکسی برعتی یا ناواقف کے توم بین بنیٹے گاا ورلطیفون کو ذاكر باوكا تواہنے مرشد كے كامل مونے كا اعتقادما نا رہے كا ماكسى حو كى كے قدمے ۔۔۔ کے کہنے <u>سے ب</u>طیفون کا حاری ہونا دریا فٹ کرے گا توسخت مشکل ہوگی اور بالماكت كابيوكا وروالكذب بهلك حيونظه ملاك كرثا بيها ق آو یکا غرمن مرت دے تو جہ کی حاجت لطیفونکی و کر مین تبر کا کسیقدر ہوتی ہے اور آوی نے سے اُسکی ذکر برخبردار ہو مآبااوا پنے لطیفونکی حرکت ہے غافل ہے سومرٹ دیے سمج لذت یا تا ہے اور مرت رکے تومہ کی ٹا ٹیرامسکی روح میں پہنچتی ہے اور محبت اور شوق م ہوتا ہے بان نفی اورنفی النفی اور بور کے بیرَد ون کے طی کن<u>م راہ ت</u>جلی ف**مال** او مراقبه مین اور فنارا و رابقا کے مقام مین اور تجلی ذات کے مراقبہ مین مرتب کے توجہ اور وعاکی اور ان مصنمون کے دمرن شین کرنگی بڑی حاجت موتی ہے اور مرت دبین جست می ۴ ٹیر مہوتی ہے ویسا طالب کوفا ئرہ مہوتاہیے اور جنگ این مذکور سقامون مین کسی **مرت ک**رکم

ما نثه محبوس منبوا وران مصنمون كوزبن نشين كمريت تك أصح كحال كاعتبقا وبركز نركهنا عامني بلكصل مقصد حومتنا مره سے بيكے حق ابقين ك سي ُسكا ذمين نشين كرناا ورسمجها درا اورطالتيك بمجهانيكے بعد وعا ادرالتجائے ساتھ توجہ دینا تاکہ مشکوسٹا ہرہ حال ہوجا دی یاطوارت کے طور میر ذِراسی تحلی نثر وع ہوجا وے سرت دیے تحال کی نشانی ہے اور طالصنیا شابده كيقيقت سيجيكاتك توجرى التربنوكي وكيا بجريجا كهشابره كسيابونا برغرص وبتحفركا ما مغوكا و رے کو سمجا سکیگاا ورنہ اسکے توجہ مین تا شربہہ گی ا ور نہ طالب لذت یا دیگا اور أنخضرت صلى الله عليه ولم كرك حبت كى بركت معيده ما يكومشا بره ا ورحق لبقين عال متا *در دے لوگ فتو سے اور سلکے علما کے تابعین سے لیے حقنے تھے اور حقالی لیتین اور* وقائق معرفت كے علمائے ابعین کو تعلیم کرتے جیسا کہ اکیٹٹوین فضل مین معلوم میوگا ، ور ائهین حقالکَّ د قالکَ کابیان تصوف کی کتالون مین ہوتا ہے سوائنین باتو کا لوحضرت برتند برحق طالبون کے روبرو دن رات بیان کیاکرتے تھے اور آپ کے بیان سے طالب<sup>ان</sup> کویژا فائدہ مبوتااورآئی تعلیماکٹر بیان ہیسے ہوتی تھی اور تومہ دینے کا ہتارہ اپنے بارون کی طرف فرات نصے اورا انکو ہسسات کی احازت دیتے تھے اور لوگ ایکرم ت کیبہ پالینے تقے غرض پر کس معرفت اور سنا ہدہ کے اسسدار کا سمحیا دینا ہو۔ ىشەد كامل كا كامىپ جب تك بە اسرار سىجەيىن نەآ دىنىگە دْكر كا دىراشىغال كالغرە كىسطىخلا ہوگا اگرانِ اسرار کا سان مفید نہوتا توصحابہ لوگ نہ اُسکا سان کرتے اور نہ یا بعین ُلوگ مسكوسنت حبكوالشرتعال نيا أيامقبول فرمايا اورلسيند كرليا تضا أنكم سوااكثره وكاندارن كاجومرت دكعلات تقع بيعال مقاكه صحابه اور تابعين ا درحضرات صوفيه كے خلا مست حقالٰی لقین کے **بعنے سشا برہ کی حقیقت اور حق ا**بیقین کا بیان یا کیل حمصور دیے تھے بلكه لوگون كوالتة سمجها ديا تفاكه ايسس زاني مين مشابره كسكوعال مواسية ادر حونكه أن كايبركانا مرمقا اسواسط كون شعل اور ذكرناتام إيبيعت آميزتا ويتفظ

سيسرل كيشلي تونهوتي ملكه الشيخفقان مروجاتا اوراپني نا داني اورجها ره پوشی کیواسطے که دیتے تنے که بر باتین کتاب مین نہیں ہن ہے۔ اِت کو عالمو نے توشرع کا بروہ رکھنے کے راسطے فلاسے نیقیرکو و رہ نجوا *کے بعب بھر*دا یا تفالیں عالمون کی بانت**ہے** آمناسہ قناکہنا **۔** وی ظاہر شرح کے اُلگ ہیں اور اینے مال قال پر مضبوط رہنا بیان تا شکے ا و کمد کے کتے تھے کہ بے طریقہ وٹ ہوائیں کیا ہوتا ہے اور بیا ہے صاد کی بات بقى كدايسيك دواندنتهي حوأن كامريدام تسقد مردنا اسي حببالت يرمر تاكيونكه عالمون سيخفين ا وربحث نکرتا اور درے کی ڈرسے عالمون کی بات کور دینہ کرتا جیب رہنا گراپنی باشہ ک حق ما بيا اسي طرحه طرح طرح منيا د كي ماتين كريه عبيساكه تجيد ديبا بيريين مذكور موا اوركما *دىرسون ايك بى ذكر يرمعيلايا كرشك ستنيج ا ودائسكا اسخا مېرند نيا بشيرت كد آ خركو ايست ك*ي سل مورگا بیان ت*ک که اکنز لوگون یکه و*ل مین به بات ساکنی متی که سرفت ک بات بیان یک قال نہیں ہے ہوفت کی بات اور ہفتہ دیت کے علمہ کا سا را بیان نقط توجہ دینے سے حال بهوم آبينه اوراس اعتقا وسنطيع طهيئك وسأ دسكة اكمه يدكنتسومت كيكتاب مين تو ورواورس اليقس كربال وراوسكي فهاليش ستصع دومرے یا کرچو دھوین مسیایہ «سورہ تحل کی آیت بین اپنے نبی کوجو ر سب لوراه پیر ملانے کا حکم دیاہے سوائسین میں فرایاہے کہ ملاا پنے رب کی راہ پر مکی باتین سجها کراورنصیحت کر کرمیایخه و و آیت اکیسوین فغیل مین مذکور بردگی سو و «معنمون سی بمربوتا تیسے یکواگر حقیقت مشاہرہ کی سیجیک کسی شعل مین شغول رہا توجب کوئی عجائیات توحیدصّغاتی کے تشمرے دیکھتات مانتاکہ محکومت بدہ عال ہوااور مرمث ماطرلقة مبارى كياكه ايك برى دوزين لطيفون كى ذكرست ليكي نغ رتك بينما و ا مرمن شابده کامضمون بخوبی دران مین کردے جنائی ان کے خلیفون اور بارون مین اب کم بهی طریقه حاری بواس خاکسار کوهارت ربانی حضرت مولانا عبد انھی محدث و ملوی قدیس کا نیزیری طریق خارش کا توج دے کے دوساعت کے ایزائری کے بیٹر جو نیوری کی جامع سجد بین نفت بند میر طریقے کے شغل کا توج دے کے دوساعت کے ایزائری کھر بین نفی تک بہنجا و یا تقا اور حضرت مرت دبرجی نے بیلی کی سجد مین انشار ہ روز تک اطریت کے اسرار کو اسس خاکسار کو سجو ایما اسکی برکت سے اس فقیر نے السیاطر لقیہ اختیار کیا ہے کہ چار رفی بین طالب نور کے بیر دے بخو بی طی کرنے گئیا ہے اور دس روز مین السیا ہوتا ہے کہ دو و چھر جین طالب نور کے بیر دے بخو بی طی کرنے گئیا ہے اور مرست دسے جدا مہونے مین اسکو کچر بخوف میں بیت علی دو ہے بین رہتا ابن گرکو دئی شخص بے احتقا دیا غبی ہوگا اسکی بات علی دہ ہے بس خوص کی نشانی دریافت کرنے کو کھا کہت میت ہے جہر دمونے ہیں استفدر رہایان اُن کے مجد دمونے کی نشانی دریافت کرنے کو کھا کہت ہے۔

## دوسرا فائدہ حضرت مرث دمے طریقہ کا نام جو محتربہ رکھا؟

اکسی وجہ یہ کہ تعضافی اولیا بھی ہے۔ ہی وی میں اللہ میں اللہ اسلی وجہ یہ کہ تعظیم و اللہ اللہ وی اللہ و

ارنگری دور در فدستهٔ آس با دشاه کوراصنی کرتے مین ا ورتبقر بیب سلطانی آنکو ما انسای کدایک کا بری گری جاتیا راورکو ٹی تین کاری گری جانتا ہے وعلی نہ الفیار اور برایک کو پنے کار مگر کے ہسب اُس بادشاہ کے مقبول ہین ان مین سنے کو بی<sup>ن</sup> لوم<u>تت</u> م*ع منتنین و رکار نگریان مال بین اور و هستنرب* با د شاهٔ کا س *ټ اور تيرا ندازې بين بڼايت حييت عالاک گه* ڑھتا ہے اور میں اوان کشتی گر بھی ہے اور سیا ہی بے نظیر ہے کہ اسیدان میں ہ<sup>ت</sup> قا بلہ سے بھاگے مانتا ہی منبین اور بٹرھئی کا کام بہی خوب جانتا ہے اور لول<sub>ا</sub>ر کا کا مرہبی یت خوب حاتما ہے وعلیٰ بزالقیاس حتبنی کا رمی گرمان ہین سب مین مسکونہاستہ ہےاُ دروہ شخف یا دنتاہ کے پاس ہرونت حا صرر شاہے ٹاکہ ہم درمین ببوبا دشاه انسکے ماہتد سے وہ کا م*ر لے ایس بی*ان سے جانا چاہیئے کہ <u>جننے یا نیوا</u>ئن جیلانی اورحضرت خواج بها رالدین فقشیند وغیره رحمة انٹر*علیه پر*کے و به بیشوا ہینا ورانہین سررگون کے طریقہ مین میں سبیت لیتا بہون مجبکہ یہ د ہو ہا، بین ان سے فعنل ہون لیکن جیسا کہ محکواتن او گون کے طریقہ کے ساوکہ ت کیا ہے کہ ذکرا ورشغل مین مشغول رہتا مبون اور تہذیب لفنس ب اخلات تھی رکھتا ہون ویسا ہی ہے سوائیجہ اور باتین سواکیہ اور یا تین کرحو ' تبارک و تعالی نے اسینے بیغمیر محتمر رسول الشیسلی، نشہ علیسے ملم کوخاص کر کے ا *انغا انسین سے بمی سبندہ ضعی*ف کو تھوڑ انعتر ٹراسا بخشاکستے و ہ کیا پیز ہے کامر*ح* ایجا ورجاری کرنا حدو د اورفضاص کا اور د فع کرنا شرک اور بدعت کا وعلی بزانقیاست اور اوس مبحانہ کی عنایت سے می*ن اپنے اندر*ان کامون کے بجالانے کی ہے۔ تعداد ایا ہو

ورا بن*هٔ حلتٰا مذنے بو محکوقوت عنایت کیا ہوائی قوت سے مین اپنے دل مین ارا* د *ہ کرتا ہو*ل در دل سے اختیا رمیا نتا ہے کہ کا فرون کے مقابلہ می*ن گدوڑے پرسوار ہو کے اورسلام حناً* شیدا و پنیزه اور تبروکمان اور پندو نی اور بستول با نر ه کے اور ذر ه اور خو داور مکھتر پر سِنَهُ كُرِكِ السِّرِكُا كُلِي كَا لَهُ إِلَّا اللهُ حَجَمَّةً كُرِّسُونُ اللهُ لِمِنْ كُرِي مِتْ مِ كا فرون سے لڑون او راسكى عنابتى قوت سے خند فى تھى اپنے لائقەسے كھو د سكتام بون اور كلا الى بیکر لکڑ بان بھی جیر*یب کتا ہون اور صرو*د اور **ق**صاص بھی جار*سی کرسکت*ا ہون نس معمن خا*ص کے شوق سے اپنے طر*یقہ کا مم) طریقہ محدیہ رکھتا ہون کیونکہ محمر رسول الشرصلی ایٹ یر ولم نے این سب کامون کو بلفٹ نفنیس اینے اداکیا ہے کتا بون مین د**کمپر او**لیس آنہین دن پرمیری کک گلی سبے اور وقت کو تک را ہون ا در میرا دل اینمین ما**تون کو طریعیّا** محتر بركهتا ب أوران با تون كومصنوط مكرت كيواسط ميراول باربار بيربت كهتاب در بدا منتیار اکثراو قات مبری زبان پریه سبت ماری مهوتی ہے <sup>ت</sup>ے **کرکٹ** ت ويدمن أسنت كه باران مهكار الكذار ند ومسرطرهٔ المري بين انتين امور مذكور كوسر لمرهُ لارسمجيّا بون اورسطيّن اصحاب الطرلفي تختبه أ لوگول كواورمشمركى بغشين ملى نتيئ أكن ست إن اموركى طلب نتهوي اوراك بزرگون مین ہے کسی نے اُن کا مون کو ا دا نکیا اُن بزرگون نے ذکراوزشغل اور ما جزی اور فروتني اورنغنس كى مخالفت اورا نز واا ورگوست نفيني كوموجب رمنامندي حقّ تنارك وتعالی کا جانا اورمقرب جناب امدیت کے ہوئے اور اس عاج تریزے کو ایکے طریقی من بیت ہے اور اُنکی نقسومت نے مجکوبیان تک بہنجا یا اُن لوگون پر ایک محوا ورسسکر کا اور فیٹا ، ور عشق اور توامنع كا عال غالب بقااس سبت مثلاً اگر كونى شحف كسى حور كوحفرت خوم مبارالدین نقشبند مترسب ۱ الغریز کے پاس نیجا تا کہ اِسنے جو ری کیاہے اسکے مارتہ کا كالمكرب إسكا بإنتهات كالشاثه اليئة توسي فرات كه باباية كام سارانهين ہے بركام الم

سندين ائن سنے بدتر مبون مسرا مانحته کا شابو مگر اسکو حميوشر و و اکوائي ن الدیش شینی کے ماس ایما تاکہ اُسکوسو در تووی بات وه نعی فرمات اور کیتے که با بابین اسس سے بر تربیون م مارلوائسکو محیوٹر و دکسونکہ دی لوگ اِن باتون مین کمال رکھتے تنصاور دین کے میتواتھے اک کے مال کی شرح طول ہے۔ سيدصاحب كي تقرير سے لوگ نها بت مخطوظ ہو۔ سيدصاحتي لمزنمه يربعيت كيالس سقذربيان *بحان کنے فی الفورطر لفیہ محدید مین حصرت م* طریفے محدید کے نام رکھنے کی و معلوم ہونیکی واسطے کفایت ہے اور میس امرند کور کا نیسا ورتا زہ کردیا ہی اُن کے مجد دہونیکی نشانی ہے اور حس اِت کی محبت اور لذت ۔ اليني طريقيه كانا مرمحدية ركمانها وه بإن التله تعالى بني أن كے نصبيب كيا اورمېس ما ما مین وه جناب کامل <sup>م</sup>رتب رصمته اشرعلیه و برکا تهٔ اس خاکسار کو حیا دیمے میدان مین انکی رپارت تضییب منہوئی گراُنکا لکڑی چیرٹا اپنی آنکہ سنے دیکہا ہزار و ن دیجینے والے مُسُر کے اب کے بھی موجو د میں اُن کی صورت و مکیر کے معلوم ہوتا متاکہ اصحاب لوگ ایسے ہی نقصہ در پر توم محرمی ایسا ہی ہوتا ہے اور انہیں کمال کے سبسے اسوقت کے اکثرا وکیا گ*نے طریقی مین د*اخل ہو ہے اور تبرگا تجدید بعیت *کی کیااو را ککو دیکیہ کے* اور اُک کی للاقات لا كُنَّهُ أَنْكَى مِعِيت سے اكثر وے كوگ محروم رسٹے ہو لئے جن مین كو نى شيعہ عبتی کا با قی ربا ہوگا اوراً نکی خرق عادات اورکرامات نکلنے کی حابست نبین اسس سے بیر ہے بیا کرانت ہوگی کہ جان و مال سے ایشیر کی را ہ بین یابت قدم فدا ہوئے اور اُن کے ساتھی

144

گئے تو و ہان کیا کرامات طا ہرکیا م ان کے ایمان کے ضعف کی نشانی ہے جہا ہ گائم کرنے سے بڑھ کے کون کرامت ہوگی فتح شکست مترسجان كاختيارين بءالترسحانه كالمكرنبدون يربها وفائم كرك كاسرفتح كريث اور ت کھانے کا حکم نہیں ہے پیشیطان کا وسواس ہے اور الستے زیادہ بڑھنے بین بہتے راسے مومن کولا زمرہے کہ ایسے وسومس و فع کرنگی تدبیر مین رسیے اتنے بایسے عالیج ہت ا **و**لوالعزم جہاد کے تامم کرنے وابے سنت کے اربع در ولین کامل شہید اکبرا ولا درس<sup>ل</sup> بشد كامل سے بے اغتقا د میونا اوران سے بغض اور حسد ركھنا آيھي اُشاني منين اور حج پيم طریقی کے اشغال کی پیھیقت ہے کہ قدیم طریقیون کے اشغال کو اپنے مال پر رکھ کے اسمین کچیه ایسے مراقبے مندج کے ہین کہ انسے طریقت کا سلوک آسان ہوگیا اور مطلب جلد ملتا ہے اور انتہا کا اثرا تبدامین ظاہر مہوتا ہے شلانقتنبند بہ طریقیہ کے موافق بطالف کی کو مین سمحیا و یا ہے کہ تطبیقون کی حرکت کوانٹہ کے نام ایک کی یا دسے لمی ہوئی حانے کہ ہی رکت کے سانتہ پاطیفہ ایٹ ایٹر کہتا ہے اور اس ذکر کوفت اس مامیر تھیں س کے نامہ دالے سے دلی مجت اور حصنوری بیداگرے تو بیرمراقبہ باو د است کا جوات<sup>ا</sup>را مین ملا دیا ہے <del>اس</del> شا مده کا نزابتداسے شروع ہوتا ہے جیپاکہ جب کسی مکان میں ایک دقت یانی سرستیا ں سکان مین انسوقت ما پی نهمین برستا ائس مکان والے ائس ما پی کی مہوا ما کے وزیق رہے ہن کہ کہین یا نی برب اے اور ایس جنا ب نے صراط کمہستہ قبر میں صریت کے مضمو ورة آن کی آیت محکم کے مضمون کے موافق ایسے مرا قبہ بیان کیا ہے کہ انگس سے عموہًا ہرجم و عام کو مبلدی سے فائدہ ہوتا ہے اور اُن کے خلیفون کومٹس حنا پ کی نقر سر اور انهت اورصرا طلهت ننغم کے مصنمون سے ایسی یا تین حال ہوگئی ہن کہ کمر فرصت لوگون ومثل دوكا ندارون اورتا كميرون اوركسانون اورسيا بهيون كاورشل بادشا هون او

ت والون كے ايك ساعت مين فائدہ ہوتات اور و وجودبهن اورمبسبات كوئعبى يرتو خطرى لم کی تعلیم کابیبی حال مقاا ور <sub>ا</sub>سی سب<sup>سے</sup> آ*ن حضرت کی بر* ے سائعت کی صحبت یانے والے سب کے سب اصحاب کہ لاتے ب قابل اتباع اور اقتداکے ہین اب ایک بات بڑے کا مرکی یا در سیے ن چونک*ر سرا سراخلاص ہبری ہے اور اخلاص بغن پریب*ت سخت ہے کیونکہ <del>مما</del>ل ے طریقیہ والے لفن کے مخالفت اور متبع کے سوافق کا<sup>م</sup> مین دن رات مضغول رہنے ہن اور طلق بنا وط کی بات اور حال سے علاقہ نہین ریکھتے ور دنا دار لوگ حصوصًا اس ملک اورمس زمانے کے لوگ نیا دیا اور مکرے پریے بن اور مس طرنقیه کے لوگون کو نبا وسط اور مکرسے اس مسبحان نے محفوظ رکھا ہے اس <del>سبت</del> بطريق كال لوك بيجان ننين شرت بكدوه كامل لوك بسبب سيحى الملاص كابنى یئن خوربهی ننین میجانن*ے اور اپنے لفضا ل کے د*فع ک*رنگی تذبیر بین* دن *رات رہا کرتے ہی*ن ادر یسی حال صحابه کا تقانس ز مانے کے لوگ اگر صما بہ کو دیجھتے تو انہی مال دیکیہ کے انگومشت موتی اور انکونعیت کرنے کو طیار ہوجاتے 💠

إفائده فالأعظ

لوڭ كاطرىقە بون *ىپى مارىپ كەلوگ* ا لعقه بهن اورائسكو دوسرون كوسكصلان بهن مسطر حسيران لوكون كو وللمت صحبت کے واسطے سے ابھے پاس بہنچیا سواجیا آیا ہے اور مرید کوص

ن بعنے صبت الخنیا کرنے والاا و حبکی صحبت اختیار کیا الکوم *۾ اورجي* اَکه ولاد*ت اور پيدائين طب*عي مين بيڻيا باب کا *جز اور ڪگر ابيو تا* ہے وب فرى وراطني مين مريدمرت ركاجزا وينكر الموتاب ورصساكها سندمر مديكوعالم مكك مص بيعنه عالم طاهرب علاقه مبذئا سب وبيسا دوسرى ولادت سے مرید کو عالم ملکوت بینے عالم باطن سے علا و حال ہوتا ہے اور نرایقین حال ہوتا ہے ورمزشد کا ال کی لظرد واپ اوراسکا کلام نتفایت سو مرمشد مرید کی تعلیم کیواسط نصور العلومُ کی بوباتین بیان کرتا ہے اوراُسوقت شیررحمت کی بھی و سے دیکہتا ہے توہب ب<del>ت</del> ا سکی دلی خواش مہی ہوتی ہے کہ یہ بایتین ہس طالب کو حاصل ہوجا وین اور جو**میری** روچ کوچہ اسبے سوایمی روح کو حصل موجا وے بیراسی کا نامر توجہ ہے اور اس فسم کا توجہ ضرت صلى الشه علييه ولمماه وصحابها ورنابعين ورمجتهدين تنابعيت اورطريفيت كأم امُت مرجومه کے حق مین الیسا تابت اور ظاہرے کہ حاجت سمجا ابکی بنین ہے اسخفرت کا فر ما نا ورانسس مدمیت کوصحا براور تابعین وغیره را دیون کا کیس مین ر وابیت کر نا ۱ ور بيتيوا أن كاجتها دكرناا وراصول فقرا ورتفييرا ورصرين اورنضون اور فقد كي تابين ضنیٹ ئرنا این سنمون کی دہل ہے اور آنکہ بندکرے توجہ دیناجوطریقت کے **بزرگون** بيصغه وتت مين برونا ہے سو يربني بيلے تشمركے تو مرى شاخ ہے اور مرت دروم ہوئی صلمت کیواسط آنکہ بندکر لیاہے ناگہ بنی روح کوطا لب کی روج سے الما د محبیداکا توین فسل مین مذکور مواا در حقیقت مین وی مذکور با تین منظور می بن بسیدا سط په مر برعت نهبین گرمس تو جرکے قبل حقائق اور د قالو*ٔی معرفت کی نهایی*ق اور بیان *خروا* ې کيونکه وه مېل اورېسنون اورښقول اورېقېنې پېه او رپه د د سرامينځ تا بع او رجوکو کی ګ عَائَق يقين اور د قائق سرفت كا بيان نخانيا بوگامئين ہے توجه لبنا كيافا يكر ہ المسكى وح کومعرفت کی اذت اورعلم خو دی ل نهین سکی روح سے د و سرے کی رجے مین کس بات

ی تاثیر ہوگ*ی اور یہ* بات *جو بعضے کتے ہین کہ مرت د کامل ایکدم مین ایک بات کہ دیتا ہے* رپیرا سنرمقعد کو پہنچ جا تا ہے اور م۔بات میں اُسکا یہ اعتقا د ہے کہ کوئی پر دے اوربعید کی ایسی بات ہو کہ وہ نہکسی کتا ب بین سیرا ور نہکسیکومعلوم میو تی ہے ہان سرشکال حوالکرم مین ایک مات کہ کے راہ پر کر دتیا ہے سوسے ہے مگروہ بالمین کتا ہے اسر نہین مین اینین کتابی با تون کو وقت اور مزاج میجیان کے کامل لوگ کیم دیتے ہین اور بارب روگ دفع ہوجاتے ہن کیونکہ سرت کا مل کا کلام شفاہے پیشنٹ اسواسطے یا تا کہ لوگ اپنے وسم کے تابع بنکے مرت رکامل کو حیوم کے غیرمر شد کے دہم مین نمینسس کی توقت مین دین کا با دلتا ہ نہیں ہے اور د مین می*ن طرح طرح کے فسا د نجلے ہی*ن طالب لوگ تصو*ن کی معتبرکتا بون کے موا فن سا*رک اختیار کرین اور داہی شاہی قصد کہانی اور جا ہلو ل نی بات نسنین اور بسس وسواسی انتظار مین کرحبب ایسا مرت د کال صبکواپنے وسم میں مجہا لیاسے ملیکا تب ا*ئستے بے بحنت اور مجاہدہ کے ساری مقامات طے ہوجا دینگے سیے سر*شڈ کا مل ے پا*س رجوع کرنے سے اورعلم تصو*ت *سے ب*یان سنے اور با دکرنے سے محروم نر ہین اور بسیاکه انبرشط لوگ اشد نقالی کی توفت سے جب فر*من ورستیب میادت اداکرینے مشروع* ریت مین تب فیقهی عالم سکه پاس ما صرمهو که ینج وقتی نما زاور نوافل نتل متحدا درا نشرا ق ا ور شت وغیرہ کے اور فرص اور لعل روزے وغیرہ عما دتو ن کے مسئلے تھیں کرتے ہین ورائلی میادت قابل قبول کے ہوتی ہے اگر عالم سے تخیتی نکرین تو انکی عیا دیشہ خوام بروجاوی ولیهای جب سلوک الی المند کر السطے ذکر اور شعل شروع کرین تب علم تصوف سے ن عالم کے پاس صرور حاصر ہو کے سلوک الی انتہ سکے مسائل کی تحقیق کر من اور <u>صف</u>ی ہت آز ایا ہے کہ الاوا قنت مرمَن رکے مایس بہت روز تک لوگ بیٹھے ہین جب اُک کے مال لى تحقيق كيا تذاو نكوهبون كاتبون يا يا ملكه يبيله سے بهي الجمے حال بدتريا يا اور تكبرا ور جهابت مین گرفتار دیکها اور به بات خوب تنبور چیمصره خفیته راخفته کرکسد

يت ہوئے کوسویا ہواکب مجاسکتا ہے غرصن پرسب صنون جو ا وربنیء من ایمنکه اور دسنون کی رخرخواسی کی را ہ سے کیونکہ اکثر لوگون کے خیال میں یہ بات ہما تھے بافت کرنے علم تصوب کے اور لینرعمل جوارع اور فنصدكومينجادتا ييءا ورعلمرنضدد ں علم کے مضمون اگریٹر معلنے اور سمجیا کے کسیجہ میں آجا دین توغیبت کہے ا مرستٰ دکی تلامش مین رہتے ہین کہیں کسی دیو انے کے جو بڑ بن جاتے ہن کہیں استخف کے حوکمیہ لولٹانیین مقتدین عاتے ہیں کہین یتخف کے جوفقط کسی تنمر کا ذکر تعلیم کرتا ہے اور آپ ناز کو باختوع اور آ دا ب سے ساتنہ نهين اداكرتاا ورعلو مرتضوت اور قرآن اور مديث كامطلق ساين نهين كرسكتام عقدين جاتے ہن اورطر فدنو پیاہے کہ ایسے لوگوں سے کیر نمین بات ہن جیون کے تیون رہتے ہین أرمهر ببى آئي ومم كے سبت ايسے بى لوگون كى مققدر بنتے ہيں اور سبح لوگون كى محبت دوررستة بين ما وجود مكه فرما يا *بسرمسجانت گيار موين مس*ياره سور ه نويرمن مياانهاالذير اْمَنُواالنَّقُوُ اللَّهُ وَكُونُولُ وَسِمَ المصّاجِي فَايُن - آيمان والوورت ربوا بترسه اور بوساتيتيون ورعلوم بقنوٹ کے سنے اور <del>سیکن</del>ے کامطلق شوق نہین رکہتے اور بیر سری ساری ملاک ک<del>ر</del> دالی ہے اوراکٹر لوگ امس ماری کوننین سیجانتے سواب پی خاکسار دہنی بہائیو کی محبہ سے یڑا ہی فایڈ ہ عظیمہ میان کرکے سلوک الی ایسرکا طریقے ترتیب سکے ا رورسان کرکے انتظار التارتغالی بیان کرتا ہے وہ فائر ہ عظیمہ بیر ہے دل کے کان سے يبله بمرس مقام مين عين العلم يحمضمون كا خلاصه لكية بهن أسكاس مصنمون لكهنا به ل موكا اورم ن منفاه مين فقط فلاصه كاسمجينا كفايت كرب گا سنوعين العلمديين فيرمات الترنغالي نيطستا مئيوين سياره سوره ذاريات بين وكما حكفت المطحت وَ الْأَلْيْنِ لَا لِيَجُهُدُونَ ﴿ أُورِ مِينَ فِي جِو بِنَا مُحْجِنِ اورا دَمِي سوايني بندگي كو اور و ه

بوّحید قبول کرنے کے بعد فرمن نہ کہا کو ئی ایسا فیرمین کہ نماز ہے زباہ ہودوشری فتم قرآن کی فرارت بینے قرآن مجید کا پڑھنا ہے اور س نض سے جینے سکھیا قرآن کو اور اسکوسکھیلاما دوسرہ یے نمہ لوگون کا بہتہ و و تمرصلونه ليعنه درو دبهيجنا الخضرت صلى السرعلية ولمرير كداسين وعده ضرما ياب بمعض يصفي طرح طرحكي ذكرين الشرعلبشانه كئ أتحضرت صلى المدعلية ولمما ورأن كي صحابه كرام مسار ويت ي كني بين شل لااله الاادله ا ورسجان الشراور الحمد بشرا ورسم زدات بيعنے نفط الشركي اور يا سکے کہ ان ذکرون کے حق مین بہت سی صنیلتین کتاب اور سنت مین مذکور ہیں اور یا پنون م دعاہے کہ اسکی فنٹیلٹ میں انحظرت نے فرایا ہے آلڈعگاء مُنٹِ الْعبا کے فاد عاجد ہو زعاوت كالحكونكره باوت كحقيقت اورا وسكاخلاها بركرنا اين علجه رلى ورتذلا مبولير وللمج كالطار بغظیت کا ہے اور دونوں بات و عامین نجو بی پورسی پورسی حاصل ہے ہے ا ورا ندلشدا ورمرا قبركرنا ہے فرایا انشرتعالے نے چوستے م بِن وَمَيَّفَكُنَّ وُكَ فِي كُلِّي السَّمَا فَإِن وَالْأَمْرِينَ اور دبيان كرت مِن ال بتبنئ سكنكفأ تحورا وراينرليشه كرنامخلو قات اورسصنوعات البيءمين اعتشاراوره كابهترب سانطة برس كي منذگي سے يعنے بغيرتفكر اورغور كے جو ب بندگی ہوتی ہے اس بندگی سے ایک ساعت کا تغکر کر نا اُور مخلوقات آہی ین تفکراورغور کرکے اسکے خالق اور صافے کوسیجا نیا ساہٹہ برس بندگی سه بهترسها در تفکر کیا سه طلب کرنا ایشر کی سرفت کاسپے بیسے عور

مانته ائس جنراورمضمون مين نظركرنا اورسوحينا كرصبين نظراق جمار کی معرفت اور بهجان جومطلو<del>ت ب</del>سوهال موجا و <sub>ک</sub>ا کے بخو بی سمجید میں تیجائے کے واسطے ایک تعتر بریا در رکہنا بہت صرورہے تا کہ عبن اعلم کار ے وہ صنمون یہ ہے کہ حقیقت تفکر کی ایسے علم کی طلہ نلاش کر'ا ہے حبکام!ننا صروری ہے اور و جسلم بیرسپی اور محبوس حیزون سے صل ننبين مبرتاسوا بيسے علم اور دریافت کا حال ہونامکن نہین ہے گمرحب اور تھی دورہ دوصنمون كوجسكوخوب سيحا تناسيه أسمين ملا دے اور اسمين خوب سوجے تاكہ تبيار ضمو جری در با فت کرنا اسکومطلوب ہے سوان دو اون مصنمون مین سوچنے سے پیدا ہو <del>حبطاً</del> نراور اده سے بچر پیدا ہو اسے اور وہ دونون مضمون دوہل اور مقدم کہلا شاہ مین اور متیسر صنمون جود و نون مقرمون سے پیدا ہوتا ہے اسکو نیتے کہتے ہین اور ہروشعہ کے مطلوب بیجا ہے کیواسطے اُن کے مناسب دومہل اورمقدمہ مقرر ہیے جب تک که اُن دونون مسل ا در تقدمون کا علمه مال نهو گانت تک وه نیسه آمیسطلو<sup>.</sup> ظاہر نہوگا اور جشخص اِن د و نون صل اور مقدمون کو ملانے نجا نیا برگا و پشخفر خو ورتفكريسه ايناصل مطلوب بهجاين نه سيك كالبسطر جسے جوشخص كه يو بخي بنيين ركھنا ہم وہ تجارت كسطرچے كرسكے كا اب دونون صل ورمقدمون كوملا كے استے مطلوب يهجإ ننے کی مثال سنومثلاً کو ئی شخص کے سمعنموں کا جا ننا جا ہے کہ آخرت دنیا ہے بترب تواس مضمون كونه حانے گا جب يك كه د وم صنمون كا علمه حال نه كرائيگا يك پدكر اِ فِي نِيا تَيْ ﷺ بهتر سبعه دوسرے میرکه آخرت باقی ہے اور دنیا فانی اجب میرو و نون مهل تصنمون کوجانا تب وَه تعبیه اعلَم که آخرت د نیاسے بہتر سبے صرور پراہوگا تولیس اِن ووبون مل مضمون کاول من حاصر که نا اوران د د نون مضمون سے بیسے مصنبون كايبدا بونا اسس بمجموع كوتفكرا ورتأمل اور تدبرا وراعتبار كيت بن اورحب تأ

بر مصنمون عال نبین ہوتا ت تک مذکرہ کہلا تا ہے مصنف اسی مصفے کا اشارہ کر آج اس قول مین اور مشر وع تفکر کا تذکر سبے کہ تذکر مین سے تفکر میدا ہوتا ہے اور تذکر کیا ل بین اُن بیجانے ہو کے و وصور ن کا حاصر کرنا ہے جو تعییر می معنمون مطلور غدمها ورصل بسيرا ورأن دولوك سيرتم د و نون مقدمون کو قائم توکیا ہے مگرانجی تک تمیسامصنم**ن بپیرانمین مہوا ہے تب** تک تیز ک لهلاتا ہے اور جب اُن دو نون مقدمون کا نتیجہ نخلا اور تنیسر امعنمون بیدیا ہوا تب اسکو تفكركهين گے اورتفكر كا فائدہ اورنىتىجەچە تذكرا ورتفكر كے بعد مال بېۋتاسە تىن جى ہے علمہ اورحال اورعل لیکین بیلے علمہ خال ہوتا ہے تب اس سے حال اورعل ہوتا ہے۔ رو ، علم کیا ہے کہ صال ہونا معرفت کا اور عوالت سفے پیچان جانا بیعنے ایک مصنمون سے بیچان <del>جان</del>ے لوم ہوجانے کو علم کہتے ہیں اور میس مونت اور سیان طانے سے حال بیدا ہوتا ہے ورصال کیا ہے کہ اُس معرفت کے نور کا دل مین انٹر کرنا اور مکس بور کے حاصل مونے کے ہ سے دل کے مال کا بدل جانا اور اس **مال سے عل** پیدا ہو تا ہے بیضے بیر صال ممل کا وتاب اوروه عمل كياب قلب كي خدمت كرنا جوائ اوراع منا كاسب بيين مع فت س یور انز کرنے کے سب سے قلب کامال جب سل گیا تپ قلب نے عمل کرنے جا بات اعصنا نے اُسکی تا بعداری کیا اور اعصالت عمل طا ہر مہوا توعمل مال کے تابع ہوا او ھال معرفت کے تابع اورمعرفت تفکر کے ت<mark>ابع تو میں تفکر ہ</mark>کل اور کمنجی سار سی نیک کی مھہر اورتفکر کے جا ری ہونے کا مقام دین کے امور مین دوچیز سے خالی نبین ہے یا تو (تفکر معا مین) بینے طاہری اور باطنی اعمال مین *ماری ہوتا ہے کہ* و َہ اعمال سالک کے نعنس کی صف ا *ورانسکے* افعال اور کامون سے علاقہ رکھتا ہے سومتی تفکر کا بیضے اُسکا طور اور **طر**لقہ له مین اسطر میرینه که <u>میمل</u>ی تفکر کرنا شروع کرسه طا مبری *گنا ب*ون مین اوریه تفکه من طورت مونات ایک س طورسے تفکرا ورغور کرے کہ یہ کام شراعیت کے ممنوعات

المروه مین سے بی اینین دوسری اس اور الیجب علوم بوما دی کہ یا کا مشرفیت سے حر بجاور بيسب فتغه يتصعلوم موكاا بني عقل ادر وسومسس كالجيه اغتبا رنهين تر ور کرے کہ کیا گیگنا ہ میرے بنے بین یا با جا تا ہے یانسین تیسرے اس طورسے کہ جب علوم مہوم ابق من مواسب يااب الععل من اس كناه مين كرفتار مون يا آينده كومس كنا ہویڑنے کا ڈول معلوم ہوتا ہے تب تفکرا ورغور کرے کہ اپنے اویر ہیں گناہ کے رفع کرنیکج تدبیرہ اور ہس گنا ہے کسظیرے خلاص ہو بگے اور اس گناہ سے کسطر جسے بھیتے مثلاً غور؟ ابنى زبان اور كان مىن او ركيح كەيىسىپ حبوثقه اورغىبت اورحفا اورخو د ثنائى ا درمستهز ورتضيط بازى وغيره مين گرفتار ہين اور بيسب بابتين مكروبات اتہى مين كه انشاف الأكو اِلبِسنداورِناخوس*ش معلوم ہ*وتی ہین یہ غور *کرے ک*دا*ن گنا ہون سے پر ہنیرکر نا اور بچن*ا بغیر کونٹ نتفینی ا دراکیلے رہنے سے اور بغیر محبت صالحون اور نیک لوگون ا ور پر ہنر گا رون کے ماصل نہوگاکہ اگر کسی وقت مجھے یہ باتین صادر ہونگی تو وے لوگ اسپر انکار کریے گے ورمحکوائتے بازر کھینگے سبحان اللہ مرت د کا اور نیک لوگون کا ہیہ بڑا تو جہ ہے اس توج سے محروم نرہنا جا ھیئے اور اُنگی نصیحت کو جان و دل سے قبول کرنا ما ہے اور ا گرنا و افغت اور لوگون کے مرمن دیسے تد جرابیا اور فرص کیا کر تنظییفے جاری موے اور بھیر جیلے ربديا مرمشد برشار كے اور حبور مثدا ورخود ثنائی وغیرہ میں گرفتا رہوا تو کیا فائڈ ہلا سکتے بينىپىشك كامىمىن غوركرىك كدوه الله كى كناه حرم كعاف بيني مين كرفار تونهين-اگرت ایدائسکوحرم مفترکھانے مین گرفتار یا وسے تومانے کہ حرم لفتر کھا کے ساری مادت صنائع ہوتی ہے اور اکل صلال ساری عباد تون کی جربے اور بندے کے کیرے کے آمدین مسين اگرا مكيم موام جريكي موتى ب توامسراغالي أنسكي نماز فبول منين كرتا بيرغور كريس کہ اسکا کھانا اور مینیا اور اسکی کھائی کہان سے ہواور ملال کی را دکیا ہے اور ملال کمائی کھا اورمهم كمانئ سيج نييخ كى كياراه جع تاكه نين مشيكوا ختيار كرون يرسب تجي فقدس

لوم ہوگا اور یہ تفکرانے حال من کرے د وسرم کی عیب حوثی مین نہ پڑارہے کیونکہ یہ بات *ہے اسپطر حصے اپنے ساری برن کی قلامش کرے اور اپنی تئین گناہ سے باز ر* کھے *بیرگن*اہ نے کے بعد ہرفشم کی ظاہری طاحت مین تفکر کرسے کدکیا یہ طاعت مند وم ربيت مين نايسندا ورشرىعية ھے نابت ہي مانهين بينے فرمن عبادتون کو تو ہرصال بنے ا داکرنا ہی ہے مگر فرصٰ کے اداکر نے مین جوعمل ستحب ہے اور بیغضے عبادت بوستعب پختل ت اوراشراق اور ذکر وغیرہ کے انبین تفکر کرے بھرجب نابت ہوما ویم کہ بیطاع تب تفكر كرك كيايه مندوب ميرب مقدور مين ب اوراً سكاد اكرن كي اوراس طاعت منعا اورتقصیر سے گاہ رکھنے کی طاقت اور قدرت مجہ مین ہے یانہین بہرجب معلوم کرے کہ اسکے اداكرنيكي طاقت مجمين ہے تب جو جوعضو كرعبادت سے علاقه ركمت ہے ان سرعنو مدينك لری کراسکے حال کرنے اور بجالا نے کی تدبیر کیا ہے مشلًا تفکر اور خور کرسے کہ زبان کو ذکراؤ وعظا ونغليم اورمسلمانون كونيك بات كهرك راحت بهنيجا ن كيوا سط بدراكياب اورمين قادر مون كه فلانی و كركرون اور فلانی مات كبون كه مست مسلمان كوارم اور مین سط بيونك نياب بات يجأ كالمدرق كرب الكرصدة متع ببترسه ا ودائكيد كواسوالسط بيداكيا كا ارم کوحق تعالیٰ کی طاعت مین لگا وُن مثل تلاوت وغیره که اور عالمون کونتظیم کی نظر سعاد، فاسقون کو تحقیر کی نظرسے دیکیہوں اور مین این با تون پر خا در ہو"ین ان باتو نکو کسواسطے میمورو اور آنکهه کاحتی کیون نه ا داکرون اور کان کو اسواسط پیراکیا ہے کہ مطلوم کی فرما دہے اور اشكى مد دكرسه اور قرارت اورالشركي ذكراه روعظ منفسومين كالمركسوا سط بيكار ركمون وركفران تعمت كسواسط كرون اسيطرحه ابينه بدن كمسارى عضومين تفكرا ورغوركه بلکہ اپنے ال ور اولا د اور جاریا ہے اور ضاومون میں بھی عور کرتا میں ہے ۔ ایک عت کے تفکرا ورغور مین اُسکے سارے عمل درست ہو ما و نیگے اِسی سبب سے حدیث میٹی ارد بيع كرتفكرا ورا ندلينيدا يك ساعت كالبترب ساشه برس كي عبادت سيع كيونكه السكا

ے رہا ہے بھے حبب گنا ہ اورعبادت طلا ہری کے تفکراورا ندلیتیہ سے فراغت ہوئی بطرح تفكراورا ندلشنه كرب باطن كے گنا دمین كه وه آدمی كی بری صفات بن اور بلا ربنوالی بین اُنکور دامل کیتے ہین اورا سکے دفع کی تدسرکری ورتفکراور اندلیٹیہ کر بحاور مان عات مین که و ه آدمی کی نیک حضلتین مهن حو نجات و پنے والی ور ملاکت سے بچا نیوالین اورانکومصانل ک<u>نتے ہین اُن</u>خابیان انشارانسدنغالی <u>جیسیت</u> وین فضل مین سوگااور انہین کو مقامات کہتے ہین مثل ہو ہ ورع تقویٰ زیرصبروعنیرہ کے اور اُسکے مثل کر نیکی را ہ ٹاما میں ے اور سری خصلتین آدمی کی جو دس ر ذایل ہین اور س رباعی مین دہ سب جمیے ہیں۔ **ربا** ا ده چیز برون کن از در ون س کذب و حسد وکبروریا و تعبین ص وطمع وتخل وحرام وغيبت أن مین سے حر ام اورغیبٹ اورکذب گناہ ظاہری ہے اور بافی باطنی اور نیا ٔ *دی کی حو طا ہر می عب*ا د ت ہین سو *ظا ہر می کہلا تی ہین اور جو باطهنی ہین بنٹل* تو بہ صبر *اور ب* ما تئے ہن کہ باطنی گناہونا درطاعتون کی حرا وراصکول ہیں جیز کے کہ بعضات لونظم مین جمع کیا ہے وہ یہ ل اخلاق زمير باحميده بست وان ا یا وگیراین را اگرمستی زمردان طرا تما ہو تمی علاج امسکے مقامر پر تضوت کی کتا بون مین خصوصًا صراط کم ادريا تونفكر مكاشغه يعن خارى موتابي وركاشغه حبيب موصفات اورحقائق البي سير علاقه ركمتنا جهاورم كاشفه كياب كما مترسبها مذكي تؤحير كالمحلحا نااوريا تي مكاشعنه ك سفنے پیسویف ل من بقین کے بیان مین معلوم ہونگے انسٹارانٹر نغالی بہر مصنف

بائه بین اورتفکرا ورغور کا جاری ہونا اورکشفی اورمکاشفہ مین منحصرا ورمو قوم نی کے معانی مین کہ اسارحسنی کے معنون میں غور کرے اسمارح نی سے وی نامین مراد ہین جو مئس سجائد تعالیٰ شانہ پر بوے ما سے ہین مانند حی اور ورمریدا در سمیع اوربصه اور سکل وغیرہ کے اور ہیں۔ جاند کے صفات برترین فورکر نفات سے مراد و سی صفات بن جوائس سیجاز کیواسطے ابت بین شل حیات اور علمراور قدر ارت اور کلام وغیرہ کے رو ملکوت بص*ے عجائب وغوائب مین سا*لو ورزمین کے غور کرے کہ یہب مسکی قدرت اور ربوبیت کے منطا ہرا ور آثار ہن عظہر سے ظام ہونکی مگر جبطی آئینہ مظاہراُ کی تبع اور آٹا رہنے نسٹانیا بینے اُسان اور جو کی یہ کہ آسان پر بة فتاب اورامتاب اورستارسدا ورزمين اورجوكيدكد زمين برسب بيار اور بالان ورمثهرين اور درياوين اورجوا سركي كهانين اورا بغراغ اقسام سك نباتات اورحيوانات در حوکی که اشمان اور زمین کے درسیان مین ہے ابر اور باران اور برق اور رعدا و رمن اور اُولاً اور قومس قرنت اور د وسری نشا بنان کے بیسب سے سب اُسکی مدر يح مظاهر بين اوران سب مين تفكرا ورغوركرك السيك صافع اورمداكرت واليكو سیان سکتا کے کہ یہ سب اسکے بنانے اور پیدا کریٹی دلیل بن اسو اسطے کہ سوا۔ ذات پاک اس سیمانہ کے چننے موجود مین وسے سب اسکے مخلوق اور اُسکی کاری گری یے عمائب اور عرائب مین د امل بین اور کو ای فرسے اور حیزین آسا ور انے درمیان مین نمین بین گر<sub>ا</sub>سکی تسبیجا در تقدلیں **بولتے بین اور اسکی یا کی سیا**ن یے ہن اورلیکن ذات مقدس اُسُ سبحامہ کی سوائیکی معرفت کی طرف کسب ہے گرانسکے نا مرشریف کی ذکرے - ماہر کیونکہ خاق کو اُسکی ذا**ت کی معرفت آ**ورائسکی دریا ر نکی طانت منین بنے گرہے قدر کراسکے نام ماک کی ڈکر کر**ین اور ذکرے** س نام والے کے طرف عقل متوبر بوحا و اسے اور اُسکا خیال دل مین حجم حاوب

. ل کی : کر . **و نه** ان *کوم* نثانہ کے ہے کہ دولون طریکے ذکر کرنے سے اندانہ ت باک کے طرف عقل التفات کرتی ا ورمشوم مہوتی ہے اور حبب ذات اس سبحایہ کی نے ا*سکے طر*ف التفات کیا تپ وہ ذات فکه اورعهٔ رنگه و انتخالی کی ذات مین یعنے اسکی ذات بهایت رومشن سے اور ٹ اور کمز ورہے اُسکی ذات کے دریافت کرنے کی طاقت ہن ش اومتحر ہوجا تی ہے صبیاکہ صنف فرما تے ہن اورعفل انس عانہ کی ذات کے دریا فٹ کرنے سے عاجز ہوتی ہے مثل *عاجز ہو*نے خ یعنے حیمر کا درکے دن کی روشنی سے کہ اُسکی آنکہ کی لصار ويوري طاقت نهين ركمتي وردريافت كرناحقائق يلضئ كنصفات اس ببحانه وتعالى نائجی وبساہی ہے کہ تفکر کو تمنین را ہنہین ہے کیونکٹ کی صفات کے کنہ بھی بیشر کے باببر ہین سومہمین طاقت رکھتے ہین اسکے دریافت کرنیکی گر حواص لوگ لميهي وتسامين اورأ نكويهي سكي صفات كاكنه يعنه بصيتمسته دريا فت نهين بوراكيونكرصقا ں اندک تجلی اور خمور مین بے ماقت ہوجا ہے ہن حبیباکہ آدمی لوگ قرص افتاب میں شر كتيجيسا كرتحلي اوربستنارك بيان مين مذكور مواجيطين فضل من اورخواص ے حقائق لیضے کنہ اور بمبید صفات گوعوم الناس سے ذکر ننین کرتے ہن گر انکے فہمر کے کمیگر ،استواسط اسیا ،علیلشگام مین سے تعضے بنی کے یاس وحی مفات مین سے الیہ جیز کی خیر ندو کہ اس سے ابکا لین بأت *کرواو گون سے ا*نکی حقل *کے مقتدار میصنمون مترح مذکوری* 

سرالیش آومی ک عبادت اورمعرفت کیواسطے سے اور عباوت کے عادت مين لكارب فامرمن الزاور تلاوت دعا کے سابتہ اور یافن مین تفکراور مکاشفہ کے سابتہ تاکہ کما ہری اور باط أسكوالته تقالى فمحبت حال مواسواسط كمحبت بري ضروري اور ب بیان کے بعد صین اعلم مین مستعب حیا و تو ان کا ل اشراق اور متجد اورصلوة السبيع و قيره كے اور عوار ف بين تلن تأييون ، سے بچاسوین باب یک آداب طهارت اور وصنوم اورکیبغیبت نماز اورا و اب نماز ر و زسیه کی فنیلت اور آداب اور کھائیکو آواب اور لیاس کے آواب اور فبر یعنے شخد کی نمازی نعنیلت اور را ن کے حاکتے کے آداب اور ویکی ستحب حیار اول اور ب معامل كه لا تصابين سوطول -فىردغىرەستىيات كابيان كياسپے دوريە مبیب مصان سب با تون کا بیان مذاکه اکیونکه پرسب صنمون فقه کی که نون سے اوراکررسا سے دریا فت مومانے اور میتری سلوک الی اسرکس بات سے ستروع کرسے اور کیا کیا ہنگا لمون کو بدایات اور منها یات من سان کرید کوئنسیاد مل طریق به میشنل ماه ركم طريقي لكهين مح انتثار الشرتعالي اورام سبعات عشريمي مذكور سوكاه ورآ رنقیت کا سکوک مشا برہ تک تام ہوتا ہے بعد*اسکے سلوک ثانی اکھینکے* اسین ایک سعالم مالتد معور اشار محم لكيين مح تيسرا فائره بدايا يان مين تواب جو سير معيله مريد كو المستصبار كرنا موتا ب اورس جنرست سلوک وع بوتاب اسكايان عقر حوارف كمصمون معاملات شروع بمزدح اختنا ركرنا كبوتاب أسكو بدايت كنته بهن اور ب بن برایات اور بدایات مصحیم موسه کامودکر کیاست اسکاخا مد

ىندىكەساپتەلكەا ھەكەھلىغىداىن وقاص نے كہاكەپئامىن ـ اِتُّمَّا لَكُ مُمَّالٌ مُاللِّبًا عِن وَاتُّمَا مِنْكُلِّ أَمْنٍ إِي مَا نَوْ مِي فَمَنْ كَانَ هِجْ مَدُوالِللّ هُجُونُ إِلَى الله وَدَسُولِهِ وَمَنْ كَالْمَتْ هِجُنَ تُدلِلْ مُنَا يُصِيلُهُماً وَإِلَى إِمْسَ ايْ کھیا تعیم نند الی ساتھ اجرالبہ بات سی ہے کہ اعمال میٹون سی کے ساتھ مہوتے ہین فيعمل كا ثواب نيت كے مطابق آدمى كو ملتا ہے اور انسكے عمل كا اعتبار نيت ہى ہے ہو تا ہ ورمرد و ہی یا تا ہے جو نبیت کرتا ہے سوحب کا گھرے نخلنا ایشرا در اُسکے رسول کی طرف م رائسکانخلناابیدا وراسکے رسول کی طرف ہے اور حسکانخلنا دینا کی طرف ہے کہ وہ ہٹا یا وی ماکسی عورت کے واسطے سے کہ وہ ائس سے نکلے کرے تو نخلنا اسکا اسطے منہ ہے *جدهروه کلامشکو*ة مین بھی اس مدیث کو سیلے ہی لکہا ہے اس مریث کو بخاری ک دونون نے روایت کیا تونیت جو ہے سوعل کا شروع ہے اور نبیت کے موافق عمل ہوتا ہے ا درصو فیہ کے طریق مین د اخل ہونے کے ستر وع مین جو مرید کے وا <u>سط</u>اسم اور مہینے و ام سبے سویہ سبے کرصوفیہ کے طراق مین داخل ہوا ورائلی ہی اینی وضع بنا و ہے اور او تج رو و کے ساتنہ بیٹھے انتہ تعالیٰ کی رصاا درائسکے قرب حال ہونیکی نبیت پر اسوا سطے راسکا داخل ہونا صوفید کے طریق مین جو ہے سوایسکے حال اور وقت کی ہجرت ہے ہ فرلعيامين وار دمبوا بي كرمها حروة تخص بي كربيح ت كمه اور حميوا سي أكس جيز كو يت اسكوامتُّه تعالان منع كياا ور فر ايا الشه نعًا ل نه يايخو ي نَنْ عَنْ جُرُسِنُ بَيْتِهِ مَهَا إِجِرًا إِلَى الله وَرَبُهُ وَلِهِ كُثُو كَمُدْبِهِ ٱلْمُؤْمِثُ أحره على الله اورجوكوني تلي اسيف كعرسه وطن جيور كرامسرادرر ت سویطهر حکا اشکا نژاب اسریر تومرید کومنزا وارہے کہ قوم ك طرت كبطرت تخل السرك وأسط اليواسط ك المرمريد إن قوم كم مهايا

تومنزل من پنجاوراگران قوم کے نهایات یک پینچے کے قبل اس ِ دری امنیر کے پاس ملی اور حس خط کا برات مضبوط ہو گا اُسکا نہا ہت بور اہو نابین نے منیدکو وے فرائے نئے کہ نبات میں بہنینے کے سنع کرنے والی لدی کیتے ہن کیر اول مین مخلع ہوتاہے نیت کے مصنبوط کرنے کا اور نیت مضبوط کرنا آشن نہ ہے ہواکی خوام میثون سے ادر انس چنرہے جس مین نفس کے واسطے مزہ دنیا وی ملتی ہے تاکہ ۔ سے اُسکا نخلناً اور ہرجرت خالص اللہ تبارک وتعالیٰ سک واسط ہوا ور رسال ابن عبدالشرعمر بن عبدالعزمیز کے پاس لکہاجان تو ای عمر مقرر الشر کی مد و بندے کے واسطے بقدر اسکی نیے گئا کے ہے سوئسٹخف کی نیت پوری مرو نی اُنٹار کی مدد اسک واسطے بوری ہوئیادر حب خص کی نیت کو تا ہ ہوئی ا سکے واسطے بغدر اسکی نیت کی کوٹا کی التاری مرد کم مودی اور معضے صالحین نے اپنی بہائی کے پاس لکہا کہ اسینے اعمال مین بیت وخالص كربيني رياا ورسمة ليني اس عل كه وكهلاف او رسنان ك خيال سے تيري على ی نیت پاک ہوتو تحکو تھوڑا ساعمل کفایت کرسے اور چوشخص نیت درست کر ی راہ نخانے تو وہ شخص ہس شخفی کی صحبت اختیار کرسے جو اسکونیت کی خواتی ے بینے ایسے تنحف کو اپنا مرٹ دمقرر کرے اور ایسے تنحض کی تھبت اختیار کیر لمعحاورت بين خصوصًا حضرات صوفيه كعمحاور يومن كبته بين عبت الم نے فلانے کی بعنے عقاد کے سانتہ محکو اسکی سحبت تصیب ہوئی لی صحبت کا فائده حاصل کیا اسی عنی کی را ه استحضرت صلی است علیمس ، سے صحابہ کو فائڈہ ہوتا متا وہیہ ن محبت سے جوانیاع کے سبب سے رسول کا ٹائب ہے مرید کو فائد ہ ہر تاہے اور میں

تحت اختار کرنے کے نقط کتاب دیکھنے سے مکن نہیں کیونکر کتا ہے اپیا مضا ی نیت کی پهلائی برای کی خبرنه دیگی اور سکی فهمر کا اعتبار نهین اسکی نیت بر سی موگی اور بیجانیگا ری نیت خالص براور بریمی ہے کہ مرمث دکے سوا اگر دو سر ہنتخص کسی بات کی ضبیحت کر ہج تو آدمی چھے جاتا ہے ا در سہٹ کرتا ہے اور مرسٹ دکے فرمانے کو بدل وحان قبول کرلیتا ہے اور یہ بات بڑی مجرب ہے اور سب پرظا ہرہے اسیواسطے مرت دکی صحبت اختیار کرنیکو فر مایا اور یہ بھی ہے کہ مرت رکتا ب کے مضمون کا واقعت اور عامل اور تجربہ کا یہ ہے اسی کے ن عل تعلیم کرے گا اس صنسون سے اُن لوگون کامشیبہ و فع ہوگیا جو کہتے ہتھے کہ تفسیر صد عقا ئەتقىدەن كى كە بون مىن سې كېمەموجود سے رەكون سى بات سىيىجىيىن مرىنند كى ملا مہونی ہے سہل ابن عبدانسر تشتری نے کہا ک<u>ے مرید مبتدی کو پیلیع</u>س چیز کا حکم کیا جاوے وہ یہ زی لینے بیزار ہونا بری ہر کات سے بینے ر ذائل سے اور اسکو ترک کر نااور وہ ر ذائل م رقریب ہی فائدہ عظیمہ مین مذکور ہوئے بعد اِسکے ہتفال پینے نقل کرنا اور رجوع کرنا نیا۔ حرکا وطرف يعيفه فضائل كواختيار كرناا ورفضائل كابيان يحيبيوين فضل مين سردكا اكتفاءا منه تغالى كا اتهين كومقامات كيته مين تثل توبه ورء تقوى زيرصه بفقر شكر خوف رماء تو كل رصاء تو اضع ختوع اخلاص بقين ذكرك رذيار كيتيهن برى حصلت كوفعنسار كيتي بين نيك حصلت كور ذائل اورفضاً انکی مجع من بعد اسکے اللہ تعالی کے امر کے بجالانے کے واسطے تفرد اضیار کرنا بینے اکیلا بنجا نا بیلنے جس چیز کے سبب سے انٹرنعالیٰ کا حکم بجالانے مین قصور ہو اسکو جھوڑ کے اکیلا سنجا**و م**ی بعدا کے تو فف فی ارشا دیفے سید لھی راہ یانے کیواسطے تو قف کرے بیفے جب تک سے ئىلىن سىدى راەنيا وسەن تك توقف كرى اور بادى كىطرف رجوع كرى جب تحقيق مبوحا دی تب ا*ئسیرهل کرے بعد ایکے ثبات بینے نابت رہنے اور ہست*قامت کا حکم کیا جا ور بحرمقام مین ستقامت گری سیز کوانشر کے داسطے کیڑا اسکو کیڑے رہےاد پاکسا مٹ لي واسطيع عيورًا السكوحيورُ ب ربح اوربيدمات اسطره عال بوتي ب كراين لفسل طبيعت

ب اوطبیت کا ایر رسکات یک استفا واقَى فرا زُانسَتُ تَعَكِّمُ فَرَا المستَّقِعَ كَيْسُورُه اقرأمِينَ دَا شَجُلَّدُ وَأَفَّتَوِبُ أُورِسُجِهِ الأ ، طال ہونا ہے، ور قرب برنا زکرتا ہے اورر ونمی سے قرع تب كها قرب كيا ب جوآك أو سام كا دوركرنا اورا وسكرسوا دومرون س قرسك متض يوحيات كهايدكه ويجير تواسكه افعال كوجو تيريد سالته كرناب إينك يرمض كمرة م ا ذن کو جو بچبیر کر نا ہے د کمپری ہیر اس ویکھنے مین اپنے افعال اور مجا بہ<del>ے</del> و کاور د ومکرسے معنی یہ بین کہ اپنی تبکن فاعل نہ دیکھے حوافق فر**انی** عليه والمركو وكما ذمكت الأدمكت وككنّ الله ركمل به اور تونين في سويقنه أنكونيين اراليكن السرنے ما رافعرف كام طوین باب مین لکها ہے که ابو لعیقد ب سوسی نے کہا کہ جب تک بندہ قرر و بینے قرب کاخیال با تی رہتا ہے کہ مین قرب ہون تب تک تقریب بنین برسانگا

، فائب ہوماہ ی قرب سے قرب کے سبہے پینے قرب کا ہومن مزہے بیر حب قرب کے س قرب كا دمكينا حا تار لمت يه قرب سي معدا سكم سناحات بي اوروه سيد ب كد سده عا جزی اور سکینی کے ساتند مناحات کرے اور جیسا کو ٹی کسی سے کان میں با ت کرنا ہے واپ پینے رب کو قریب سمجید کے اس سے منامات کرے بعدا سکے مصافات ہے بینے اللہ تعالیٰ کی دوجی پا*خلاص رک*ینا اورصا من مهومیا نا بعدا کے موالات ہے بیضے درجہ ولامت کا بحاور ولامینے ميغ جبيوين فضل من بيان كرينيك انستاءا بشرتعالى اور رصا ا درتسليم يعض برعال بين الشا ومتن رمناا ورائسكي سارى حكمركو ما ن لينااسكي مراد مهوا ورتفذ بفيسا ورأة كل يصف سارا كام اسكو ونب دینا اورانسی بر مهروسا کرنا مسکامال مهوما وی بعدایسکے بینے رصا تشلیرتغو بین نوم ں نغمت دینے کے بعدا حسان رکھے گا انٹرتعالی اپنی معرفتِ وسے سے **یعنے اسرا کی** سكواني سويف وفت على كريسي كاتب المدرت الى كے نزد مك اوس كاست م اون لوگون كامتعام بوگا جوابني تواناني اور قوت سے بيرار بين يعضابني توانائ اور قوت ير لجمهاعما دمنيين ركهته أوربيه عرمنس كالمان واله فرشتون كامقام سيءاورا سكراحدكو أيتفأم مین پینے سلوک الی اللہ کے نہایت کا مہمقام ہے بیر سب سیل بن محبدالسر کا کلام ہے بدایت ہو بنہا بن مین حو کویہ ہوتا ہے سوسب اسبین جمع کیا ہے اور جب مریم صد ت اور اخلا <sup>قرام</sup> کا مصرمفيوط كريك كيرب كاتب مردون كي مقام بين مينجيكا اوراسكام دي اور اخلاص ثابت ور قائم نہوگا گگر دوچیز کے ساننہ ایک منزع کے حکمہ کی تا بعدا رہی دو سرے خلق سے قطائع رنا اوراً بنر بمعبروسا نکرنا ادر انکی اسرائیکنا اور طبی افتین ایل بدایات برا تر تی این سو اخلق برائل اسرار كرف كصبب سے آق بين اور مكورسول الشرصلى استعليموسلم یت میو مینی ہے کہ اتب نے فرمایا کہ مرد کا ایان کا مل اور بو راشین ہوتا بہان تک می لوگ انسکے نیز دیک نیپراور معلکنی کے آنڈ ہو ما دین ہسمات بین اشارہ فرا طع تظر کا اور انتین سے نقل النے کا اور آئی عاد تون اور رسمون کے قیدکو ترک کرنے

ہے کرلازم کمیٹ صدق کواسواسطے کر تحقیق اللہ صاد قبین کے م ین بین رسول انٹر صلی انٹر علبیہ دلم سے کرصد تی بینے سیائی را ہ دکھانی سے *ساکی کیا* ادر نکی راہ دکھاتی ہے حنیت *کیطرف اب حین ب*اتو ن سے ص ب اورصد ق معنی سیائی لیفے سب کا مرمین الله کے واسطے سی نیت رکم برید کو ال اور میاه سے کل آنا اور خلق سے نغل آنا اُک سے قطع نیط کرکے بینے اُنکی ہت۔ اُاو<sup>ر</sup> اُنخا بجروسا چھوڑکے بیبان تک کہ اپنے سلوک کی نیتون کوسضبوط اور شنتوار کر۔ ری باریکیئین مهوا سے نفنسانی اور بوشید گئین خواہش نفنسانی کو اسوا <u>سطے کہ مسک</u>ے يط برى فا ئدُه مندحيزنفس كي سوفت بوحبيجا بيان بائيوين ففس من سوكا اورلفس كي *سکیگا حب*کو دنیامین کوئ**ی ماجت با تی** ده <del>چ</del>یزون کے طلب کرنگی اور اسکے ذمہ پرتعولی حال ہونے سو کھیہ باقی رہ گیا ہے زبد ملتین ہیں کہ وے دولون تیر برا مرکی مینے صدق کی کمال ہیں کہ اُگ سے ق كالربوتا و مددولون يان صبح رب تواور استقالي كى رمناك و اسط كسركناه تصدنکرے اورشام کرے نواورا بسدنغالی کی رمنا کے واسطے کسی گناہ کا قصد کرکے اور پہت ن زېدا درنقویل سے پېرجب زېدا درتقوی کومضبوط کرتا ہے تب اُسپرنفس کا مال کعلمالا اورنفس اینے میردون سے با برخل آ نا سے اور سالک نفش کے حکت کرنکی مطریق کو ں پوسٹیدہ خواہشون کو اور اسکے پوسٹ پیدہ گمراور حیلہ کوا و رام سکے فریب و بینے کو پیچلا ہے اور مستخص نے صدق بر حیکل ارا میشک اسے مصنط دستا ویز بر حیکا ارا دالیا نه کهاکه الشریعالی کی ایک تلواری اسکی زمین برمنین رکھی جاتی سے کسی جیز پر گرا وسکو تی ہے اور فوہ ناوکون ہے صدی سے اور صدی نے بیان میں نعل کیا گیا ہے کہ ایکا الله نبی اسرائیل مین سے اسکو ایک بادشاہ عورت نے اسے نفس کے طرف نیسلا یا بینے برایم

نے کو اُسٹیے کہانب ما بدنے کہا کرمیرے واسطے خالی مکان بین یا فی رکہوا دو کہ مین ا ا وریاک صاف ہوجا کون بعدائیکے وہ جابداس محل کے ایک ملزمیان *ن گرایات التٰدتعالی نے فرشتے کے* پیس جوس*وا پرتعینات سے حکم*ر ے کوتب ا*ش فرشتے نے اسکوروک لیا اور اسکو ز*مبین بیر *مصلکے*۔ باكيا كر تعلا اسكوكيون مذبه كايات ابليس نے كها كر مجلوا س خص بر قابونه نن نفسانی کی مخالفت کیاہے اوراینے جی کو انسر عزومل کی را ہین ر لا اکن ہے مرید کو یہ کہ ہرچیز مین اسکی نیت اسد نغالی کے وا سطے ہوئیا السك كها نے مين اورا سكے يتنے من اورائسكے لباس پہنے بين كه نه پہنے كرا دارك وات ورنكماوے مكرا شرك واسطے اور زيوے مگرانشركے واسطے اور زسوے مگرانشركے لمے کہ بیسب چیزین فائدہ بینجائی ہن کراسکا فائدہ مریدنے نفس پر سپنجا یا ک البيدسب چيزالتد كيواسط مونكى تب نفس نا فرانى كرك كا اورجو كيرنفس ست والسطيرمعا مله اورا خلاص حاستنگے سوسپ مان ليگا ا در قبول کر ليگا اور جب نفنس ک فائدے کی چنرون میں سے کو بئ جیز نفس کو پہنچا و گیا اور یہ فا بگرہ بینچا نا ایٹ ہے واسے نېوگااورنه نيک ئيت پر مو کا توپه فا نمره پېنجا نا بينے پيرنا کھا ناپينا سونا اس مريد پر وبال مو کا اور بشک مدیث من وار و ہواہے بیٹھنس کر خومشبو لگا و گا الشریفال کی رصا کے وہطی ر وزاس عال سے کہ خوشبو اُسکی یا کیزہ زیارہ موگی شک ارز فرسے بیعنے - تیز بوے سے اور چوشخص کہ خوشبولگا و نگا ایسر تعالی کے سوا دو سریکی رصنا کیو ا<u>سط</u> او یکا قیامت کیدن اس حال سے کہ بربر اسکی مردار کی بربوسے زیا و اگذی ہوگی اور کہا گیا ب كيت تف كرميري مسلى كومشك س خوشبود اركر و إموا سط كرمي ما فحه كرمه كا اورميرے لم متون كوچوميكا اور بينيك صحابہ لوگ احجيا لباس بناتے تھے نازگیواسط اوراینی نیک نیت کے سیب سے اچھے اماس پینے سے استراری

تغفے سومرید کوسزاوارہے کہ اپنے ساری اقوال اورافعال کی تلامن من کگارہ والدي كوك وي وكت كريد ياكو في بات بوسد مكرا سدتبارك وتعالى كى رضاكيوا رسمنے اپنے مرشد کے بارون مین دیکیا اس شخص کور ہر تقر کے وقت اصر تعالی کی رضا کی سنگ متبا اوراینی زبان سے بهی کهتا تباکه بین کها تا ہون اس لقر کوانش*رعز وحل کی رصا*کے ر با بن بات فا مدّه منین کرنی جب که ول مین اس کا مرکی نیت منبواسوا سطے کرمنیت دل کا کا ہے اور اسکوسوانیین ہے کہ زبان ترحان اور دو معامسیا اور دل کی نیت کی میان کر نبوالی ہے وجب تک زبان کی بات پرانشرکی *رضاکیواسط ول کافضدشا مل نہوگا نب تک نب*ت منہوگ ورایک مردنے اپنی عورت کو اپنے بال مین کنگھی کرنے وفت کیا را ا ور کیا رکے کہا کرسلانی لاسلائی اسواسطے انگا کہ اس سے سرکی ہا گک نکا ہے تب اُسکی عورت نے کہا کہ آئینہ لا وُن تب دِ چپ رہا اور آئینہ مانگن<sub>ہ</sub> مین تو قعنِ کیا معدا *سے کہا کہ بان نب حب شخص نے اسکی* بات م ننا اُستے کہا کہ توجیب را اور آئینہ مانگنے مین توقت کی بعدا سے کہا کہ لمان تو اسکا کیا مید تب اس مرد نے کہا کہ مین نے اسکو کہا کہ سلائی لا اور سلائی کی نیست میرے ول مین تنی سومب اُسی ہا اور آئینہ لاؤن تب میری دل بین آئینہ کی نیت نہ تنی اسوا سطے مین نے تو قعت کیا ساتگ سرے دل مین آئینہ کی نت کوموجو د کیا تب مین نے کہا کہ بان اورجو بنے برایت پینے سنز وع کی نیتون کومضبوط کر گئا اینے میل کے لوگو ن اور دوم ر لگا نٹ یک اسکی بدیات فرار نہ کیڑے گی اور مقرر کہاگیا ہے برطر حکو لوگو نکی صحبت سے اسکی نبیت گڑ تی ہے ا ور! دلو نکو سرطر حکی لوگو نکی صحبت <u>سس</u>ے نفضهان نبین مبوتا بلکه م*برطر چکه نوگ بد*ایت یا حاشته بین اور مربید کو سز ا وارسه *یکدا* . کان بین لوگون کا کلام نہ ڈانے بینے سب طریکے لوگو کی بہت سی ہاتیں نہ سے اسواسطے

سيحاباطن برل جاتاا ورمكرما ناسءا وراثر فنبول كرلتناس اقوال مختلفة سيءا وريوشخصكم ینی زید بینے دنیا سے بے رغبتی کے کمالئی ورتقوی کی حقیقتون پر اپنے دیگیل ارمنکو و شخص زميحانيكا سميشه يعني برنهيجا نيكا كمحكوعبادت اورتقومي كيواسط مداكيا رمیثک اسکامرٹ اپنی تئن سیجانیا کرمین ایک چیز ہو ن اوسک کی کامیل منہ دیگیا ا ورا بل ابتدایسے مبتدی کا باطن موٹم کے ما نیزہے کہ سرنفتن کو قبول ِ متبری صرور با ناسیے حرف لوگونکی طرف دیکینے سے اور صرر کر تاسیے مزیلو نول نظر کرنانجی فعنول مضاحت سے زیادہ بینے جس حیز کے دیکینے کی حاجت اور میروش بن ہے اُسکا دیکہنا ففنول ہے اور فضنول جلنا بھی ضرر کرتا ہے بیر ہالکل سار**ی جینرو**ن ہے آکے حرورت پر معمرے اور جب دیکھنے کی حرورت آیڑے تب دیکھے بہان تک کہ اگر ھے بعضے را و مین نوکوسٹسٹش کرے کہ اسکی نظراس را ہ کیطرف ہونے جسین حیاہے و جسی بائین انسفات نکرے اورکنکھیان نہ ویکھے پیرکوششش ا وریر ہیزگاری بین ایسے طوراو ل اور و ضع سے بچارہے حبکی سب سے سکی گا ہ اِسکے اوپر پٹریٹ اور لوگ اِسکی طرینہ دیکہدکے اسکی اس محافظت اور پر ہنرگاری کو دریافٹ کرما وین کیونکہ ایسکی اس سرہزرگا کی ما فعلت كو يوكون كا عبان حبانًا استكر و استط مضر زياده ب ايسك فعل سے بيعنے جرفع » بر میزگر تاسیدا س فعل کے کرے سے بس تعوا کا جنا نا اور دکہلانا سطر زیاد ہ ہے کیونکر خوا ورربا کا خوت کی ورصد ن کے خلاف ہے ورفعنول چلنے کو حفیر نہ جائے اسوا سے تول اورفعل اور دیکیہنا اور سناجب صرورت کے حدسے با ہر ہونا کیے نب نعندل کیطر<sup>ن کہ</sup> بیتے مدایسے امول کے صنائع کرنے کی طرف ہی کہنتیا ہے بیض جب نفنول بین گرفتار میزنا۔ نب اسكى اصل باتين مييعنے فرنجنه اور نضببله بيعنے فير ص اور نقل عبا وتنن حيوث حاتي بن سَعْیَان نے کمیاکہ لوگ جو وصول کیے بینے اللہ کے ملنے سے محرد م رہی تواپنے وصول کے مناك كرنے ہى كے سب سے محروم رہے ہين اور وقتین كرا ہے بات كرے اور كام كرنے ہيں اور

ے سے نہ کیٹھ کیا ، ہ ہے۔ اِٹ پر فا درنبو کیا کہ تو قف کر ہجا در شرار ہجا ور کفا بہت کرے بقر رصاحبت او پیٹننے اور منیذ برا درصا صرورت کے حدسے تما وز کرے گا تب اسکے دل کے ر ، ان کی دیوار کر تی جاد کمی ایک کے اجد ایک ایک کے بعد ایک اور دلمین جونیک قصیرون ہے اور اسپر صنبوط گڑ ہن لگار کہاہے مواکی کے بعد ایک کہلتے ، حا وشکی مہس خاکسا، نے خوب بجر بہ کیا ہے جب فضول میں آدمی گرفتار ہوتا ہے تب اسی سابق کی بر ہزرگار می ب*ھی جا* نی رمننی سے سو ا<sup>و</sup> می سے جب کو کئی فضنو**ل کام موٹر سے تب فی الفور نو مبک** ل کے باس نجا وی اور سہل ان عبدالسدنے کہا کہ جوشعنعی کہ الٹرک عباد ت اپنے اختیا سے نہ کر بگاتو و شخص خلق کی نبدگی کرے گا ہے اختیار موکے بیضے انٹرکی عیا دت او فرمان وضرورى جبزيب اسكوحب حبور كيكا اوركهان ييني وغيره كذرائلى حبنرون برلقدر صروت ئے تناعَت نکرے گاتب مفنول میں گر فقار ہوگا اور خلق کی خومٹ مرکز ا بیر سے کااؤ س بنید پر خصتون مینے نرمیون اور اتباع بینے کشاد گیون کے در وانے کشادہ ہونگے *در بلاک ہو گا بلاک ہونیوالون سکے ساننہ پینے جو یا نٹ نفن پر نرم معلوم ہوگی سوگر پڑ بکا* شرع کے تیدہے تھل کے کھامند جوجا ہرگیا سوکرے گا اور صب اکدیے مشرو لوگ بلاک ہو سگا ا به یمی بلاک موکا اور عذا ب می*ن گرفتار سوگا اورم* بركه بنائه ونياين سكسيكو بيجاني اسواسط كسريد كالالكون كوبيجاننا زبرقاتل ورین مین دار د مواکه دنیا اسر تفالی کی مغیومند یقے دشن رکھی گئی ہے مو ر راسکی کسی رسی کوچیل سے بکڑے گا وہ رسی اسکواگ کیطرف کمنیج کے لیجا و گئی اور ایک پیون مین سے کو نئی رسی نمین ہے انزا نباہے ونیا اور طالب و نیا اور محبت ونیا یمنے برائی مین اور آگ کی طرف کمینینے مین ما نند ا نباے دنیا اور طالب دنیا اور محبت دنیا كركو ديري نبين ك سوجو تخص الكوبهجائے كا دورنيا كے طرف كينيم جا وكى و نياكى خواسِش مکے گایا ہس سے اِنکار کرے گا اور یر بیز کرے گا مبتدی آن فقیرونکی سجت

يحجوقيا مرالليل يفيخ تنجدكي كازا ورصيام النهار يعفافيل وزسه كى ترغيب نهين دآ ہ فقیرونکی صحبت ہے متبد می کو وہی مدبی اثر کر نگی جوا نیاے دنیا کی صحبت دا نزکر تی ہے اورلیسے فقیرلوگ اکٹرا**شارے** اشارے یہ بات کیتے ہن عل او بری جو سی سوعا بدون کاشفل ہے ادر ارباب آحوال جو بین سو**رس** مقام ہین میضانکواعال اورعباد ت ظاہر*ی کی حاجت ب*ا قی نہین اور فیقیر کوچا تہا ہے کہ فقط فرصا واداكرلهاكرے اور رمصنان كاروزه ركھے بس میقدر كفایت ہے اور مرید كور رن سے کہ ایسے فقرونکی بات اسکے کان بین مطلق طرے اسواسطے کہ ہمنے آز ما یا ۔ ران سب ساری کامون کوکرکے بنٹیے ہن اور فقرا اورصالین کی صحبت بین عظمے ہن ا جولو*گ که ایسی بات کیتے بین اور فقط فرصنون کا مکر دیتے بین اور زیا* دات اور نوافل مینے ص کے سواجو زیا دہ عبارتین سنت اورنفل ہیں انکا حکم بنین دیتے سواون لوگون کوہمیے بُلاعَ مین *کیااور عاجزیا*یا باوجو دیکہ اپنے احوال مین وی لوگ اچھے مین سو رنبرے پر مارمى قربعينه أورففنيا كرحيكل سے يكڑنا اسواسطے كه فربيضه اورفضيا كومضبط لے سے اُسکا قدم اُسکے برایت مین ٹایت رہتا ہے فریفیہ کہتے ہین فَرصَ عیادت کو ا منسله کہتے ہین نفل طبادت کو اور مندہ نگہانی کرے حمد کے روز کی خاص کرکے اور حمد ک وزکوخالص اسرتعالی کی عبادت کے واسطے مقرر کرے اور حید کے روز کواپینے نفس سے ال اور حاحوّن کے ساتھہ درا ہی نہ ملاوی اور ما مع بینے حمد سجد کی طرف صبحکوما و آفها ب نخلنے کے قبل اور مجعہ کے عنسل کے بعد اور حبید کی ٹاز کے وقت کے قریب عنل کرے چواس سے بیوسکے تو ہفٹل سے اور شغول ہونازا ور گریہ اور زاری اور دعا اُور تلاوت اوا ذکرمین بغیرفتورا ورسستی کے بہان تک کرجھ کی ٹا ڈیڑھی جا دی اور حبرسجد مین معنکعت ہو بیشے بیان تک کرعصر کی ناز کا فرص بیر ما جا دیں اور اِ تی دن بیرشغول رہے اتبیج بیلعنے سبحان الشركيني مين اوركت غفاريين استغفرا متعركيتي مين اوربني عليصلوة والسلام رمصلو

یجنمین **یضے درو دیڑھنے** بین اسوا <u>سطے کہ بیٹ</u>ک وہ سندہ اِن کامون کی برکت یا 'ارمہیکا ارى مفته بمبرا وربيتيك صادقين من سے بعض ایسے لوگ نفے كه اپنے احوال وزیاوین کیونکھیے صادق کے واسطے زیادتی نوا ب ت مجد کیدن یا وین سومحک اورکسوی تصرب که اس سے ساری سفتے جو گ ین ان کے کا مراور پخرہ کوکسی اور تو لے اور اُ نکاحال دریا فٹ کر۔ لمامن اور مبلاحیگا مواتب حمید کے روز من ابوار رکات زیادہ مال بوکراو رہو بب سے بیے جو سفتون مین اینے اعمال کو صنائع کیا تج مات سے برہنر کرے کو کوئ کے واسطے لیا س <u>سے ب</u>عنی اوگو ا و کھانے اور لوگون کے نز و یک قدر منزلٹ زیادہ ہونے کی نیت پر اما س نہ بینے خو وخوا د اساس ان اوگو**ن** کا سوجونفوٹر سے کھانے اور آ ناعت كرشيين تاكه أكولوك زا يرمعلوم كرسه اسواسيط كم عروا باس لوكوك وكيرانه بيني كمرابشر كيرصاكي نبت يريص موثا كييرا سوياغيرة سرطرحكه له کھور ہوصاحب حوارث کہتے ہین کہ سمگو خربینچی سیے کہ سف نشا کرته بینا اورانسکو ہسبات کی خبر نه نتی بیبان تک که دن میودا ور <u>معصن</u>ے لوگ<del>ول</del>ے حبات کی خبردیا تب اُسنے بیون*قب دکیا کہ کرتے کو*ا تارے *اورس*یدھاکہ۔ چنے پیر اور کہا اور کہا گہ مین نے اسکوا نٹرنقالی کی رصنا کی نیت پر مینا نفاس ، کوسب ماکرکے اومیون کے دکھانیکی منیت پر بہینو ٹکا سومیا ہے کہ بندہ ام سمجدا وراسی پر اینے سب کا مم کو قیاس کرے اور صر ورسی متبری کو که اُسکے و اسعلی

رآن کی تلاوت کا کچپر حصد مفرر موبینے اپنے دن رات کے ساری وقع ن مین سے قت قرآن کی نلاوت کیواسط مفرر کری اور سبنے قرآن کو حفظ کیا ہے وہ شخصا ہے اور استحض کی بات نہ سنے جو کہتا ہے کہ ایک ذکر کو سمیتیہ کیا کرنا فرآن کی ملاق اسطح کمر قرآن سے اور اسکی تلا و ت سے جو نماز مین یا ناز کے سوا ے گا حبی بند کی آر زو اور خواہن کرے گا سوسپ کچیہ یا دیکا ایٹر بتعالیٰ کی توف شائجؤن مبن سے جو تعضے نے مسات کو ہفتیارا ورنسند کیا ہے کہ مرتبر یک ہی ذکر کیا کرے تواسطے کہ مرید کے دل کا قصد جمع ہوجا دے بینے دل کر اللہ فع ہونے کیواسطے دوا کے طور پریہ <sup>ک</sup>ات نخویز کیا ہے اور چوشخص نلا دہت ایکے کان مین سمبنیه کیا کرے گا اور اکیلی ہس ملاوت کو گیل سے بکڑے گا توجو فا مرُھ ۔ سکولیٹ کردگی اس سے بڑھہ کے تلاوٹ اور ناز فائرہ دیگی ہیرجب بعضے وقت قرآن کی ثلاوت سے می گھیرا وے تب اتسانی کے واسطے نفنں سے ذکر کا کا مربے اوفینر لنفاس يعنے حي كے خيالات ا غترحاننا ضرركر بنوالاا ورراءعضال سات كأمطالع كرے كه اسلى للا دت بين قر آن كے معنے ،النفش كى حكد يربوم! وين صيباك ثلا وشاجب زبا ن ي بازیان تلاوت مین مشعول موتی ہے اور تلاوت میں دوسرا کلا مرہنین لات

سيطيع قرآن كے مضرول میں رمین اسبین صریت التفنس کو بزمالا و مح اور اگر اهمجری مو سیعنے سوا دومری ملک کا ہوکہ قرآن کے مضے نہین جانیا سے تومرا نب اُسکے باطن کا طرحیرا مدنغال کی نظر جواس بندے کیطرف ہے موہندسے کا ماطن بحا۔ لنفن کے اُس نظراورلگاہ دیکھنے من سنول ہو تو بیٹک و بنه سه ار باب مثنا بره مین سے سوحا و تکا جیسا که تقدمه مین اور نورم صل مین معلوم ورمشا بركحقيقت مارمو وبضل من معلوم موكى انشار السرتعالي مهس خا آز ما یا ہے کہ اس طورسے حبر مرکورموا فر**آن شرلین** کی تلاوت کیوقت خصوصًا نماز مین خبیه شاهده بوتا <sub>ب</sub>واورجب اس**رنغالیٔ کی تر**بیب یا س سے کھیرعو*ن کرتے کا* مرج مالك بق م الدين - الك انصاب ك ون كا اياك انعيدُو ينتيعبن تجفي كوسم مندكي كرين بين اورتخبي سيهم مرد ما بيته من توبلامن نی اور بڑی لذت کے سانندانٹر بغالی سامنے معلوم مونا سے اور حب سند ما و كيمه حكم كرن كالمضمون أمّا ي معسطرم ما الله الله عن المنوع يوثو أو النام الثاني نَوْ يَنْ نَصْطُهُ ﴾ الى ايان والوثو بهكر والتُسِي كطرف مناف و**ل كي توينت** منا ه وم ہوتا ہے کہ انتہ نغالی مکو پیومکمردییا ہے اور اس مکمرکوا متبہ سے اینی آواز اور زبان کا حکم مطلق سویش کمنین رستا ادر دل اور **جا**ن -لزت کے سانتہ فنول کر انتا ہے اور حیب انشرنغ**ا** ۔ مع حسطي إنَّ اللَّه يُحِيبُ المتَّكَا بِينَ ﴿ الشَّرُونُوسُ أَنَّ مِينُ تُو بِرَكُرِ فَ وَالْمُ نب برسی لذت یا ناسیے اور معلوم مبو نا ہے کہ انٹرنغالی *میکو بیہ خبرس*نیا یا ہے اور ہر بالت بین انتٰرنغالیٰ نها بین قربِب اور یا س معلوم ہونا ہے وعلی ہٰدالقیا<del>س آ</del> قرائن کی تلاوت میں ہیں حال ہو تاہے اور جو شخص قرائن کے سعنے نہیں سمجتا ہے قواسکو بمی مراقیه مذکور کے سبب سے سشا ہر ہ حاصل ہوتا ہے اور و وسبحانہ مہا<del>۔</del>

وم ہوتا ہے آیر حوِگیا ر ہوین **صل کے دوسری فائڈہ مین کم فرص** ت مین فائد ہ ہونے کے منبمون کا ذکر ہواسویہ نہی و من كرتا ب سوچا ميئ كهمريداس وصول كو لينے قرآن كى تلادت كركے الشاريّ وحیگل سے مکیڑے اور مسبات مین مد دیے اللہ کے یا س دُو م افتقار بینے سمبیشہ محتل نج ہے سے کیونکہ اسبات سے اُسکا قدم نابت رہے کاسبل نے کہا کہ التجارا ورافتقار یینے کے اندازے پر لینے سروقت سمینا اللہ تعالیٰ کے پاس پناہ لینے اورمحتاج ہے رسنج زمی سر بلار میفی آز مالیش کو پیچانتا ہے اور اپنی معرفت اور میجا ن نے کے انداز مرتعالی کے پاس مسکامختاج نہ رہنا ہوتا ہے بینے جیفندراںسرتعالی کو اور انسک<sub>ی</sub> ز مايش كورسچانتا ہے اور سارى آفتون اور مكر ديات اور نفت دينے كوئسيكي آزا بانتا برمسينقدر الشربغالئ كامتتاج نارمتا ببح توهميثه الشريفالئ كانبار منباصل اورج حسسة بی نکی کی اورکہنجی ہے صوفیہ کے سارے بار یک علمہ کی اور ہس فتقار کو ہرسالس۔ لازم کرلیتا ہے وہ شخص آپ اکیلے کو ڈی حرکت انہین کر تا اور نہ کو دی بات ہوتنا بے بغیرا بسر کی مرصنی یا ئے اور امس حرکت اور بات مین بَغیراینی محتاج ظامر کر نعے ۔ لترك ياكس اورجوبات اورحوحركت الشركيطرت رحوع كرني أورانسيكے ياس محتلج بهوينيس خالی ہو تی ہے اُسکے بینچھے خبراور بھلائی ہر گزندین آتی اِسبا تکوہنے حان لیا او *حقیق* ہے اورسہل نے کہا کوشخص نے ایک سالن کے بعد دوسری س ذکرکے توبیتک ایسنے اپنے حال کو صنا کئے کیا اور حب شخص نے اپنے مال کو صنا کئے سير جونقعيان داخل بهوتا ہج اسبن كا اد فالعقبان يربيه كر وشخص لا يعنع من يعظ د چیز اسکو کچیه فا مُده نهین و بتی اسین و ه وا**خل بو** تا <u>ب</u>ه اور حوحیزا وسکو فا نُده دیتی ہے اوسکو ترک کرتا ہے اور سمکو خبر پہنچی ہے کہ بیٹیک عسان ابن کسنان نے کہاکہ

كالكعربة ابعدايك ايغيري مين سونخإاوركهاكه محكواس بدر الفس كا نلدادرا كي سے اورب ہونا بحاورا بینے اوپر میدمشمرکها یا کہ روز ، ایک رسس اسکان کے گفار ہ کیواسطے جولوگون نے صدر ف بعنے سیجی نر ی دہر کھیریا یا ہے اورا پنے غراکم بینے ول کے قصید اور سیجی نیت کی قوت ہے نیکہ ن کے عزائم اور قصد ہر مینچے ہیں جو کھیہ پہنچے ہین جنید فرمائے ہے کہ اگر کو بی صاد يغضبي نيت والانبار برس امتد كبطرت متوجر رايحه الدكريط ويستايك فحطه منة ميبرليا تومثيك الكخط کی بڑائی امس ہزاربرس کے متوج رہنے کی بہلائی سے بہت زیاد ہ ہے اور بیرے یا تین جو بیا ن ہو گین سو مترمی اِن سب ما تون کے مضبوط کرنے کا محتاج ہے اور منہی اِن ر باتون كاعالم ہے اور اونكى حقبقتون برجل كرنيوالا ہے تو مبتدى صاوق ہے اورمنتہى ملا بدا متٰر قرشی نے کہا کہ صادق وہ شخص ہے کہ اُٹ کا فل میرستقیم اوربسپید الم اور معیمک اومضبوط ہوا وراسکا باطن کسی وقت لفنس کی خوکٹ کیطرے حمکتا کیے اورمہا دی کی نشانی ہے کہ تعیضے طاعت مین صلاوت یا تا ہوا در تعیضے طاعت مین حلاوت نہین یا تا اورجہ رمین مشغول سوتا بوتسپ اسکی روح روشن مهرجاتی سے اور نفس کی نواسش موشغول تا ہے تب ذکر کی حلاوت اور روشنی سے روح پر یر دہ طیر ما تا ہے اور صدیات وه شخص سیے کہ اُسکا ظا برمضبوط ہوتا ہے اور اسکا باطن الشرتعالی کی بندگی کرتا۔ ا تبدیفے مال کے برینے کے ساتہ کر کہی جقراری اور بیا چینی ہوتی بے آلنوگر ٹا ہے خوٹ غالب ہوتا ہوا ورکسبی آنکہ کو ٹھنٹر ھک اور وک مین روشتی اور خوشی ماصل ہوتی ہے اور یہ تلوین اور صال کا بدانا ارباب قلوب سے کمواسط جن برانسرسجانه کی صفت کہلی حاتی ہے اور وے مشاہر**ہ و اسے لوگ بین ک**ر سرو**نت** والے منتی کہلاتے ہین بیرآگے جہان تک بڑہ حا وین اورا نکو کہا نا اور سوٹا اور ت

ب جانہ کی ذکر اور یا د کا آڑنہین ٹیرتا اور صدیق اسپے نفنس کو حیا تہا ہے کہ ایسر کی م مین لگارہے اور نبوت کے احوال سے بہت نز دیک صدیقیت ہے ابو ہز بدیئے ب کے نہایت کا آخر حوہ مونیو ن کے درجات کا اول سے مبساکہ بون فعنل <sup>م</sup> ملوم ہوا صاحب عوارف فرماتے ہن اور جان تو کہ بے شاکم نها یات یعضنتی لوگ جوبن موائظ باطن اورظائر انترکی رصامندی کی راه بن متیمرا ورنشبک اورمضبوط ہوا ہوا اور انکی ار واح نفس کی نار کی سے خلا می یا نگ ہے مشرمے قرب کے مجیونے پر ملتی ہے اور انکا نفنس فرمان سرداری اوراطاعہ رنے والا اور صَلحا ورموا فقت کرنے والاہے دل کے سانتہ حسَ حیز کو دل قبول کر تا ہی و قبول کرنے والا ہے اورانکی ار واح مقام اعلیٰ بین بینے توجہ اِلی اسر میں گئی ہوئی ہے اورخو امن نفسانی کے شعلے ایکے اندر بحبہ کئے ہن ایکے باطن مین صریح یعنے کمعلاا در ظاہرعلم ہی مل گیا ہے اور انہرا حزۃ کہل گئی ہے صبیباکہ رسول ش لمرنے ابو مگر صدن رصنی انٹرمنہ کے حق مین فرایا جو تخف جا ہے کہ ایسے مردے ہے جو زمین پرلولیا ہے نوما ہیئے کہ دیکہے ابو مکر کی طرب انحفرت علیہ السلام نے ا کے سبب سے اپر صریح علم کمولاگیا ریج علم مبلی طرف عوم مومنین منینے ہین نگر بعد موٹ کے بینے اتخرت سکیے العدعوم مومنون يرتمي كعل حات بين وليباحضرت ابو مكرصدا زندگی بین کمل گئے تھے اور مرد کی طرحے دنیا کاعلاقدا لنے لؤٹ گیا تھا حبیساکہ فر ہایا اللہ تھا وره قَ مِن مَنكَتَفَنَّا عَنُكَ عِطَاءَكَ فَيصِّلُهُ الْيُؤْمُ حَدَّيْهِ - اللَّهِ می بینے تجمعیرسے تیری اندھیری اب تیری گاہ آج تیزہے سوار با ب النہایات جو ا ہیں سو اُنکی خومش نفساً نی مرکزی ہے اور اِنکی ارواح نے خواہش بفنیا نی سے خلاص یا یا ہو فا نرُ ہ اس امت مرحومہ بین نام مقرر کرکے حضرت ابو بکرصدیق کوصدیق کہنا نامت ہوا ہو

کی معتبرکتا ہے ہی یہ بات ثا لغمدمین جوعلی بن عیسی ار د وہلی کی نصنیف ہے بون م نَقَالَ الرَّاوِيَ الْفَةِ لُ هَلَادَ مَا فَو شَ الْأَمَا مُعَنِّ مُكَانِهُ فَقَالَ لِغَهَ الصِّدِيْقُ لَغَهُ بيِّن مَنْ إِنْ كَدِيقِ لِمَالِصِدِّينَ فَلَاصْدَ فَ اللَّهُ فَقُولَهُ فِي الدُّنْيَا وَ الْأَخِرَةَ سُوالْ كَ و كركياجا يزب نب كها الم محديا قررصني اسرعنه في ان حايز أور ورست ب كيونك سابو مکرصدیق نے اپنی تنوار کو زیورسے آرمسننہ کیا تھا نب راوسی نے کہا کہ کیا اتب بج ا البيالين البيالين البيالين الكوصديق فرائع الين تب الصحيط المام الني ملكه سعاور فرايا مإن ن کہتا ہون صدیق مان میں کہتا ہون صدیق مان مین کہتا ہون صدیق سورکو ٹی نہ کہے ابو ؟ ىق كوصىرىق نەسچاكىچۇا دىسراسكى مان كو دىيااور " خرت بىن انىتى اس دو<del>ايتىك</del>ا نار للام الويكرصديق كوانيا يبثيوا اورمقنترا اعنقا دكرت يمقه اوراك سيكم مَا خذ ٰاعتقا دکرتے تھے اور یہ سی ثابت ہواکہ ایسے مذہب کے لوگ مام برحق کے وقت مین کہین کمین تھے کہ جوحضرت ابو مکرصدیق سے بر اعتقا دتھے ۔این زعم من مانے تعوٰلام) لوگ مبی مفرت ابوکرصدتق براعتقادمیں اور مفرت اما مرہمی ایسے مذہب والو کومال سے بسيحب بيجاناك يأسي مذرب كأأمي بوسخت غصد فرمايا ان تک کدانی مگیدسے الحیطے اور ایسے غرمب والے کے حق مین جوابو کرصد بن کو صدی ز.' عافرا یا (**فات لا)** استیعه مذسب کی مغترکتاب کی اس حدیث مُرکور سے ثابت ہو اکہ عضر ا بو مکرصدیق صدیق نیا نیا اور انکی صدیقیت کا اقرار نکر مًا حضرت انم محمد با قرعلیه انسلام کی نما نعنت کرتا ہج ور اش مومن کوجو مار ہوا امرن سے تحبت رکھنا ہوا ورانکو دین محمری کا بیٹیو ااعتقا دکرتا ہے اپنے اعتقاد درست کرنے ادرا بینے مذہب پرمضبوط رہنے اور بار ہوامامون کے اعتقاد اور مذہب سے ا قف ہونے اور تی نرب مین طرح طرح کے شہیے وفع ہوجانے کے واسطے یہ ایک حدیث کفایت ہے امام کی مدیث کے مقابلہ مین حبو مصح جبو تھے قصہ کہانی اور کسی کے بہتان اور افترا کا کیا اعتبار یمیلی بن معاذسے لوگون نے عارف کی صفت یو نجات کہا عارف ایک مرد ہوکہ لوگون کے ساتھ ہے اور ائن سب سے جدا ہی اور ایک مرتبہ کہا کہ ایک بنرہ مقا میر حدا موگیا بیضے اسی بات چیت کرتا تنا اور سب مین علاحلانتا به پرمشا بده مبنغ ق موگیاالیها حال موگیا که گویا اس سے کبھی کی حان پیچان بنی ز یه و سی تحلی اورب تشار کی حالت کا بیان ہے حصیت بیصل بین معلوم مواسوا رہا بلے انہا یات جوہین سا و می لوگ اسد نغالی کے پاس ہن انبی قیقت کے ساہتہ موت کیو قتٰت معین کرنے کے سبسے بازر کھیے نیے ہین بینے انکوالیہا فزب کا مقام خال ہو کہ اگرموت کا و نت معین ہنو تا تو ارہے متو ن کے انکی وح بہی انسرے پاس طابینجتی انسرتنا لیٰ نے اپنے خلق بین انکوا پنالٹ کرمقررکیا ہے اُن کے حیا سے ہدایت کرنا ہے اور اُک کے ومسیارے بیدھی را ہ تبا تا ہجا ور ا بنکے وسیلہ سے ال ارادت اور اعتقا د والون کو کہیئے لیتا ہے انکا کلام بیایں کو بجھا ّیا ہوا در انکی نظرشفا رہے له اسسے ظاہری اور باطنی مرص دفع ہوتے ہین اُنکا ظاہر محفوظ ہی شریعیت کے حکم سے يعنع متربيت كے حكم برابسا قائم ہن كرسار كرخلات مثرج كام سيم محفوظ ہين اور إلى كام مورعا والنّون نے کہا کہ نشانی عارف کی تین سے ایک بیکداسکی سوفت کا نور اسکی پر ہنر گاری ۔ نور کو نه بجها وی بینے جو بیضے جا ہل ا ورمکار وز ہ نماز حیوٹرے ہیں ا ور گا بنے بھانگ وغیر نشا ی چیزون کے پینے مین گرفتار ہین باخلاف نترع ایاس پینتے ہین یا بدعت میں گرفتار ہین اور نعتو می اور پر مبنرگاری نبین کرتے اور و سے آپ کہتے ہین یا نا دان لوگ ما نتے ہین کہ و سے رفت مین عزق ہیئن انکوروز ہ نماز حرم حلال تقومیٰ طہارت کا ہوشش ہنین سوحیو تھے۔ ا ورعارف کی نشتانی کے خلاف ہراور دوسری ہی کہ ایسے علم باطن کامضفتہ منہو کہ جس سے تثر بع<del>ت</del>ے طا ہر حکم کے بجالا نے مین نفتصال آوے اور تبییرے میر کہ انتیانیا لی کے زیادہ لغمت دینے او بزرگی ولینے سے اسرتعالی کے محارم کے پر دون کے بیاڑنے پرستعد بنویلینے الله نقالی نے

بغ سف کے برد محالگا دیا ہوا ور فرا دیا ہو کہ بر د موکے اس بار کو فئ مذاجا و ہحت تَمندرستی توٹ زورعزت بزرگی یا کے اسد کو کا لع حرام بین گرفتار منبونا و رحرام سے بچنا اور خوٹ کرنا عارف کی نشانی ہے ا بار اور لبقار سلح مقام والوييسب سنتي اور ارباب الهايات بين سوارًا ، مغمت زیاده پاتے مین تب عبورت کاحق زیاده اداکرتے مہین اورحب دنیاز باده یا ہے یاده قرب حاصل کرنت بهین اور حب بعباه اور مرتبه ملبندز باره بإئيه ببن تب تؤمن لت یفے اپنی تنین ذلبل حانیا اور زم دلی زیاد ہ کرنتے ہین فر مایاا مسرنغالی نے معشین سياره سوره ما مكره مين - اذ ليرعكل لمُوع مبنطينَ اَعَن لاَ عَلَى الكاّ بِن بَنِ - سَرْم ول **بينِ سلار** پر ۱۱ور زبر دست هین کا فرون برا و رحب وی لوگ نفس کی خوام شون مین سے کسی خوارش کویاتی مات ا درخانص شکر نخلتا بی اورنفس کی خواسش کی جیز ون کو لیتے ہیں ایک ر نرمی کرنے کیواسطے کیو کہ نفس اُن کے سانہ اسس لڑکے کے مانڈ ہوکہ اسپرکسی چیز کے ساتھ مهرماني كيحاتي بحاوراسكوكونئ حزنخف مريحاتي سيداسواسلي كه و والزكا اسيكه حكم كاتابع ہے اور اسکی حفاظت اور نگہیا ہی مین رہتا ہے اور اسپر رحم اور صربائی کیجا تی ہے اور انگیار انکے کفش ی خواہش کے کم کرنے کوان لوگون نے اختیارا ورکسیند کیا ہے اور کہا بھی ابن معازیے ولهن بوا ورخیشخص اسکوطلب کرتا وه اسکوکنگری کرنا برا در پیخفس دنیا مین زا بر ہے لیفے جو شخص دنیا کا تارک ہر اور دنیا مین رغبت منین کرتا ہر وہ اس دلہن کے سنہ کومسیاہ کرتا ہر وراسك بإل كواكمعار والتا ي وراسك كيرى كوبيار والنابي ورج شخص عارب بإشرييني ا مسر کا بیجان نے والا ہو وہ اینے مولا بین مشغول کر انس دلہن کیطرف التفات نہیں کر نا اور بان نؤ کہ مبیٹک منتی جو ہوسو با وجود اپنے کمال حال کے بے پر وانہین رہتا ہے نفنہ سیاست اور نگهبای سے اور اسکو خوم شی نفسان سے منع کرنے سے اور زیادتی <del>روز</del>ا

رات کے قیام اور طرح طرح کی نگی کے حصہ لینے سے اور تحقیق ہسبات میں بہت لوگولز طی کسا اور گمان کسا که منتی زیا دان اور نو<sub>ا</sub> فل سیم مین ہے لذت اور شہوات بینے لذت کی حیز ون اور خوم مین نفسانی ں چینرون کے لینے مین خوگر ہونا اور عادن کرنا بینے لذات اور منہوات کی خوا ورعاد ت رلینی مین که میشند نفنبس کهانے کپڑے وغیرہ لذات کی عادت بڑھا وہی اسمین منتی کو کھیہ وسشت نہین ا ور بیر کمان کرناخطا <sub>ب</sub>ریمس را ہسے خطانہیں کہ یہ بان عارف کو شکی سونت سے بر دمح مین ژال و کگی اور اسکی سوفت حاتی رسیگی ولیکن بسس را ه مصفطا به یکه به بات عار ف کومتونت ے زیا دہ ہونے کے مقام سے باز رہگی سوایا*گ گر*د ہ نےجب دیکیہا کہ بے لذت اورخواہن **مانی کی چیزینِ انمین سستی کا نشان نهبن حمیوطرتین بیف** اِن چیز**ون سے اُن مین سستی نب**ر اً تی اور بیرچنز مَنِ ان پر بر دی مهین ڈالبین تب اُن چیزون کیطرت میل کیبا اور حصکے اور اُن خوگر مہوئے اور فر**صنون کے ا داکرنے پر ق**ناعت کیا اور کھانے اور بینے کی چیزون می<sup>ن ا</sup>گ لیا اور بیکشنا دگ*ی جو وی لوگ کرتے ہین* تو بیا<sup>ا</sup>ن مین احوال کے سکر کا باقی رسنا ہ<u>ے بینے</u> انکوحال نے دیالیا ہے اور نینے والون کے طرحیے سپوکٹ اور منوالا کر دیا ہے اور مال کے نور مین اُنکا یہ قبیدر سہا ہے اور مال کے اور کے بالکل خلاص پاکے اور حیوٹ کے ئن کے بوز کے طرف اُنکا ہیہ نہ آنا ہوا ور چشخص کہ حال کے بورسے جپوٹ لئے حت کے نور کی ن بہنچتا ہے **توسکر کا بقا**یا اسے کل حاتا ہے اور اُسکانفس بندہ بنے رہنے کے قام مین حوم مومنون مین سے ایک عوم مومن کے ما تند ہو جاتا ہوا ور انظر کی نز دمکی ہو نگر ستا ہے ناز ۱ ور روزہ کے ساتہ اور سار بونٹیر کی نیکی کے ساتہ بیان تک کہ راہ مین سے ایندا دینی والی حیز کے دور کرنے کے سابقہ مثل کا نشے اور مینے اور پی تفر کے او تکر نہین کرتا اور ننگ بنین رکھتا ہے ہس بات سے کھوم سومنون کی صورت ہرائے ہوجا وی سرفتم کی نکی ا ورصلہ رحم پینے اقر با کے ساتھ احسان کر نے کے ارا دیکج

يين بيينه يبليء مهم مومنون كي صورت مين نقاحيب سلوك الى الله كاطريقيه اختبار ہواتب پیر د ہراکے عوام مومنو نکی صورت بنجانے اور شکی اور صلہ رحم . ظا ہر کرنے مین تکبر تنہین کرتا ہوا ور ہسبات مین ننگ بنین رکھتا ہو کیونکہ اب مغة ليحيح خلق کے وکھا نے سنانے کے واسطے نیکی کرناا م ہوگیا اورسار امل فقط اللہ کی رمنا کے واسطے کرنے لگا اور اخلاص کا مرتبہ عال ہوا ہے والبياشخص مثهوات بيضے خومهن لفنيا بي كى جيزون كوايك وقت ليتا ہے لفن ير نرمى كرنے واسط كه اسكانفس باك صاف اور تابعدار اوراطاعت كرف والا بحاسوا سط كهوه هنس اسکا قیدی اور اسیر برداور ایک وقت مثبوات کے لینے سے نفس کومنے کرتا ہر اسو<del>ا ط</del>ی ں بات مین نفس کی مبتر کمی ہے اور ہے یا ت<sup>س</sup>کو لڑکے کے حال ہیر ہر ابر اور طبیک مقیاکہ قیاس کروکیونکہ لڑکے کی خوامین کے جزون کے ایک وقت دینے اور ایک وقت منع کرنے مین اعتدال اورانداز یکے حدیسے تجا وز کر لگا تو اسکے طبیعت نراب ہوما ویکی اسوا سیطے کہ ومی کی جیلت جو ہر سواسکا نوڑ ناعلمہ کی سیاست بعنی محافظت اور نگھیا بی کے ساتھ بطر مسلح حکمہ و سے ایسی جبلت کے آر تدبيركرے ادر اليانے نفس كو تربت كرى اپني اتحل سے تربيت كرنے سے نفس اور يعني مگڑ و یہ بات بینے علم کی سیاست کا سعنمون یوشیدہ ہی اسکی دوشیدگی کے سبسے اور اس ات کے دریا فت نہوکے سبب سے منتی لوگون پریفس کا آثار بیضے متہوا ٹ اور للات المين غرق رسناه بقل بوحا تاب اور وي اس طرف جعك يرت بين اور اس حبك يرت ب سے معرفت کے زیادہ مونے کا وروازہ بند موجا تا بی لینے جومنتنی علم کی نبین مانتا اُسُا یه مال بوتا به مبیبا که او پر قبریب بی معلوم مواتومنتلی جو ہے۔ بي بيتنيا ني كا مالك بهوا بحا خذا ورترك ليف ليني ا ورحيوط نه بين بين ايك بارتفس

نے کے واسطے ایک چزکے لینے میں اور دوسری بارلفس کی سیاست کے واسطے اُٹ وحميوثرن مين اسكوملمرساست كے طال ہوئے كے سبت اختيار اور ليندكر ناحال ت **حال** ہو نب منہتی کو ضرور ہر اعمال کا اور حطوظ <u>لینے نفس کے ح</u>صہ نر کالبیناا ورحیومرنا اور اعمال مین اخذاور ترک پینے لینا اور حیومرنا چونکرمنهی کیوایی ہے اسوانسط منہی ایک باراعال کو بجالا تا ہوسا ،قین کے مانیڈاور ایکہ ورديتا بونفس برنزي كرذ كمواسط اورابك الزخط وبثهوا لتيا بونفس يرنزي كرني المجا ر شہوات جیموٹر دیتا کیفنر کے حال کی تلاش کیوسطی علم کی سیاست کی خوبی کے ساتھ تنهني إن سب بات مبن مختار ہوتا ہے سوجومنتهي كرحظوظ كے جيموٹرنے بين باكل ككارا تووه زا بداور تارک ہے بالکلیہ لیعنے پورا زا ہرہے زا ہر معنے دنیا سے بے رغبتی کر منیوالا ورجو تخص حظوظ کے لینے مین خو گر ہوا ہے وہ تخص راغب بینے و نیا کی خو ہیں کرنسوا بالكليدا ورمنتي نع وونون مات ك كنارك كويع لين اور حيور ن ك كنا کیرلتیا ہےاور وہ **نہا**ت اعتدال <u>بینے</u>میانی اور اندازے کی حیال برہے ا فراہ . **تفریط که** درمیان درمیان حورا ه برانسیروه کمطراب افراط م<del>ن</del> لَى السُّرعلييه و لم سے جو دين كا كام ثابتَ <sub>ال</sub>حاسيرزياد نى كرنا اور نفر بط<u> سعن</u> راور کونا ہی کرنا بیعنے دین کے احکام اور اعمال کے بجالانے مین کو تا ہی کرنا مون رزباد تی گرتا ہے نہ کمی ملکہ میانی را ہ پر کھٹھ ارتبتا ہے سوچ شخص کہ نیابت ہین بہنج الضهم كي حيزون كوجوا تبدأ من زبركي وقت دباتها يولتيا برمنلًا نفيه ك خواسش كي حزون والومن دون کولینا جو بوسوز برمین زیرکرنے کی <del>را چ</del>ے یعنے اسکے دل سیر دنیا کی ہو ایسٹ ایسا غيرجا ناسے كه اسكے محيور نے من جو زيد كر نا تھاسواس ز فيورن مين زيد كريك ككاليف بيرسمها كدائسك جيورت كالكرمنيال كرونكا تووه بحركي

چيز *ښېندين ميه و* ه توات*پ ېې ځيو ني چي*ځا و *پ* ے *اسکے نز*دیک دنیا کاہونا*ا ور* ہنونا برا بر ہوتا ہر و ہاگر دنیا کوج اورالشيك كالميسا وراكر دنباكوليناب توامشرك والت سے نہیں ، اور ایسا شخص اختیار کے جمعور نے مین اپنے حا ن رمننامنتلًا نفس کی خوہ ہن کی چیز و ن کے حصور نیکو اختیار کر نا انسکا حال ں اختیاریے چھوٹرنے مین اینے حال گا تا بع نہیں ہے ملکہ ا مسر کی مرضی کے ہے اور پشخص اپنے اختیا رکا ترک کرنے والا الٹیرتغالی کے فعل پر مفہرا ۔ اورابيدنغالي كے فعل پر مصرنا اسكاحال ہوگیاہے تو اس حال كا البتہ و دمقید أورمبياكذ بديفيد بريترك كسانته لعني اسكومبياكه دنيا اورخوامش نفساني كاترك كزيكي قيدرو ليبأ انجاختيا كاترك كرنيوالاز بدكر نيوالآز بدمين اخذ بعني لينيه والاسبع لذات ونيامين ا ہقدرائسکی قسمت میں لکہ گیا ہے اور الٹارتغالیٰ کے فعل اور مرضی اور کارخانے وه دمکهتا ہے اس <del>سیک</del> اخر کامقید ہے خلاصہ یہ کر حبساکہ زا ہدَ ترک کامقیا بعر بعنےائسکولڈات دنیائے ترک کاخبال لکا سبے وبسیا اپنے افتقار کا ترک کرنوا سبعانب كارخان كوسمجدك اسكى مهاح اورحلال كمسليط كالمقيد ويغيز اسكا خیال اسکولگاہے اور جانتا ہے کہ دنیا کی طیبات اور ستھرسی لذیز چیزون کے لینو سے سے سچاشکرا دا ہوگا اور حب بنہایت قرار بکیرتا اور مضبوط ہوتا ہے نب نہ بعما خذكا ورنه ترك كاملكه ترك كرتاسيها كمك وفت اوراضيّار اسكا الشرفعاك اختيارسے بيوتا ہے اورلينا سيم امک وقت اور اختيار اس ايسر فعله وتابي اوراسي طبح اسكالفل روزه أحوافل نازموتي سيرايك وقت اسكوا داكرتا ، وقت نفس کوچیوژ د تباسه اسواسط که وه اختیار د باگیاست ۱ وردر ور ملیک سے اختیار مین دونون حالت مین بینے نفل عبادت کے اداکرنے اور <del>معور</del>

سبا*ح کے لیفے اور حیوڈرنے مین تو نثر*ع سے سبکو اضتیار دیا گیا ہے گرصاحب *ہ* جو ہے سو و قت اورموقع سمجتا ہے اور یہ اُسکا وقت اور موقع سمجہ کے لین**ا اور حیو<del>لر ناجو ہ</del>** ت اور مصیک ہے اور پر نہایت النہایت ہے بینے نہایت کا نہایت سلوک بین ای*س سے بڑھہ کے کوئی مرتبہ اور حال نہین ہے اور جوحال ک*ومت نقرا و ببوط اوُرِستنفیّم اورسسید س*ی ر*اه پرمهو تا نبی و ه حال رسول است استعلیه و سلم سگ حال كے مشابہ ہوتا کہے اور اسبطرح رسول السرصلی السرعلیہ وسلم كجمہ رات مین قیالم تقے اور تامبرات بھر قیام نہیں کرتے تھے اور روز ہ رکھتے تھے کہ حیسنے مین ہے اور تما تبينيے بھرروڑ ہندین رگھتے تھے سوای رمصنان کے اور خوام ش لفسانی کی جیزون ليتي تقياوردب الكشخف نے انخفرت کے حضور من کہاکہ مین نے قصد کیا ہے گڑگا نہ کھا وُن حضرت نے فیرما یا گوشت کھا اسواسط کمین گوشت کھا تا ہون ادر گوشت کو دو رکھتا ہون اور اگر مین سوال کر تا اپنے رہے کہ محکوم روز گوشت کھلا دی تومیشا کس كحكوسرر وركعلا تااوريه تتخضرت كإفرما ناتير بحواسط دكيل ہے بمسبات يركه رمول الله بالمدعكيه وسلمراس مات مين يينے گوشت كعانے مين مختار تھے جا ہتے گھاتے اور جاتج عاتبے اور بیشاک ایک قوم پر فنتہ و اخل ہو اسپے کہ جب اُن سے کہا جاتا ہے کہ رسو بالسرعليب لمهرني البيباكياتب كتغيبن رسول السرصلي استبعليه وسلم شريعيت ا بی اور ایکا لنے و الے تقے اور یہ ان جو اس سنے کی را ہسے کہتے ہیں کہ انحضرت کے بانی تھے اور اُنکا بڑا عالی مقام تها و ہے جوکرتے تھے سوکون کرسکتا ہے اُن ۔ حل کی بیرومی کرنا ہمیرلاز مرنہیں اسے تو یہ نری جل اور نادانی ہے اسواسطے کھ ہے سوآتخفرت کے قول اور فرانے کے حدیر کھڑا رہنا ہے بینے حس بات میں حف کا قول موجود ہواُ کسات مین حضرت کے فرانے سے نَہ زیادہ کرے نہ کمراسواسسط رخصت کے معے رخصت دنیا اور اتبان گرناسوحفرت نے امت پرانسان کیو

ن کے دین اور دنیا کے فائدے کی بات فرماد یا ہے اسین کمی کریے گا تو فائڈے۔ وم رہے گااورزیادتی کر کیا نو بدعت مین گر فقار ہو گااور غزممیت جو ہے سوان کے ے کی بیر وی کرنا ہیےاور قول رسول اندصلی انسه علیہ وسلم کاار با ب خص کیو سطے بيعنه اتسانى حاكبنه والون كيواسط سراورا ئخافغل ارباب عزيمركي واستطريينا عزممت والون کے واسطے ہوجومعرفت کے علم اور بقین کی زیا دتی کے واسطے زایرُ میا دَنین ييخانعن روزب نازاداكيا كرتيهن لبعدليسك منتي جوست سورسول امتعصلياته ایم لمرکے حال مشیا بہ ہوتا ہے خلق کو حق کے طرف بلا نے ہین اورحس حیز کا رسول لے اہتر کابیہ و کم قصد کرتے تنے سزا وار اور لا اُن َ ہے کہ منتی *ساری اُن سب* يزكا قصدكرب شورسول انترصلي استرعليه وسلم كاقبيام اورمسيام حويزا يربيغي نف*ل مُقَاسو ہسبات عالی متین ہے کہ* یا تو و ہ اسوا کسطے تهاکہ لوگ اسمین انہی ہیرو ی ین اور یا توسعرفت علمرکی زیا دتی کے واسطے تہاکہ رسول اسرصلی اسرعلیہ وس سے معرفت کے علم مین زیادتی مائے منتے سواگر وہ قیام اور میام اسوا سطے تباکہ ب اسین اُنکی پیرومی رین تو منتی می انحضرت کی اقتدا کرنے والا سے اسکو اشخفزت کے قیام اورصیام کے مانیذاتپ تھی بجالا دِی ا مرصحیج ا ورحق ہیہ ، الشرصلے اللہ علیہ وسلم اسلسنجے عیادت کو نرمی لوگون کی اقبدّ اس کیوسطم رتے تنے ملکہ مستحب عیادت سے سونت کے علم زیادتی یا تے تنے اور حمیقت ئِی البقین کی اُنگو عال ہوتی تھی اور غیقت حق الیقین *انخصرت ہے و اسطے فا*ق ئُ گئی تنتی حبیباکھیٹین نفسل مین ند کور مبوا اور بیروسی بات برجو سیننے قریب ہی اُپر ببلت کے آرہے: کرنگی بیان مین وکر کیا ہے بینے <sub>ا</sub>س ستجب عباد ت سے جم یته بهوتی ہے اور بعتین مین زیادتی بهوتی ہے فرمایا اسر تعالیے اسے جو وہو یار ہ سور و حجر بین اینے رسول کیطرف عظاب کرے واعبک کی کیا تھا کھا

رىبذكى كراپنے رب كى جب نك يہنيج تجكوفين پر اسوا سطے اپنے رم حرفت اوریقین کی زیاد تی ملے اور بنی مهلی اُلتٰہ علیہ وسلم لے کے زیادہ دینے کے مخلع منتے اور پس زیادتی کے سوال کرنے۔ العرر واند محقے محرا تخضرت کے اس زائد قیام اور مسلم اور کر محم سے در وا طونکنے اورز ماتی کے محاکم سنے رہینے میں ایک محید سبت نادر سے وہ ول اللّٰہ صلے اسد علیہ وسلم لفش کی منسبت کے رابط اور علاقہ کے <del>ست</del>ے بینے ر ہسید اسٹرکے نفسافیس کو اومرکے فرز ند مہونے کے سبسے سارے نی اوم سے اما علا قدمبنسیت کا کھنا اس سیسے خلن کو حق کے طرف دعوت کرنے اور بلا نے تھے اور اِگر الط جنسيت كانبونا تو تخفرت نك لوگ نه يهنچية اور اُکنے فا مدُه ُ يا ہے اور آخف غنس ظاہرہ اورائکی تابعداری اور سروی کرنے وا<del>لول</del>ے نفسو کی درمیان میں ایک ابط اور علاقہ تالیف وافقت اوُسُل کا بحصیها که نکی پیرو**سی ک**رنیوالونکی <del>اروام</del> درمیان پرطتنالیف اورموا آنی علافه کا الیهندا ورموا کا اسطر<del> مرموا ک</del>ر کیروی کرنے والونکر نفس<del>ت ک</del>اب موفقت کیا ہر کیعنی دنیا میں سیب س ومی کے موافقت کیاہے مبساکہ ساری ارواج نے بیلے عالم ارواج من موا یا تنا اور سرر وح کو انخفرت کے نفس ماک کے ساتھ ایک موافلت خاص حال ہے اور آلیں مینَ مین یا نا اور کل جانا ار و اح اور نفویس کے درمیان مین واقع ہے پوین فسل مین معل*م ہوگا انشا ب*امت**ر تعالی بینے ہرر وح کو سمخصرت کی** روح ہ خاص تو سیلے ہی سے خال تھی بھرجب بیر و سی کرنے واکون کے نے انخضرت کے نفنس ماک سمے سامتہ موا فقت کیا تپ انسکرٹ سے نفس ا و فقت اورسل براس سبت من استفس تا بعدار کی طرف حملی اور شمن ی اور اسطرف اسی موافقت اورسل کے سبسے یہ نفس تا بعدار اسخفرت کی

بعداری اور سروی کی تغمت کئے ہوئے روح کی طرف جعکا اور ملکیا ب کے سابتہ روح کو جو رابط قد محرصال تھا سولفنس میں اثر کر گیا اور معید د ر**وح مین اثر** کرگسا ا ور معبر 'گسانه س کوجورابط سروی کا اب حال سواسے س ر وسلم ہمینٹہ عمل کیاکرتے تھے اپنے لفشر کے تصفیہ کیفنے صاف ماک کم ا د یاک کرنگرواسطے تب نفس انخضرت کا اس مل محتاج ہوتا اسمین سے اسفدر فائرہ لے لیتا اور جو اس عمل میں سے بچے رہتا نغوس کو متبایعنے آسخصرت کے عمل کی مرکت اور ٹاپٹرامت کو ملنی ھے اور اگسے ا۔ لفس كاتصفيد ہوماتا ہے اور اسبطر جسے وہ يركت اور تا نيرمنتي كواسكے اصحاب اور اتباع سمیت ملتی ہے اسی ہروی کے سبب سے تب منتی زیاً دات اور انوافل سے وستحصے نمین مٹتا یعنے استحضرت کے علکی تا نیراور رکت کے سیسے اسکونک علی مذک مين استقامت حال موتى سيدا وريشوات اورازات مين خوگر شين موتا سيد مگر صرف کے اندازے کاحق بجانبین لاسکتا ہے گرابسر کی مدد اور حکمت کے بورسے بضے علماہ وفت کے بذرسے اور پینخص کر معرفت مین بورا ہوتا ہے وہ شخص ہے قامت مین پورا بوتاسبه تواستقامت ارسا النهايات كى يورى بوتى بيها وربيده ابتدارمين اعمال بن لگا ما جا ّ ما ہے اور اعمال مین لگے رہنے کے سیب سے احوال سے پر دیسے مین موّالح یعنے ظا سری اعمال میں لگارمتا ہے ائسیرو ل کے احوال مثل عین الیقین اور قبصل مبط فنارانفار وغيرة كح نهين كصلتے اور توسط مين ليفے درسيان مين تومش رسنا ہے اسول السبع أعال سے يرد من مونا بريغ سنا بده كى ادت بین غرق رہنے کے سیسے نفل اعال کبھی کمرا داکر ناہیے اور انتہا بین اسکو اعال

حوال سے پر دے مین نہین کرتا اور نراحوال اعمال سے پر دیے مین کرتا اور میہ ا ہے اور جنید سے لوگون نے نہایت کا حال بوجیات کہا کہ نہات جو ھراکے بدایت مین آنا ہے اور جنبد کے اس قول کی تعضے *م* لمے بیدمصنے ہین کہ سالک اپنے نثر وع کام مین جبل میں ہتا بعد اسکے موفست مین باینها مین بہنچا تب تھےر ہراکے کیراور جہل کی *ىنى تىئىن معرفت مىن جابل اور نا دان ھائىنے لگا اور بە* ر *لڑکا بین کے ما نیڈہے کہ پیلے ح*ہل اور نادانی ہوتی ہے ہی<sub>ر ب</sub>الغ ہو۔ آنجا تاہیے اور بسٹھیاجا تا ہے فرمایا اسرتعالی نے ستر ہوین سیارہ سورہ جے بین۔ وَمَبْنُكُوْمَنَ يُرَدُّ إِلَى أَدْدَ لِ ٱلْعَرْبِكَيْلِالْعِلْمُونِ بَعْلِيءِ لِرِشْنِياً ءَ ٥ وركوني نخر مين بير ببنجة البيحكمي عمرتك تاسمجرك يتحيير كجهه نه سمجينه كگه اور بعضه صوفيه نه كها كه خلوج، سے امسر کا بڑا نہیجا غیوالا و ہشخص ہے جو ایسر کی معرفت میں بہت حیران رہتا آ ورما پرہے کہ جنید کے قول کے یہ مضے مون جو پیمنے قبریب ہی ذکرکیا ہے کہ سالک پیلے - بہنچناہے بھراسکو اعمال اور احوال دِ ونون ملتے ہیں اور بیصال منتہی مرا دکیواسطے ہوتا ہے جومحبوبین کے طریق پر پیداکیا گیاہج بان چو دېرون فضل من مرد گاانشارا مترتغالی اسکې روح ایسرکې درگا ه او حضّا بطرف کھینچتی ہے اور قلب سے پیر وی کرانے جانتی ہے اور قلب نفس سے ہرو<sup>ی</sup> اِنے جا ہتاہے اور نفس قالب سے بسر و کمچ افر<del>ماہ تاتب</del> بہتخص اپنی روح اور قلسہ اورنفش اور قالب بالكل السركے حكمہ اور عبارت پر فائم ہوجا تا ہے اور التر ہے ا منے اپنے بالکل سے سحیدہ کر ٹا ہے جیسا کہ فیرا با رسول الدوصلی ایسر علیہ وک لم نے سجد یا ترن*ے واسط میرے دل کے دا نے بعنے سو بدانے اور میرے خیا*ل سے اور

لأَمْنِ طَوْعًا وَكُرُهًا وَظِلِا لَهُمْرِيا لَغُنَّهُ قِيرَ الْأَصَالِ \* اوراللهُ يُوسِيره كر تاب جوکوئی ہے آسان اور زمین مین خوشی اور زور سے اور انکی پر حمیا سُان صبح اور شام به مبندی مین اسکا فایئه ه یون لکههاسب حو ایسر سریقین لایا خوستی سیے سرر کمت اس کے حکمہ پر اور جو زلیتین مایا آخر انسیر مبی اسی کا حکمہ حاری ہے اور برحیماً کیان ن زمین پرنسرماتی ہین نہیں ہے اُنکا سجدہ طباحب عوارف فراتے ہین لال بینے پر چیائیان قالبین بین کدار وال کے سجدہ کرنے سے و سے سمی سَجِدہ کرتج ب*ین اور اس حالت مین محبت کی روح اینکے سارے ا* جزا اور منکر و ن مین جاری ہوتی اورساتی اور بعبین جاتی ہے تب لذت اور خوستی یا تے مین الٹیر کی ذکراور اسکے کلا م کی تلاوت مین محبت اور دوسنی کے سبب سے تب اسدانکو دوست رکھتا ہے اور پکے خلق کے نز دیاک اُن کو دوست بنادیا ہے اُن پراہنی تغمت دینے اور فضل کرنے ون کی دلیل کیو ا<u>سطے صا</u>حب عوارف نے *ہے* بِيجِبْرَاتُكُ نُثُمُّ مِنَّا جِي حِيرَاتُكُ فِي السَّهَاءَ انَّ اللَّهُ ثَمَّا إِلَى عَلَى السَّعَ السَّهَاءِ فَيْعَاعُ لَهُ الْقَبْحَا فِي الْأَصْنِ ﴿ مِشَاكِ اسْرِتَارِكَ وَ متاسيےکسی بندے کوتب کیا رتاہیے جبرئیل کو کہ بیشکہ کارتا ہے جبرئیل اتسان مین کہ میٹیک انشرتعا لے دوست رکھا فلانے کوسو . پہت نولمترسب اسكو دوست ركحت بين اسكواسان والصحير ركها حا تاسيع أسكو واسط قبول نامین مین بی<u>ض</u> زمین کے اوگون مین و ہوتوں ہو تاہی*ے و ار* ف کاسفتو تام

وابدايات اوربنا بات كي حقيقت اس مفهمون سير نجو بي زبن نشنين بهو گي عنمدن بهت سی مفیدیا در کھنا حر ورسے وہ بیر سے کہ م**ندی** باتین مبتدی کیواسطے اس برایات ورہنایات کیسان من عوارف مین لکیدا ت *کریاورعمل اور اشغال بادراد کارکوان ماتو نکی محافظت کوساند تحالا و اور* ل من غور کرتار ہے کہ ہے ان بانونکی محافظت ہوتی ہے یا نہ مین پہنچے ہیں یا منب*زی ہین اور حو اشغال کہ تعصفے طریقت۔* ے مشابکہ ہ علل ہونیکی اتسانی کے واسطے اپنے اجہا دسے مقرر کیا ہے مشل لطیفون کی ذکراورس د مرکےسانتہ نفی انتیات کی ذکر اور د وائر کی ' ضرب کے ساتنہ اسرتغالی کے نام باک کی ذکرکے صبیاکہ ذکر کی مضل لمومم ہوگا انشار ایسرنغا لے سو وہ سب جو نکوسشا یہ ہ اور یقین اورا ہ تخفیقی کے مال ہونے کے آلہ اور سٹیار اور وسیلہ بن اسوات بن اور مدعت نهین بین مبیاکه تیر موین مضل مین بسیات کی حقیقت ملوم ہوگی انشاء ابسدیقا لے نوسالک کولائیں ہے کہ اُن اشغال کو اصل معدلومشا بره سبع استكرمهل بونيكا بتبارا ور وسياسم بهب أن بين سنغول موا وراكر كوبئ شخص ان اشغال بذكور كو مسل مقصداعتقا وكرسب ا ورمنتا بده حامل ہوئے کی خواہین نر کھے اور اُسکی بیشنٹ کو دریافت نکہ۔ اور فقط انہیں انتغال پر تعاصت کرے مشلاً لطیعون کے حاری بوسے اور اسمین دل کگنے بر تعامت کرے اور اسی برسغرور مبوا ور اپنی تمین کامل اور تیر لارتبرمین شمیر نو رو تخص نا فق سے اورسٹیطان کا قریب کہا گیا ہے اور فتنہ ي*ن گرفتارسې اور اگر کو ئی شخص ا*ن اشغال من مشنول ښو اور سنها برده ک**ی من**یقت وخوب وموز فتنسو كرسك حصور ول اوربيرا فيدك سأنته خار الورتكا ونت أور

ذكارمروييمين شن سبحان الثروا تحديثروا الدالاابسر واسداكه اوركا وداوردعايين مشغول رسيداورمراقد نذكورك ستسطع سأنا ے تو وہ شخص ملامشبہہ کامل ہے ملکہ اببیاشخص مشا ہرہ حاص یہی انس <u>بعد پختص سے افعنل سے کیونکہ ایم</u>س نے سنت کے موافق سلوک زوع کیا ہے اور سنت پرمل کرنے کے بڑاب کامستحیٰ سٹروم ہی ہے ہوا۔ وت اور درود اور ذکر اورو عام ن یانے کے ہمیا رہن توحیب نک اُنکو ہمسیات کا ستبیا راحتما و کرکے اُن میں معو ہے گا تب تک وہ اشغال مذکورعل نیک کے وسسیلہ مین شار کئے ماہ بنگے اور مین ب طبنے کی اسیر ہوگی ا ورحب انہین کو اصل مقتصد اعتقاد کر سے گانب وہ شغال ں مین شار کئے ما وسنیگے اور بیصنمون اُن لوگون کے ہومن ار کرنے کیوسطی لكهاكيا جونسبب نا واقفي كان اشغال مذكوركو اصل مقصد سمجتية بهن اورخط ، افصن*ل ما بنتے بین اور اُ*ن اشغال مین مشغول رہنے کے سب بابين ما حرنهين موت اورمساكل فقتى اوريسوف ورتصبحت نهين سفته او رحل رآخر كے يا س عا سے طریقیت کے مسائل کی تحقیق کرنے سے عار رکھتے ہن اور انکو حقیر مانتے مع بسیب جہالت کے اٹھی متعارت کا کلمہ بول اٹھنے ہن آگرج ایسے مالک بكيركنتي مشداريمه قابل نبسن مكرحونكه بدايت عامرمنطورسيعاس رن بیان بواتا که و به دلوگ بوسش کرین اور دوسرے لوگ ان کے غنفا وسيمحفوظ ربين بيرا يكسب مغنمون اوريمي بإدرسيع كدحب ب أسير بهي تماعت كرك مبينه نرسب حبساكه اوير قربيب سبع بي صلى الشوارية به ند با د نی طلب محریث اور کر بخریک در وازید محویطونیکتے مرسیط سے خابر ہو ا

نكرائمي سيلاسلوك تام مهوا كاورستا بره جو بحسوسيلي سلوك يعض برايات كا سراسلوک لیفنها یا ت کاسطے کرنا یا قی ہم ری بورئی ا شاع کامکل موما تاہے روم اور نفنس اور قلب اور قالب ہے جا سرسه سلوک کو سیر فی انسر کیتے ہیں بینے او هے اتباع اور عزیم مین سیرکر ٹا اور لگے رہنا اور حبب پیرد ومسرا سلوک بم إنا مربوحا وسن كاتب نيده الدرسياية كامحب اورمجوب سنے كا اورمفتبول نبرت سلحانه وتغالى ننا زكا بوكا اورجوجوفصنيلت ارباب النهابات كيبو استطهاوير پیب کمی مذکور مبودی سوسب حال ہوگی نب النسان کا مل ببوگا ا ور مرمث دی ہ رتبہ یا وے گا اور حق تعالے کیطرٹ سے اسکو خدمتین سپر د سونگی مثل اولیامی ظام حضرت غوث الاعظمرا ورحضرت خواجهمين الدين جثيتي اورحضرت خوج قطب الدين بختار كاكى اور لحفرت خواجهاد الدين تقشبندا ورحضرت شيخ حمرمجد دالعناثاني وغرىجرك فدس السرنغاسيكي السرار تمراب امك صنمون رآیدن بیلے اس مقام میں کسم ناخرورسے وہ یہ سبے کہ جو نکہ تضو مت کی تا بون من وونون سلولم كوحدا حداثتين بيان كياسية اس ببب سي وگون کوامتیاز منین ہوتی کہ یہ دونون سلوک بین مگرصاحب عوار منہ سرى باب مين بدايات اور منايات دولون كابيان كياسيع اس <u>سس</u> د و نون سلوک در یا فنین ہو گئے ہیریمی ہر کوئی اس سے د و نون سلوک کو جد احدا نهین همجرتا تها اسواسط صراط المستنقم مین دو نو ن سلوک کو الگ۔ الگ الباتو دواون كتابون ك سے اُٹابٹ ہوتا ہے کہ دونون سلہ ک کے تمام ہو ہے ہے انسان کا مل ہوتا ہے فقط پہلے سلوک کے آتا ہو

نے مشاہرہ طال ہونے سے بغیرا تباع کے انسان کا مل نہیں ہو تاکیونکہ مشاہرہ تو ق ملکر کا فرکو کھی مرا قبر کرنے سے حال ہو ما تا ہے گراسکا سشا باكسي ببوتا سيع صباحور كادكمهنا ماوشاه كوسلين حورجو بسبعے کروسنے باونشاہ کی آئین کونمین ما نا ہے یا دشاہ لی سٹرا کاحکمہ ہوتا ہیے بخلا ن بادشاہ کے فرمان س كے كە اسكو ما د شا ہ كى ملا قابت نصب اسکے سیرو ہو تا ہےجب یہ بات ذہر کیفن ب بھی نمین کینماا ور رہستے سی کے درسان من بنسار لم و وکس کنتی شار مین ہے لمان اثنا ہے کہ مشاہر ہ کے رہتے مین۔ بحب اُن ہاتون کومحافظت کے سانتہ حومتد می کے واسطے برا مین مذکورمهوئمن سلوک امنتیار کرسے گا اورکسی غلی من مشغول ہوگا اور چوشخص ان باتون کی محافظت زکرے کسٹ جل کواختیار کرے گا و ہ توسید ہے رہتے يرتمبي ننين اورسلوك كى راه كا عبيد مى منين المن من منون كوسالكت با ورسيم ور اینے مال من اخلاص کے سانتہ انعیا ٹ کی نگا ہ سے دیکھے اور غور کر ہ تلامش کے سامتیہ دریا فٹ کرے کہ مین سلوک کی را ہ کا متعربی ہون پل سراميلا سلوك تنا مربوكنا يراكر متبدى مون توسشا مده تكس بهنجا بهون اورم بن معراگر مبلاسلوک تخاص دوگیا سن کو د و مشرا مبلوک مین يع شريح عمليا سيم تواسن لو را الزام يانتين اوراس مات كاغور كرك كرحوحالات اورمنا مات كرتعبوت كي معتديما لا اساتد مذكور بين أن من سع يجيه محكومال معسفة ون المساور ن کے مال کرنیکی فکر میں ہوں یا نہیں اور اُس حالا کت اور سفایا ت کے سواو وسر کے

ابتین جوستی سنائی اور کتاب کے اہر بین اُک سے کیمہ غرص نر۔ مال مین متنی خرابی آتی ہن و مب کتاب کے با ہر سنے سنا ہنے سے آئی ہین اور مثر وع کتار يتغل من شغول رباكرين اورمكيني حكيني باتين كياكرين انكي طرمن ہے کولگ ہین ایک نشمہ و ہ ہین کہ مالیخولیا کے مرصن مین گرفنا رہین اور ایے بي اورفطب مونيكا خيال ول من آنا ہے اور اسكو سيج حا يجكم لوگون سسے بيان رت بین اور ایک الیسامعلوم سونا ہے کہ مجبر سے طرح طرح کی خرق عادت اور کر ا غا ہر موتی ہے اور دوسر لے قسم کے لوگ نہایت ہوت یار اور **حالا**ک اور <del>تور</del> نے والے مہوتے ہن جب اُن کھے یاس لوگ جمع مبوتے ہیں اور اک سے بت باین کرتے ہی*ن تب اینے دیوانہ بن مین نہایت ہوسٹ پیاری کے* بی برارتے بین کوانی اپنی ماجت کالوگ جواب سمجہ جاتے ہیں اور ان متعتر جو لوگ ہوتے ہیں وہ بھی الیخولیا کے سرمن میں گر فتار باسلوك اول اور سلوك أناني كي حقيقت مجمه مين أنجا ف كيوات تنال بمراکلتے ہن وہ ہوکہ شلًا الک شخص قاصنی زاد ہ سکا ہے کے ماکس رجها نگیرنگر کا رسنے والا ناوشاہ دیلی کے حضورسے منزار ہار وینے مانواریا تے بہت می خویش گذران اسنے ماک میں ریا اس ایک فن نظم طریح فریب و سے کے اسکی ساری معافی پر قنصنہ او ہے کو نرابے دخلی کر دیا ا ورطح طرح سے معلی مفتہ السك قاصى فدا دست كويز أغلس كرديا بهان كك كدوه كها ف كير سب كا

تاج موگیا اورنس مازارا ورراه مین مانقی گھوٹر سے مالکی برسوارموے تحل ن ننگے یا نوئن بھرنے لگا اتخر کو بہا نتک بذہت بہو بخی کہ وہ دشمن ے کوائسکے رہنے کے مکان سے بھی لگا لنے لگا تپ و سینے دن بیر سفے اور اپنی عزت بجا نے کی را ہ د وستونَ شا مع يوسي كا تبسب دانا وك سه كهاكداً ب تهارب بسل كى كوئى راه بن سبے بان اگر تمر با دشنا ہ تک ہیو بخو تو تمہارا بہلا ہوسکتا ہے تب فامنی راد نے کہا کہ مین نے کہی سفر نہیں کیا ہے اور محکو دلی کی را ہمی نہیں معلوم میں بازیا رمین کسطی بنیج سکونگا تب ان لوگون نے کہا کہ تمرا لیسے شخص کو ملاک وجو د ملی گیا ہواور با دمشاہ کےحضور مین بہنچا ہواور بایٹ کہی وریا ر کے رادا ہے سسے واقعت ہواور و ہان کے ارکان دولت سے اُسے ا فقت مولس ائس شخص كواينا استاد مقرر كرو اوراميكي سانته عوك ماوشاه ہے بہنچ عا وُ آخر کوائس قامنی زا وسے کو ایک ابساشمنس ملاجو سمیثیہ یا د شاہ کے سن حاصر ہواکرتا نشااور ملک بیگا لے کا تخذی تفاقشت یا و شیا و سی جف ورون عالاكرتا تفاتب قامنى دادے نے اپنى سارى معبدت كامال اورايا ولى استخص سے بیان کیا اور کہا کہ میں نے ایٹا ہستنا واور ماو می اور راہ بر قرر کیا تمرم که مادشاه تک پهنها د و اورایسی راه بناو و که مین بادشاه کی نظر ول بون اور محكوماه اور عزت استكمبناب سه حال بوا ورمين اسيف لى مقصد كويېنچون تب اس بمتناد نے كہاكہ من نے تكودينا شاگرد بنا يا اب جوحو باتنن نكو نثأ تاحا وُن أسكوتم مانته جا وُ اور اس سفر كو بطور شالبسنه يور اكرو ويهيك تم سفر كاسامان آمّاً وال وجا نول نك تل كمي ملدى وبنيا لهسن يا سی کو لعائری سو تی و ناتخا جیورسی مقرآمن وخیب ماحت مز ورسی کی

کشتی کرایا کرونب قاصنی زا دے ہے کہاکہ میں نے ساراسا مان موساکیا ا پکشتی کھلوا د ے ذمہ پر تھیہ قرمل یا ناہے وہ آگے کشتی روک دیگا تو یہ عنت را مجان ہوئی سو بیلے تم تام ستہرے لوگون مین سے حب کا جب کا کج ے رخصت موکے استار سے کہاکہ اب کشتی کھلوا دیجئے ہیر ہ یان تکو تحد خبرہے انھی تھی تمرسفرکے قابل نہین ہوئے جا وُ اسینے گھرکے ، بو گو<u>ن سے رخصت ہونے آؤٹ اکشتی کھلے بیر</u> قاصنی زاد سے اپنے گھرے ساری ت سویے ایک د و د هیمتا بچه گو دمین کسیر آیا ا ور اُ ور لہاکہ اب تشتی کھلوا دیکئے تب اگستا دنے کہاکہ سیان کچہ خبرہے انھی امک گھڑی کے بعديه بجه وود صركيوا سيطے رونسگا تو بهتر نمکو بھرے آنا ہو گا تو تمراسکو بھی خصہ آؤتب قاضی زادہ اس بھے کو بھی رخصت کرے آیا تب مستالو نے کہاکہ مال ا غركے قابل ہو كے غوص كه قاصنى زاد دہيدسا مان مهيا كرنے اورسكو رخصت في بعد سفر كے قابل ہوانتہا ابھی نك سفر شروع بنین ہوا تہا ہر حبب ہر پتا و إتب سفرمثر وع بهوا ببرجب كفتي روانه مو يي اب دمبدم شهر و ورمون لکا اور وہلی نزویک اورمسیکر ون کا نوک اورمشہر طے ہونے لگے لبهی کو دی چد ه شهرا ور اسکی عمارات عالبیشان کو دیکه سکه است ارست قاصنی و ے نے کہا کہ کیا ہی وہلی سے استاون کہا کہ سیان یہ تو فلانا شہرے ابنی ہے دہی کی بھد اور ہی رونق سیم اور کسی البیا اتفاق مواکہ ولی کی راہ کے دیسے کی بین کو بی کازار یا متورمجیب و فریب نظریر ا قامنی زار وکشنی

تریکے و ہاں کے عجائبات اور تماشا و مکینے من و قامنی زاد ہے کو بلا لا ما اور کہا کہ میان ایسے ایسے خ زربو کہ ایسے ایسے سپر تاشے سے وهلی مین بہنچے سے باز رہوئے آگراسی سے بالکل محروم رہجاؤ گے اور اگر و بلی رتاشے مین رہجا ؤکھے تو دکلی۔ بائے کا قصد کر وگے تو بھی بعد مدت ستا د لایا اور د ملی کی را ه یکر ا اوزشهرون ا ب رکرت کرانے پو چھتے یا حہتے ایک روز دہلی شہر کی جامع سجد کا منارہ نیط ور ہے تنا وینے کہا کہ میان یہ دیکیپوریلی کا منار دنظر آیا یہ سنے کے ساہری لی کامٹار ہو بکہ سے عامنی زا دہ مارے خوشی کے ول میں کینے لکا کہ اُتحذ لٹا و بلی د بلی سنتے تنف سوآ نکر سنتھ و بکہا اور مدت کی آرز و سرآ گی اب ن كه ير بمرخواب ويتحصر بن ماجا كتر بين دبلي كامناره نطراً يا بصرحب والمية تی معوی اورستاو نه کها که امیدوالی شعبر کے اندر و اخل مو عنوشي ك قامني زاده ب المتاديد ملافقة لكا كالم مدا ت آخر کو بشتاه الک مکان سن مقام کرے گامنی زادے تتبه سکے ہادشاہ کے در بارے طرف روانہ ہوا اور پر او میں بادشاہی سترخا والماويسعطوا وملتاكها اسكوتاتاكها الانقاضي زاديكوان سبهاثا دس تكلف سياوشامي ورادك قريب بينته كالفن مؤناكيا اورول كونهايت هوبا ورتسل الماوق كمي ميان تك كم خاص ورت شاسي بريسني اور انستاد ینی قد تم طاقات اورووستی کے سب ست قامنی زاوس کو در بان م ر کی اور کن گذیرا کی یا تمهار امینیا سے جب بر حاضر ہوت اسکوا نرروم ک والمازية الطرير المعتملين ون سنة فالمنى زاد ساكوسا فرسيط بوست

ت اه کی دیوانِصیب ہو ت*ی ہے آخر کو حضرت طل سبحا* نی<sup>ا</sup> للام قبول ہوا اور قاص وشاسى سيمشيرف مواا ورايك لحظه ازخو درفية موكما اورنيك کے دلمین سکنے لگا کہ اکہی یہ قرب سکھ سیج مال ہوا ہے یا سم خوام ب موسش حواس درست مواتب امستا دینه کها که میال سک ۔ تکویہنما یا ورا یک منزل تھاری تام ہو ئی گرتمھا دیدارشاہی سے پورانبوگاآب تکویم و وسری من<sup>از</sup>ل کی جو بات تعلیم کر <u>ہے</u> مين اسكوسجالا أو ماكر بمنعارا دلي مقصد حاملل ميواب خبر دار اس مقام رمن ٹ ہ کے چیرے پر تک لگا کے رہنا اور با بٹ ہ کے حیبریکو دیکلیہ کے ماہوشہ ی خوشی اور رنج بیجا ناکر ناا ورانس کا مرکو بیجان رکھنا خس سے یار بخ ہوتا ہے بھرخوشی اور راہنج کی زیا دیتی او رکمی کے م لو پہچان رکھنا اور ہاوٹ و کے خوش کرنے کے بڑی خوشی کے کیا کرنا اور رہج ویئے ہے ون یا بڑے ہے کہ کے کیسکے ماس نجانا اور کحاکبسن اور کھی آباز کھا ین کو ڈی اگو دگی لگا کے دربار من ہرگز نہ آنا کسن بارمشاہ بدیویا ہے یاور بے نمیز جات کے ایسے دریار سے کلواد گ ی کا مرک نر ہو گے دور اپنے ماک مین پیر جانبیکے قال نر ہوسکے اور

آھے سے بھی بڑھ کے ذلیل اور بے عزت ہوجا وُ کے تھے در بار کے سار ۔۔ اور ٹرے درہے کے لوگ وزیر اعظمے سے لیے بچتنے ، ناخر محر آ اورجیوٹ درج کے لوگ نقیب چو تدار سے لیکے ضرائقگار خا درآن سآئیس تک سے ملاقات رکھنا اورسب سے دوستی اور صابی طارابیدا ر نا اورالیسامسیکو راصنی رکھنا کہ وقت پرسب تمھار سی سفار میں کریں اور ش کے سارے رعایا شغیرُ بقاّل تنگی تنتیو کی کو رامنی رکعنا اورکسی اجلے اور او بی سے ایسے عال نہاناکو تی مارشا ہ کے حصور میں فر مار کرے ملین تو پیرکسی کا مرک نر موسکے اور مقصد دل یک مال ہونے ہے صحروم سارسی محنت بر یاد ہوجا و گی الغمض اس من کر بیت شی ایت ہمتا قامنی زاد سے کو سمجما دیا تنب قاصی زا دے نے کھی م<sup>ن</sup> تا دیکے صرفر کو خوب مان بیا اور بآونشاہ کے چیرے پر کاب لگا کے رہنے لگا کسی نے آک فبرویا کے حہان نیا ہ حصنور کے رہتمہ کا بل مرگیا باوشا ہ کو تقور اسا رہم ہوا موقت کے جبر*ے کو قامنی زا و سے پیچان لیاکسی نے خبر* دیا کہ پیرو م معتقد کی سوار می کا خاصاً گھو ارا فوت ہوگیا بادمت و کو پہنے رنج سے کیجہ مقوراً۔ یا درہ برنج ہوا اُٹس برنج کے حیسرے کو قاصنی زا د سے سنے پیچان لیا تھے کسی نے نیرویا که کرامات حضویسے فلانے صوبے کا انتقال ہوا باد شاہ کوان دویوں ہ ہے کو زیاوہ پڑھ ہے رہے ہوا اس رہے ہے جرسے کو تھی قامنی زار سے ۔ سحان لیاکسی نے خرد یاکشامنشا ه حضورے وزیر عظم کا آج انتقال سوا وشاه و کوان سب مریخ سے بڑاری ہوااس سریخ کے حیرسک کو تھی قاضی آر سے سمان لیا اب یہ حموا بڑا مارست کا رہے ہوا یا درسے کسی نے حشرویا معلالينا وفلا مامي حرمضورك اقبال سائع كرنبار سوا اوشاه كو تعريري

ٹوشی ہو بی اس خوشنی کے حیرے کو قاصنی زاد ہے نے پیجان بیاکسی نے خب د<sub>ی</sub>یا مرست د ہزار حوان ٹھگ جوفلا نے حبکل اور ماڑ مین جیسے ریا کرتے ہے او إدشاه كوكيمه زيا د ه خوستی موتئ اس خوستی کے جیہے کو ھی قاصنی زا دیسے نے پہچا سی نے حنبر دیا کہ سبنشاہ سلیان جا ہ آج آپ کے فلانے غنبر کی شکست فا من ٹ سی نے اسکو بھٹا کے اسکے سرحد تک منبحا دل یا دمشاہ کو مہلی نوشی سے بہت زیادہ میخوشی ہوئی اس خوشی کے جیرے کو بھی قاصنی زادے نے پیجان بیاکسی نے خرد یا کہ صاحب عالم و عالمیان سلامت آج حصور کا فلانا نم جینے حضور کا اوصا ملک دیالیا تھا اُسکی <sup>ان</sup> کست مونیُ اور و ہ قبد کرے بری بست صور من روانه کیا گیا اورائسکے سارے ملک مین حکام اور صویرت ہی مجھے۔ د شاہ کو اُک تبینون خوت بون سے بڑھ حیر م*ھ کے خوشی سو*ائی اس خوشی کے حیر<sup>کو</sup> ا دے نے پہچان لیا اور نہائیت صفائی اور بطافت کے ساتھ ہا ڈنٹاہ ،حضور مین *حاضر ربا کرتا تھا اور و قن* یا کے سارے ارکان دولت کی ملا**قات** ی کرنا تھا اور سرامک کو ابساخوش کیا کرسپ کے سپ سکی حا صرباشی اور خومن زاجی کے احسان منکر ہوسے وقت کے فتطرر سے کہ وقت یا کے قامنی زا دیے ه *حن مین کله خیر بولین اور سار ب شاگر و میشون در* بان خدمننگار با ورحی <del>سا</del> غیره سے ابسالھائی حارا اور دوستی مداکسا کہ وسب سب بھی اسکے احسان سے مناکی ہو کے وقت کو تکتے رہے اسٹر کوایک روز یا دشتاہ یو حجیہ بیٹیا کہ یہ کا مسب استئسى كحيراينا حالء من نكبا بيسنتيسي وزير عظيت عرمن كبا كوهبان ای کا قاصنی زاد ہ معافی*دار* مرد عالم اور دیندار منہایت متط موست بارسے اس خوبی کا اومی فدوسی نے کہمی دربار شالی مین نه ریکها وزیر اعظم

کا بیء صن کرناکہ سار ہے ارکان دولت ہیں بات بویے بھرحب باوشاہ میوا کھا۔ واربون لگے توسائیس نے رکاب تھام کے عرص کیا کہ جہان نیا ہ حصنور نے جسکا آج حال بوجها فدوی تومحض حبوط اسے فدو می کیاجا نیا ہے گرایساخو ہی والا دریا ت حبکا آج در بار مین حیر جا تھا الیسا آدمی تعبی فد و می نے اِس وازے مین راخل ہوتے نہ دیکہا بھرجب مادشا ہ ضاصہ نوش فرمانے بنیطے نب بارے متنفق ہوکے بولے کہ کرامات جسکا آج دربار شاہی ضرمتنگار باور حی رکا بدار س ین شور بور باسه اس سخه بی اور ایبا قت کا آد می جان ننار دن نے کیمی نه دیکھاجپ إدم**شا**ه سبكى زيان سسے فاصنى زا دے كىصفت اور ى**تر**ىين سنے قاصنى زا دے رسے هایت راصنی میوا اور قاصنی زاد ه با دشا ه کی نظر بین مقبول میوانب قاصنی زاد<mark>ج</mark> تخلیہ مین بلاکے اس کا ساراحال سنا اوراُ سیررحمرکرکے اور اسکو نہائٹ ننتطف ورامین دریا فت کرکے ایس معافی قدیم کوئھی زیاد ہ کیا اور نیک بھالے کاصوبہ هم السيح سيردكيا غرمن حب قامني زاوه وولون منزل مين يورا أمرا تو إسكا ب شاسی اسکے سیر دموا اور وہ دستمن رومسیاہ قاصی زاد کمی بالکل معافی حمیوطر حصاریک خدا ما سنے کہان بھا گا اب ہی سے طریقت والون کے دونون ساوک کے اختیار کرنے اور چلنے کی راہ اور شد کیڑنے کا اورنقشیند بیطریقہ کا ذکرا ورمرا قیہ کا بیان کرکے نمرسمیا ہے کے بطوراً وم عالیہ لا مری م عتد مقرر ہے سٹیطان د فا اور فرمیب دیما ایسے علی کر قا ہے کہ وہ اس مکان کے قابل نہین رہتا بھے د غا اور فرمیت حامتا بيسواتكي علام مرشدكا كيزنا ور دونؤن سلوك بطورشاليت يعفي تلاه

نت کے سانتہ پورا طے کرنا ہے اور حییون تطیفون کا الگ الگ ذکر کرنا اور ایک مین طا نا ومبركے سانتەنغی ا ثنات کا ذکر کرنا ا ورسلطان الذکر کرنا بیسب بجا می سفیہ آیری رصنیا<sup>ن رس</sup>ن بیاز وغیرہ کے ہے اور تام عالمرکی نفی کا مرا قبہ ب*کا ہے* ت ہونیکے ہے اور اپنے بدن کی نفی کا مراقبہ بجائے گھرکے لوگون ؟ *رخصت کرنے کے ہی اور نفی النفی کا مراقبہ بجا ہے اس بیچے کے رخصت کر نیکے ہی اور* اور کے بر دون کا طی کرنا بجائے کشتی کھلجا نے اور سفر کرنے کے ہے اور حبیباکہ کو تی عمدہ متبر دیکھ کے قاصی زا دے نے سمجہا تھاکہ بھی دہلی ہیے کھرمٹے تنا ونے سمجہا دیا رابمي والى د ورسيع ويسانورك ير د ون كىسپېرمىن چېمبى البيا نورنظر يرتا سيه كەم متدی گمان کرنا ہے کہ یہ نور ذات بجت کا ہے اور سکومشا بدہ حامل ہوا بھر مرت دسمجہا رتیا ہے کہ اشریعالیٰ باک ہے اس بات سے اُسکا بورکسیکونظر پڑے اور پوریکے پر دوگھ پیر کو جھوڑ کے توحید صفاتی مین مشغول ہو نا اور دور درا زستیر و نکی سپیر کرنا اور والا کے حالات کا فی الواقعی دریافت ہوجا نا بحاہے دھلی کی راہ سکے دہنے یا ئین کی ہاڑا ورعجیب وغ بیٹ مهرون کے عجا کیات دیکھنے اور تماشا دیجھنے کے سے آور مہیہ را ہ شا ہرہ سے محروم رہنے یاسٹا برہ حاصل ہونے بین تاخیر کی موجیب ہے آور غانی کے منے لڑیب ہی نقشبند پر طریقیہ کے انتخال کے بیان کین معلوم سوسیکھ نشار الشريعالي بير تورك يردون كيط كرت كرت نسبت سرنكي تك بينجا بحاى ت اه کے تخت و <u>تحصنے کے سے تعی</u>ر شاہرہ کا حاصل ہونا بچا ہے ً ما دشاہ کی دیدار اکیسامنزل تامزمونیا کے بواور حقیقت مین مشاہرہ ایا ن محقیقی سیے تم ستاد کے میلی کسنرل نما می ہو بکر بعد مقصد ولی عامل ہو نکر واسط د درمرمی منز ل گی ت المركباتها وبسابيان مثابره حال موشك بعد د وسراسلوك مشروع مويّا بو انكوسلوك <sup>ت</sup>اني اه یر فی التر بورنها یا ت کیتے میں اور قیقت میں یا تعندی اختیا یہ کرنا ہے اور و ان می

اِ دِشَا ہے جیرے بر**حک ککا کے بارشاہ کی خوشی اور ر**نج کو پیچانے کہا بھا : سیا پیان <del>آج</del>ی والمِشابِره بين غرق ہو سے رسول الشرصلی الشر عليه وسلم کی تعلیم بموجب اللی پر بر میں رہے ورغفنب کا کا مرہیجا نیتے ہن اور اس مرصنی نامرصنی پیچاننے کا بیان قرآن اور ہ نکال کے نقہ میں لخوب کیجا کیا ہے و مان جو کیا نسن پارز کھا کے اور گندگی آلود ہ کیٹا ا ببرے در بار مین حانے سے منع کیا یہان بھی کھی بیاز کیا انہسن کہا کے مسجد مین حانا اور نماز یرهنا سعب اورحرام کمانی کا کیرابیرنا اور مردکور نشی کیرا بیرنا منع سے اور نا زے لروه ہو نیکا موجب پیر و مان چارت م کا حیوٹا بڑا رہنج بیان کیا بیان کھی حق *س*بحاز انلخوشی کے کام حار<sup>م</sup>ت مرہن کمروہ <sup>ا</sup>حرام شرک کفر ایک سے ایک بڑھ کے وہان ہ ٹی بڑی چارافت مری خواسٹی ساین کیا ہے بیان حق سبحانہ کی خوسٹی ہے کا مرمار ت موكده واجب فرمن ايك سه امك بره ع توحق سمانه كوز فطوا خونشل کرے نہبت نا مکروہ اور حرام کے پاس جاوے نہ نٹرک اورکھز کے اور عاز کے خوش کرنیکے واسطے اُسکی حمو فی خوشی کا اور بڑمی نوشنی کا سار ا کا ملز کا لاو نت موکدہ و اجب فرحن سکوا داکرے اور و بل ن دریا رکے سار کے ن دولت وزیر دعظم سے لیکے سابیئس نک کی ملا فات اور دوسننی کو اورسکورمنی تصفے کو کہا بیان بارشا چقیقی الک الملک کے دریار کا بڑی ار کان دولت پایخ و قتت لی نماز ہے اُسکوابیہا محافظت کے سانتہ اداکرے کرحق سیجاز کے دریار من نماز آ فاعت کرے نلز کو ایندا نہ و ہے اُسکو لنگڑی **لو بی نہ کرے کہ حق سبحا**ر کے وہ من اسكى شكايت كري اسكور ومسياه كراوب مثلاً استكسى امكان اور منزا كيط منون کو جراب مکرے جاعت کے ہوت اکیلے نر بڑے مسحدے ہوتی رین نظر سے اور اسیطر سے سار سے فرائف س الام کو تیا س کرے مثل روزی

د ّہ ج *وصنوغسل تنمم* وغرہ کے اور اسیطے **سنن** اور مستحیا**ت کو قیاس ک**ر ۔ ا و را نثرا ق اور چاشت اور تلا و ت کے ا درمثل مسواک اور وصنو کے بعد کی دعا ان کے مُعد کی دعا وغیرہ کے اور وہان حوشہر کے ساری رعایا کو ر اصنی رکھے وران سے بری حال نہ چلنے کا مضمون بیان کیا بیان بھی برت مے مسائل بیع نٹرارسن کلے نفقہ طلاق وغیرہ پر عل کرے اور کسی مسائل کے <sup>ا</sup>خلات <sup>ن</sup>کر۔ طرحے سلوک ٹانی کوخو ہی کے ساننہ تما م کر گٹااورسارے علی صالح اُسکے شفیع دنگے تب ح*ق سیجانه کا مقبول اور خاص بن*دہ بنجادے گا ، ور <sub>ا</sub>سکو *خدمتین سیر د* موکمی شیطان کو اسیرز ور نہو گا فرمایا استرتعا نے نے بندر رہوین سیارہ سورہ نبی ہم ىن اِنْ عِبَادِ ؛ لَيْسُ لاَ هَا عَلَيْهِمْ سُلْطَاكُ وه جوميرے مِندے ہين أَ يْرِنبين تير*ي مُكُون* تواسكی حقیقت بر <u>ت كرمشا بر</u>ه توا با ن محقیقی مبولا ورسلوک نا نی تقوی اور انباع سنت ان دونون چنرون کے حاصل مونے سے آومی ولی ہوتا سے میںاکہ کیا رہونی میاره سور ه یونس مین ولی *کی شناخت بین انتازنتا لی نے فر* مایا - الّذِ بَیّ اَصْعَا و کے آف ابتقال ہ جو لوگ یقین لائے اور رہے پر ہنر کرت بدایات اور ا نہایا ن کے بیان سے اور اس سنال سے دو اون ساوک کا حال بخو بی سمجہ میں اگیا اب كير وْكُرْكابِيانْ سنو 4 نے) ہشناخت اوراسلے

ذکر کی فضبیلت مین بهت سی حدیثین وار د بین اُن مین سے و و ایکہ مین لکھتے ہن مشکوۃ کے باب ذکرا مشرعز وحل والتقریب الیہ کی سلی فع ى رصنى اسرعند سے روایت ہے امس سے كہا۔ قال سول الله صلى الله عكم الله عكم الله عكم الله عكم الله عكم الله تُكُ الَّذِينَ يَذِكُومُ مِنْ وَالَّذِي لَا يَذِكُومُ أَلَيْ وَأَلْمَةُ عِلَيْهُا ﴿ فَرَا مِارِ لى المدعلية وكمرنه مثال أس شخص كي يا دكر ثاب اپنے رب كو اور اس شخص كي كرمنين ما و رتا انذز نرسك اور مروب كسب بيني حوالتُركى ذكراورباد كرَّابِ اسكى شالُ نذ کی ہے کیونکہ ذکر بمنٹرلہ حیات کے سیے کہ امس سے روحایت کے آثار کا ہر ہوتے ہین وطانیت کے آبار تھیا۔ ہن معرفت اور فروق اور شوق اور مجت اور طاہر سے کر سے آثار زنده مین ہوتے ہن جسطر حصر نده مین حبانیت کے آثار اور افعال مثل کھا۔ یینے وغیرہ کے نما سر ہوتے ہیں اور جو کوئی ذکر نبین کرتا اسمیں وہ آثار روحانیت کے ظاہر نہیں ہیں تو وہ زندہ کا ہے کا وہ تومردہ کے مانذہیں۔ ز ندگانی نتوان گفت میانیکه مرتب از نده آکست که یا د وست وصال از اس مدیث کوسلم اور بخاری نے روایت کیا اور اُسی یا ب کی تیسر می فعیل من آلوآ مِني الله عنه سے روایت سے استے کہا۔ قال رسوا الله صیلے الله علیه وسیر اللہ الله الله علیه وسیر الآل مِنَا الْ نَقِعًا لَ أَنَا مَيْعَ عَبْكُ إِذَا وَكُو مَنْ وَتَحَرُّ لَكُ فِي شَفْتًا لَا فرايا رسول الشريلية بہ وسلمرنے جیٹک الٹریقا لے فرا تا ہے بین اپنے بندے کے سانتہ رہتا ہو تیب بکویا و کراتا ہے اور دونون نب اسکامبرے نام کے ساتنہ ملتا ہے اور اسی صبیث کے بعدروات بح عبدالتبرین عمر رصنی اسرعنہ سلے عَنْ رَبَهُولُ اللّٰهُ مَرَ اللّٰهُ مَلَاكُمْ اللّٰهُ مُلْكُمُونُ ا تَنْهُ كَانَ يَقِينُ لِكِلِّتُ يَعِظْ أَصِيقًا لِمُ الْكُلُونِ فِي رُاللَّهُ نَنَا لِلْ وَمَا مِن شَكِعُ الجَي مِن ا عَذَابِ اللهِ مِنْ ذِكْرِ اللهِ قَالُولُ وَلَا أَلِهَا مُ فِي سَبِيلِ اللهُ قَالَ وَلَا أَنْ تَصَرِبَ بسَيْفِه سنارسول اصرصلی اسرعلیرسی لمرسے کہ بیشکت انخفزت فرانستے

ین دانند کی ذکرسولوگوت عومن کیبا که اسد کی راه سن جیاو بمین نبین امتیر کی ذکر کی ىشركى ذكر كى برا برى كرّ تا *ب بي*ە كام كەمرومجا بېرە ايىستىمشىرىي ملت اور <sup>ا</sup>فا ن*ڈے کے سان مین مدیقو ہم* رلكها ذكرست بنديك ماس اسدتغالي كاحاصر مونا اليرمعلوم موجيكا إورقة سواکه ذکرسے دل کی میقل ہوتی ہواور دل صاف ہوتا ہے۔ ایک و کر کی ا 🗘 کی ۔ ایک آیت اور ایک صربت سنو فرمایا اللہ سجانہ ونتالیٰ سيارة سورة خرمت مين- وَمَنْ لَقِيتْ عَنْ فِي لَا الثَّمَانِ الثَّمَانِ الثَّمَانِ الْقَانِ الْمُعَلِّ اللّ مُ قَوِينَ - وَٱلْقُهُ مُلِيصَلَّ وَمُرْمُ عُرِيلَتُكِيبُ وَنِجُسُبُواْنَ ٱلنَّهُ مُ مُرْمَنَا وَكُ *و سے مم اسپرتعین کر کیا بینی*طان بھیر وہ رہے اُسکا ساتھنی <sub>ا</sub> و روہ اُنکو و کتے ہین را وسے اور بیسمجلتے ہین کرئم را ہ پر ہین اور شکو ۃ مصابیح مین باب ذکر اللہ ومل والتقرب اليه كى تعييرى فضل مين ابن عباس رضى التيث بها مسه ر وابت ب مُسْفِكُها كَهُ فَرَمَا يَا رَسُولَ التَّمْرِ صِلْحَ التَّهُ مِعْلِيهِ وَسَلَمْرِ سِنْ - ٱلشَّيْطَا نُ جَا رِخْ عَلَى قَلْبُ إِنْنِ هُ مرفَاذٍ ﴾ ذِكَرَالله حُنسَ وَإِذَ اعْفَلَ وَسُوسَل شيطان بعضے والا اور يبينے والاستِ آدمی کے ول پرسوحیہ آ دمی ذکر کرتا ہے اللہ کی تب شیطان سیمیے عاتا ہے اور حدا ہو جا گا ہے اور جب ایسر کی ذکر سے غافل اور بے حنر ہوتا ہے تب وسوامس دلا نا ہے انتهای سوحولوگ سلوک اییا مت*ندسیفی اینگری را*ه مین <u>صل</u>نے کااراد ه کریتے ہین اُ<del>کے و اسط</del>ے تشرى ذكر كاامنياركرنا صرورب اورذكره وتسسب ذكرنساني بين المدكوريان یا د کرنا اور ذکر قلبی بیصحانشه کو دل سے ما دکرنا اور سسیکومرا قبیہ کیتے ہن سو د و اون قشا کے ذکرسے اللہ کی راہ ملتی ہے اور ذکر کے طریقون کا کیے مدمفرر نہین ہے <del>جبطر</del> ذکر کر گیا انسر کی را دیاو گیا اور ذکرمین حوضرب مقرر کیا ہے اور ایشر کے نام

مقرركيا سب اور ذكرك مكان مثل حيون لطيفي وغيره عو ہے نواسین بی حکمت ہے کہ آ دمی کی خلفت اسطور پر رشاہے یعنے بچیم پورب اُئر و کھن پنیچے اُپر ہاگو ناگون دکھت ا تین اور خیالات گھوا*ن کرتے ہین سوطر نقیت کے محبتد و*ن نے ذکر کی ا ن مذکو مون کو مقرر کیا ہے اپنی تمئین اپنی ذات کے سوا می د وسری کی طرف کے کیواسطے تاکہ ذکرکیو قت اپنے ذکر کے سکان کے سوای ذاکر دوسے یکی طرن متوجه نبوا در انو اع اقتیا مرکئے خیالات اور وسو ہو سے آیا کرتے ہن انکے روگنے کیو اسطے اور یہ بات صاف ظاہرہے کرجیب ذاکر ذکا مِن مشغول *بروگا اور*لطیغونکی ذکر دریا فت کرنین یاصب*س د مرکے سا*نتہ نفی اثباً ت ذ کرے کمینینے اور ضر<sup>ا</sup>ب کرنے ا ورطها ق عد دے گئا ہ ریکھنے می<sup>ن</sup> یا ز ا نو اور قلب دغیر میں وکرکے حزب کرنے مین مشغول ہو گا تب دوسرا خیال کہا ن سے آو گیا سو یہ وصنع اورطراقیه اسواسط مقررکیا ہے تاکہ اتہت است است ندریج اپنی زات کی طرف متوجہ رہنے وتعی حجموط کے اسٹر نعالی کیطرف منوج رہنے کے کوسطے پر چڑصہ جا و می بیضے حب پکڑ و ون اورساری جبتون اورا بواع اقسام کے خیالات کو حیوٹر کے فقط ایک اینی ذات کیطرف متوحمعہ رہنے کا ڈرہبآ گیا تب تہب: اسکو بھی جمیوٹر۔ فقط السربقالي كيطرت متوجه بونامسهل معلوم بوكا يمضمون فول كجبل كالسية ورمفدم مین جوتفسیر فتح العزیز سے فاذ کرائے \ڈکر کٹریڈ کی نفسیرلکہا ہے اسکے بوشخص زبان یا دل با حَوِارْخ سے ذکر کر گیا اوراینی معاش کے کا م مین مشغول *رسکا* و ذاکر مین د افل ہوگا اور شیطان کے ومو اس سے محفوظ رہنگام بااتسانی سے اب اس صورت مین سار ہے مسلمان حوحکمر کو بجالا شے بین اور منہا ہے۔

موسب واکر بھیرے اور شرع کے خلات فاسق ا در برعتی غافل بھ ى ذكراورشغل مَن مُشغول بون ( **فَا رُكُّر ه** )حيث تبه قادر يه نق رہ شغال سے یہیءٔ صن ہو تی ہے کہ وہی ملاحسکونسیت اور لصبہت اور ے اور وہ ملکہ مثبا بدہ تک پہنچاوے تو بس اک شیطان بین برا ب رسمييته ائ مين عز ق ربعة ماكه اُسكےسب سے نفنس نا طقہ حوب كيا ملكہ حال ے ءَ من جس شغل کواختیار کرے اسکو ترک نکرے اُسین برا رسمشید لگا رہے اور سمین غرق رہے بلات پسکینہ اورمشا ہر ہ حاصل ہو گا کبو نکہ مجٹر صاد ق صلی الشر علیہ وسلم رْ ما يا سِيهُ كَا يَعِقُدُ كُنَّ فِي مِنْ أَنْ فَي كُنَّ اللَّهُ نَعَالَ إِلَّا حِفْتُهُمُ ٱلْكُرْمِكُةُ وَعَشِيبَهُمُ النَّهُمُ وَ زَلَتْ عَلَيْهِ مُ السَّكَيْنَ وَ ذَكَرَعُمَ اللَّهِ فِينَ عِنْهَا لَا مَ وَالْأَكْمُ اللَّهِ مَهِينَ <del>بِمَطّ</del>ة بِنَ كُونَيُ كُرُوْ ورجاعت السرتعاً لیٰ کی ذکر کر نے کو مگر گھیر لیتے مبین انکوا وران کے گر د بگر د پیرت ہیں فرشتے اور حیسیالیتی ہے انکوالٹر کی رحمت اور اُتر تی ہے اِن پرسکینہ تعنی آرام بإطن كا اوراطيبنان اورنشلي دل كى كه اسكےسب سے مشہوات دنيا كى خوہت ،اور تشا ے موا کاخو من ول سے تھلجا تا ہے اور اسرنعالی کی حضوری حامل ہوتی ہے اور ما ت بورا نیت کی ظاہر ہوتی ہے اور سکینہ ایک جنزے مخلوقات الہی سے ''سمین ظانيت ببيغين اورآرا مراور رحمت سيراور السكيساتيه فرسنت بين اوركهم بر کی صورت مین ایر تی سیخانسوقت مین نورانیت اور آیرا مرا و رحضور قلب طرحبعی ا ورعبادت مین لذت جو حاصل مونی سبے سو ملینه کا انتر ہے ا ور یادکر مائر نكوالته بغالى ان يُوكُون مِن حواسكَ ما س بهن يعير حقيتعالى البيغ حضورك مقرب رُ شنون مین ایمی خوبی بیان کرتا ہے اور فیخر کرتا ہے اور فرسٹنے لوگ جو دعوی رتے تھے کہ ہم لوگ تیر ی نشیع اور تقدلیس کو تے ہن اور آدمی لوگ خون اور ضام رنیگے سواکن لوگون پر اومی کی فضیلت اور کرا مست طا ہر کر تا ہے روایت کیا این

مضمون طری کا مرکاسنو وہ یہ۔ ے مراقبہ کر تاریخ و کو د وہر شا بده مکال بهو گا اورمشا بده کی لذت او رمز ه کو دی ک ا *بېرىبە حبىطرح كىشخى ن*ەكىبى نىڭ ياشكر <sup>ب</sup>ا دود ھرىز حيك**م** نی شخص دلبیل اور تبقریرسے ان چیز ونکی مز هسم*یا نهی*ر ·سکتا گر <del>حکی</del>فے والا آ بتمجتا ہے اگر ج تقریر نکرکے یا اندھا آؤمی اینے اُسے س ت کرتا ہے تب اسکوآ دمی کے موجو دا ورمخاطب اور سامنے ہونے کا یقین دل مین صنبوط ہونا ہے اگرجہ ولیل اور تقریرسے و وسرے کوسمجہا منین سکتا اور ومن کو اٹاکلفیٹ کا ٹاکسٹنگان کے بولتے وفت اس ندھے کاسایقین ہو تب تعبی گفایت ہے ملکہ نہی مشاہرہ ہے اور جب نک ایسابہی نہونب نک ط الجي مجبكوستا برونيين حاصل مواا ورسمها ن كبوا سيطر بيدمثال لكها بافي حساشه ١٠٠٠ سيه زياده لذت يا و گاغومن پيرکه زياده مکهيژا نکر-بہدکے باس نجا وی ملکہ حبیباکہ ق*ر نمے سے بسنت*ا آیا ہے کہ و ہ<sup>م</sup> تحكون اور بسنسه اوربه بمون اورب مثلل بيعا وررنگ ر ، ہے اور اٹسکی ذات کے تھید کو حقل در ما فٹ نہیں کر سواکسیکرا آنکه و نهای زنر گیمن تُهُ لم کی انگرے حسكو سرامك تخص المتدى لفظ سي تمجدها باسبير اور حساكا سجایا کی توحید سرومن کی سمجہ میں بغیر دلیل کے آگئ ہے اور اسکی توحید کا دوق

دل *کوچال ہویینے اگرچ* اسکی توحید کی دلیلین **یے شار ہ**ن گرمومن ا<sup>ک</sup>خا مخاج میتا *ق کے اقرار اور س*وال جواب کی لذت مین ڈ و ما ۔ راز می علیهالرحمة نے صادق عاشقون کے حال کربیان مین فرما مائٹ <u> تعنے اللہ کے سیحے عاشقتون کا بہرحال سے کہ فول قرار السبت بربہ ہ</u> باہی اٹکی تنیُن ول کے کان مین باقی ہیے اور ا م نی فریاد کے سامنہ چلاتے ہن ویساہی حال مشا برہ کا ہے **خلاصت کی** یہ حق صلَ وعالیٰ کی ذات ماک کا خاصہ ہے کہ اپنے ما د کر نبو الے کیطرٹ نز ور د نواور تزلی فرما تا ہے بیضے خوب نز دیک ہوتا ہے اور اٹنے مدرکے کو برکرتا ہے کہ بھیر د وسری حیز کی حکبہ با قی نہین رہتی اور باطنی *لطیفو*ل بیعنے قلب رہے عفل وغيره يرفال مؤتا كاوراو تكواين قابومين كرلتيا سع يينه اسك بإطن مين تشركا بذرحيا جانا ہے اور اسكوا شريى الله نظر آنا ہے اور اس تدلى و افتى اور حقیقی کے سبسے اللہ تعالیٰ او می کی روح کی روح کا حکم مکیر تا ہے اور جوعلاقہ کہ ن کے سانتہ ہے وہی علاقہ اس تدلی کو روح کمے سانتہ ہوتا ہی اور روح انسكوبايس برونيكو يسجانتي سيحسط يصيع نفنس اور قالب روح كوبهجاننا سبعه بالوجودكر ىە ذاڭ<u>غ</u>ة لامسىي*ت روح محىومس نېبىن بو* تى <u>ئىغ</u>نے روح كو كو ئ*ى ئېر* ہے نہ دیکتا نہ سونگہتا ہے نہ حکمتا نہ طولتا ہے گراپنی روچ کے قرب اور عیت اورموجو د اورحاصر بيونه کايفتين اوراسکي د لي عبت سرکسبکو حال سبع لسلَّ روح اسرنعالی کو پینی نتی ہے غرص مراقبہ اصلی ہے اسکولازم کرے اور عا مَل بنوا ورصاكه بالحوين فضل ناكيا بين اللهاي المين عور كراا ك یرسب تغریر جواس خاکسارنے طبح طبے سے بیان کیا ہے سو فائڈ ہو گا کی نہیں

نینغور کرنے سے مشاہدہ کی حقیقت البتہ سمجہ بین آجا ویکی ا ورمشا ہدہ حاصل ہونے کی اه نمو د بروگی انشار انشر تعالی فی ک**رد** قول انجمسل من مشیخ رحمهٔ الشرعل ب کوبی پیخبال نکرے کہ بغیران اشغال مٰرکور ہ کے پیکشیت مصل نہین ہو تی ملک یون جاتنا چاہیئے کہ یہ اشغال بھی اس نسبت کے مال کرنکے طریقون مین سے ایک ربقة ہے اور اس نسبت کا حاصل ہونا اِن اشغال مین مخصرا ورمو قوف نہین۔ بلکه <sup>او</sup> سکے حاصل ہونے کی اور تھبی را ہ ہےصحاب اور تابعین اس نسبت اورسکینہ کو اک اور راہ سے طال کرتے نفے صحابہا ور ثابعین کے سلوک کا طریقہ ہیہ ہو کہ جاعت کی نماز کے سوانعل نازون اورسبهجات بين خلوت ا وراكيلے مكان مين سمينه مشغول ريخے غفي خبؤء ا ور فروتنی اور عاجزی اور حصنوری کی شرطون کی محافظت کے ساتندا ور حضوری دو بدو اورآمنے سامنے کا بیان قریب ہی ہودیکا غرصن صحابہ اور تابعین سے صنوری کی مثرط حذب ادا ہوتی تھی اور و کے حضرات سمیثنہ با طہارت رہتے سنقے بارى لذ نوُ مُكى مثا نيوالى حيز جوموت ہے اسكو ہمَيْنہ يا در كھنے نھے اور الشريف كے نے جو اپنے فرمان بر دار وِن کیولسطے ثواب اور اپنے نا فرما بنر دار ون کیو اسطے غیرا قرر *کیا ہیں اسکو سہیشہ یا در تھنتے تنفے* تب خلا ہری لذتون سُسے اُ نکو جدا نئ حاصل فج تمغی، ور اُنکے دل سے اُک لذتون کا شوق اُلمِعْه جا نا گفتا اور سمِیٹیدکمتا ہے الشرکی نلا وت کرتے اسمين غوركرن فخفے اور وعظ كرنے والے كا كلا مرسنا كرتے تنے اورجس منت بازم مونا ب أسكوسنا كرت تقع عرص ان چيزون امين مهيته برابر بهت مدت شغول رسيقه نتعرتب انكوانتبرسه امك علاقه خاص كالمكرمضيوط اور مهنة إنه سبت اورتصیرت اورسکینه اور رور حامل سوتانغاتب ابنی یا قی عمر بعر اس محافظت کیا کرت تھے اور اس ہے مال ہونے کیواسطے محنت اور کو دل اشرصلی الته علیه کو المرسے بطور میراث کے بارسے مشایخ کے طریق مین

و ّنا ہوا جلا آیا ہے۔ اسمین کحہ شک نہیں سے اگر جہ اس نسیت کے ربگ اور اُک مل کرنے کے طریقیے مختلف ہین بہان تک قول کھمیل کامضمون ہے جب پہ ن ہوگئی تواب اس نسبت کے عال ہو نے کیو اسطےاشغال مذکور ہ کے ، تحابه اور نابعین کے طور مذکورکے ساتھ محنت اور کوٹ سٹن کرنا رسول الٹیرصلی الٹ يه و المركى اتباع بين و أهل ہے - فيا حال الك طريقة ذكر كا سارے مشايخ كے طريق ا فن عوارنے بچاسویں باب کے مصنمون کا خلاصہ کرکے لکھتے ہیں وہ بہدہے ر فجر کی ناز کے بعد حس مقام مین نا زیر طا ہے اسی مقام مین قبلہ رخ بیٹھا رہے اور ر و ہان سے ہٹ کر ایک گوٹ، مین نبیطنے مین اُسکے دیل کا فا یکرہ ہو تو و ہان سے ے ایک گوشہ من بیٹے تاکہ کسی سے بات نکرنا بیڑے اور کسیطرف و مک<u>ھنا نہ</u> ت مين حين مسيح چيچا يا بعيقنه اوريات نگر نين صاف صاف كه لاكه لا نژ<u>ے</u> اوراس انژ کو ایل معامله اور اہل دل لوگ دریا فٹ کرنے ہن اور رسوات لی انسرعلیه وسلم کی یه عادت *تقی عوار* ف مین ایسکے بعد فران مثر ب*یف کی جابجا* کی ائ ائتر استفر فی کلھا ہے کہ انکویٹرسے بعد اسکے سجان اللہ انحداث اللہ اور اللہ ایک وجونكه أك آبنّون كايط صنا صروري نهين سيداور برشخص كواك كايا وُقتُ مِينِ اللَّاوِتِ ا**و**راللِّيركي **ُوكريت ہے سونم للط** م**ا گوت میں جمان** موقع ہوقبلہ رخ بیٹھرکے پڑھے سیحان انگٹنش التله أكستنينس مارا ورائحمار لآآله الآالتك وحدكا لألثرنك لهُ لَهُ الْمُرْكُ فِي لَهُ الْحُمْلُ يَحِينَ وَلِيمِيتُ فَهُوعَ لَيْكِ لَيْنِي فَيْنِيرٌ هُ كُهِ فَ يورا سوتام ٤ بعداسك فراك مجمدكي تلاوت مين حفظ بالمصيحف وبكه سك ياخبط حكى ذك شغول رہے بغیرضل اور قصور ہورنیبند کے کیونکہ اسوقت مین نیبند مکر وہ بح غيني اورا گرنينه غالب ببوتو اپنے مصلے پر قبار نے کھڑا ہوجا وے بھراگراہ

ى نیندىجا و بے توچند قدم قبلہ طرف چلے اور اسبطر جسے قبلہ طرف سحير كوسط كيونكه الموقت مين مرابر قبله رخ رسن مين اوربات نركرن من ا ہن کرسننے الحریش<sub>ری</sub> اثر اور ہرکت یا یا ہے اور ایٹرے طالبون کو سمر اسکھیمی<sup>ن</sup> تے بین اور اس مات کا اثر جوشخص کہ ذکر قلبی اور لیسانی کواسوفت میں اکٹھا کرنا ہے ولسط ببت ملتا ہے اور خوب ظاہر ہوتا ہی یہ خاکسار اسوقت میں تسبیع مٰرکوریک بنون دعائين اورجارون فل يرجيك نقشبنديه طريقه كانسنل كرناب يميرآ فتأطيلوع ے قریب سبعات عشر پڑ معتا ہے۔اسمین ڈکر قلبی اور نسانی اکٹھا ہو جاتی ۔ ا وربيه وفت چونکه دن کا ترج سبے اور دن جو سبے سوائسین آ فتوں کا سطینہ اور کا ا رتها ہے سوجب ون کے مشروع کو ان ماتو نکی رعایت کرے درست اور مضبوط کیا تو ر ن کی نیون درست اور مضبط کیا اور دن کے سار**ے او**قات اسی نیون پر درست ہوجا وینکے اورجب آفیاب طلوع ہونیکی قریب ہونٹیسبعات عشریر ھنے سٹروع کرمی معان عشر حفر عليه لسلام كي نغلم سے ہے كه انتوان سفر امرام مرتنى كوجوعلما سب نابعين بين سي تخفي سكملا ياتفا اورحفات حضرن وكركيا كدمين كالع اسكورسول الله لى الله عليه وسلم سير سيكها اور جيشخص كه آسكو بمثيه يرها كرتا سبع تو و دشخص حو ا ور عاؤن او ﴿ ذِكْرُونِ مِينَ فَا مُدْكِ مِتْفِرِقَ ہِينِ سَبِكُواسَى مسبعان عشرين يا يَا سِبِع مات عشردس حیز دین که اُنکوسات سان مرتبه پژهنا هوتا ہے وہ بیه سیع سورهٔ فأنخدسآت مرتبه قلآعو ذيرب الغلق سات مرتبه قل آغو ذبرب الناس س قائع آنته احد سات مرتبه قل يآبيها الكا فرون سأت مرتبه آية الكرسي سات مرتبه سِفَاكًا ا وَ الْحَمَدُ بِينِهِ وَكَالُهُ إِلَّاللَّهُ وَاللَّهُ أَكْتُكُمُ يعجيّ سات مرتد اللهُ مُراعِعُ إِنْ وَالْحَالِينِي وَلِلْمُصْنِينَ فَٱلْمُعَامِنَا مِنْ سات مَرْ

تحمديا الندكخين تومحكوا ورميرب بآب مآن كواورم اَفْعَلُ بِي وَمِهْ مِعَاجِلًا وَ إِجِلًا فِي اللّهُ مِنْ وَالدُّنْيَا وَٱلْاَضَ ثَعْ مَا اَنْتَ لَهُ ٱهْلُ وَك بِنَا نَامُوْ لِلاَنَا مَا نَحُنُ لَهُ أَهُلُ إِنَّكَ عَفُولٌ عِلَيْهُ حِقًّا دِكُرٌ بِبْرِينَاوَ فَ تَرْجِبُم مانندا ورمیرے بآپ ماتَ اور مومن مروون 'اور عور نون' بانهٔ حلدی مین اور دبری مین رین مین اور و نیا مین اور آخرت مین و لا ائن نوہے اورمت کر ہارے ساتھ ای بارے صاح تویختنے والا بر داشت والا بڑا دینے والا کرم کرنے والائکی کرنے والا حبر مانی کرنے مات رحمه والابهر روات كياكياسيه كه ابر ابهم ننجي رحمة الشرعلييت حضرت حضرعللية معات عشریرُ مها تباخواب مین دیکها که و دست مین گ بشتون اورنبیون کو دیکها دو رخبت کا کما نا کمایا اورنقل ہے کہ استے جادمہ ب کچه نکھایا توگون نے کہاہے کہ اس نکھانے کاسبٹ پرسی ہوکہ اسنے جنت کا لمعانا كمعايا تهيرجب فراغت بوسبعان عشرسةت سبحان الشراور بهت غفرا سرك اور ٹلاوٹ کرنے مین مشغول رہے ہوا نتاہ کہ ایک نیزے برا پرا قبا ب ایکھے ، دور کفت ناز ٹرھے اس طاکہ ہے انھنے کے بیلے باقی یا کیوں وقت کی دعا اور كتبيع جوعوارف مين بي سواكر البيرتعاب توفيق و لكا تو انشا را مترتعها . یرکسی رسالہ میں حدالکہ بین کے صبح شام کی ڈکر پر سان کفایت کرنے ہیں ہیرجب ون آخر موے لگرت رات کے استقبال کیواسطے و صوطارت میں م اورع وب کے قبل سبعات عشر پڑھے اور نشیج اور استعفار بڑھٹا رہے <del>اور ا</del> وقت مین پڑھنا شروع کرے کرمے بعان عشر پڑھکے نسیج استغفار مین مشعوٰل ہو اوراهبي آفياب باني مهب ورغروب بيوينيكه وفت وانشمس اور واللها راورمعوذتا بھی پڑھے اور جبطیصے اشرکی ذکر سے سابتہ دن کا استقبال کیا تھا ویسارات کا ہتا

فرمایا الله تفالی نے فرمایا سورہ فرقان مین فَاهْمَا الَّهٰ مُحَجِّلَ اللَّهُلِّ مَا النَّهَا كَـَّ لَمِنْ أَدَّادُاكُ بِيَنْ كُمُ الْأَرَادُ مُنْكُونًا المِر ومِي سِيحِيتَ بِنَا فِي کے واسطے جو حاہب دصیان رکھنے یا حاب نشکر کرنے سوحبط حص ے پیچیم<sup>ا</sup> تی ہے اور دن راٹ کے پیچیے اسبطر<u>ہے</u> بند موکولا نن ہے کہ ذکر اور نشام<sup>یں</sup> ا ت کو دن کرے اور دن کورات اور جو چنر کہ و ن کو فوت ہو نی ہے اسکا بدلا را بت مین ا داکرے اور جوچیز که رات کو **فوت ہو ئ**ی اُسکا بدلا ون مین اداکرے اور و**ہ**ان کے درسیان نیک عمل کر**نے سے خلل نٹر اس**ے جیساکہ رات دیں سکے درمیان مین کو بی چنرخلل نبین ڈ التی اورحتنی ڈکرسے ساری ا عال فلسے اورشکراعال جو ارم ہی توول سے ذکر مین مشغول ہو ہے اور المتہ یا نؤن وغیرہ عصور سے نیک کا مرکز ہے شکرگذاری کے واسطے اور جو کیبہ ہوسکے ہرروز صد قد کرے اگرچہ ایک ہی خریایا ایک بی لقمه بهوکیونکه نیک نیت سے مفور اصد فدمبیت بوتا سے اور ایس برروز کی مون عوار من سکه محاسوی یا ب کا سیماب بطور منون ء حصر ات صوفیہ کے طریفون مین سے طریقیہ گفت میری کا شعل میں انسیم میں نا ہو جسکو سىياك عشرى سند چونكه مدبيۋن بية بے صحابہ اور تابعین سکے اشغال اورم لتی سبے اسواسطے اسکو پیلے لکہا اورمشا ہرہ کی حقیقت نو بخو بی اوپر فریہ كمرزيا وه تفريح كبوا سط اكن مين اضعال سفي سا تفرمشا بره كامعتمون رفيق السالك مين جو لكها مقا اسكو بهي لكهه ديين بين ميه

نقتنيذ بيطريقي يحتفال كابيان

مجهد لنطيف حوا آدمي مين بين اسك مقام كومعلوم كرناجات ككركس طيفه كاكبان مقام ك

و ان نظیمون کابیان سنو م**ہاا کطیعہ** قلب مقام اُسکا ہا میں جیماتی کے نی**بے و و**ا اُسکا ڈامنی جھاتی کے نئے **بیسہ الطبعثہ**۔، یان برابیجو بیج چیاتی کے مے جبکو سندی من و ملد حکی کلتے بہن بیشنا نی مین ہے جہان پر سر کا لال تا م مواہد، در قبینًا نی اسُ صَّلِه۔ ورنسجده كرنے كے سبب اسى مكبه برنشان ہوتا ہے جھط الطبیعیث جغابظ سکا ٹالوہ سر کی اگل طرف حس حگہ پر لڑکون کے شرین جنس فَيَا كُدُ ٥ إِنْ حِيرِ لطيعُونِ كُواسي ترتيب مُدكورِ سِيُ سافنه السمر ذات يعفي لفظا ذکرسے بخوبی ذاکر کرنا میا ہیئے اس طور پر کہ انکی ذکر انبی نئین ملعلوم ہوا و تلقین کڑ والاکہ اٹسنے اپنے نطیفون مین اس ذکر کوجاری کیا ہے اپنے ول کے بڑے ن<del>صر</del> لما لی کے لطیفون مین اس ذکرکے ڈولنے کا ارادہ کرے اور بہسبات مین دیا، اور ں پنا کر کے محصٰ امتٰد کے فصنل سے مدو جا ہے اور اینے دل کے قصد کی توت سے واور توجه كالورا بإرابيان ساتوين فضل مين معلوم مهواا وراُسكے توجه كا اد بی ٹر ہیں ہے کہ طالب کے نطبیفہ مین نبض کی سی نبیش معلوم ہو گی ایسی نہوں کہ مانھ رکھنے لوم ہو ملکہ اس طور پر کہ جب طالب اسینے لطبیغہ کی طرف نگا ہ کرے بینے خیال لموم ہو جا ویے بلکہ آگے کو یہ حال ہوگا کہ د ومسے کا مرین شغل حالت مین وه نطیعهٔ آدمی کواپنی طرف متوج کر لیگا اور اُسکونچھوڑے گا طيفون كى طرث سے بالكل غافل ہوجا و ب توجب و چنبیش معلوم ہوتو سمجھ رلطیعذ اللہ کے مایک نا مرکی ذکر کرتا ہے اور اس جنبین کے سانتدا بشدا بشر کہتا۔ ا ورطالب اس ذکر کی حالت مین حس یاک نام کی فرکر نا سریم ایس نامرو ا مجت اور حضوري يدر اكرسك ليس أن اطيفون سي حداجدا ذكر مشق كرب

ملیفون سے ایکبار گی ذکر *کریپ ک*دایک سی و قت مین ان سکی ذکر معلو<sup>و</sup> لطیفون کی ذکر کوخوب مصنبوط اور کمی کرے اور امس ذکر کی ہضہ ب جاسبے نب اِس ذکر مین مشغول ہوئے باقی سرکطیفون کیواسطاجو حیرا حدا نور مقررے بیان کی انجی اختیاج نبین ہے ملکہ منزل پر چیکنے مین ہو دیر ہوتی ہے جب نور کے دون کے مقام مین بینجیکا تب بے محنت حس لطیفہ مین حس رنگ کا بور جا بیے گا كميرسكيكا غرمن ببلتريبي سبع كه حيوطي ورجون سه كدمثل الف سيدسك بين لقذر ماجت کے مشق کرکے وقت کوغینت جان کے جاری ملدی گذرجاویں اور ٹری ے مقامون پر اپنی طاقت اور لیا قت کے موافق اور روح کے آسو د ہ ہونے کے ما کتی تقهرین وه بڑے مقام سلطان الذکرکے بعد ہن 🖢 نگرہ پیراًن چیاطیفونگی بربدهنس دم کے سابتہ نفی اورا نبات کرے نفی معینے غیبت سمجینا اور اننا ٹ ى موجود سمينا توكا الكوالآ الله مين جونكه الشرك سوا سه سبكونمييت اور فاني سجيه وحو د اور باقی سمجنا ہوتا ہے اسوا سطےاس ذکر کونفی اورا ٹاٹ بو سکتے دم سے ساتھ نفنی اور اثبات کا ہیہ طریق ہے کہ او ب کے ساتنہ قبلہ طرف انومینے کے اپنی د مرکو نید کرکے اور زبان کو تا نومین لیٹا کے لا کولطیفہ فدسر يريقوط اسالمشرك لطيفه خفي يرتينيم ويان نميي تقورا ك خيالى سبع كه فقط خيال سي ميينا بوتا سبع اوراس ليبيين مين الطيفسرا ورحى نقام تک پهنچ<u>ے</u> هې بين و ه مقام سې يا د رېن زيا<sub>د</sub>ه رنه کا کام نتین بلکه آن مقام سے حلد می بھاگنا ہوتا ہے لیس کا کو اخنی کے بہنواکی

اله *کواخفی سے کمپنچ کے تطبیفہ ر* وے کی *طرف متوجہ موسکے ا*گا اللہ کو لطبیفہ بي كسي عضو برييان تك كه سرا ورمُنه اورز بان اور مبونَكُمْ بيرظا سربين بالكاحنية اس ذکر کو طا ق عدد سے کر کومتنگا کے باریا تمین یا بایج ار وعلی مذ نس کیوے پہ حِب د مر*سسٹنا لیوی اور قرار کرٹے* تر س دم کی زیار د بر د<sub>ا</sub>شت ہو*ے تب ذکرے عد* دمین زیادتی کرئے نی مرنبه زیاد تی کا اکیس مارہے جب اکیس مار تک پہنچگا اور میشہ اٹ کی مشوی کر مگانشہ ىسەن مىن *سىڭر ون باز كرىسىكىگا اس ذ كر<u>ىسے</u> امسكے بطي*غون مىن البن*ە گرمى اور* غانئ ظاہر ہوگی اور اِس ذکرسے ابسامعلوم کر گیا کہ ایک شعلہ جوالہ ہے کہ اُسٹے اُسکے مام بطيفو كموگفيرك أگ كےخط كبطح و ه شعله دراز مهواہے شعلہ جو اله كہتے ہيں اسكوكہ أ کے ایک سے مین آگ لگا کے اُسکو گھو مانے سے آگ کے حلقہ کی صورت معلوم ہوتی ہے وربیج مین خالی اسبطر صے اُسکے سب لطیفون کے گر داگر داگر داگ کا خطا کھیے لیگا 👶 کر 🗴 اب تَ كرنے نفی اور انبات كے سلطان الذكر كرے اُسكا بيان يون ہے كہ انسان ك رحر و بعنه برکرے کی نتئن ایک وحدیث بینے اکیلاین نابت سیے کہ برگرے علیمی علیجده مین اورانسکی وحدت کی نشانی میدید که میجان کیواسطے سرایک کا نام حبرا حبدا قرر ہے ایسی واسطے ہر آبک کے واسطے ایک زبان بھی مقررسے اور بروجب خ<sup>م</sup>ا رت حق تارک و نفالی کے 6 اِنْ مِنْ مَنْ يَغْتِي الْأَلْسِيِّرِ حِمْلَ لا وَلَاِنْ لَا يَعْفُرُوانَ اللَّهُ يُعْهِ د ئى چېزىنىين چو**ىنىن برستى خو**بان ا<sup>نسك</sup>ى ئىكن نمرىنىين سې<u>ت</u>تە <sup>ان</sup>ىكا پرھىنا- دەسس السّان کے ذکر البی کرتے ہیں ولیکن انسان کی دریافت میں تنبیخ آتا سوسلطان الذکر اُ ت پهرست کدا پینے ساز سی گھرسے کی ذکر کو ایک طور کی دریا فت سے اوراسكي ذكر ير خروار بو الملكي راه يهر ب كداية تام بدن كي سب حكر كوجيد الطبيع

حير سمجير اوريه بان ظاهر بحكه آدمي كي نظر مين حينه لطيفي اورتمام مدن برا . فون کے مقام سے ذکر کو پہانا اور اُسکی کیفیت پر اطلاع یا یا بس اُسی ط ے اور تلفین کرنے والبکو جا ہے کہ آپ سلطان الذکر کر سے حبطے طالب تطیف**ون مین ذکرڈ النے کا مذکو ر**اُ پر ہو کیا ا*ئسی طرحسے اسی ذکر کو بھی ط*الب کے تما بین و النے کا قصد کرے اُسکا اثریہ ہے کہ کدھین تام میان میں حبنیش ظاہر ہوگی کہاتا ۔ اسکا ماہتہ اور یا نوک یا دو**رسے** عصنوا سکے بغیرارا د سے سکے اپنی *حکمہ سسے* مل حاوثیکے اور لہم*ی جنشہ کی سی حرکت ظاہر ہو*تی ہے اور کھی روان پیرنے کے طور پرمعلوم کر <sup>ت</sup>ا ہے یا ایسامعلوم کرتا ہے کہ اسکے تما مر برن پرچیوطیان رنگتی ہن اور مسٹریک اور بلکا بن امسکے تام بدن مین معلوم ہوتاہے اور کہلی ہِس قدر گھنٹر کہ د اگر کے بدن مین ساتی ہے کہ سخت و قت مین اُسکوسر دی معلوم ہوتی ہے اور الیبا لمکا ہوجا تا ہے کہ گویا اسکے مدن سے الالین کو دورکیا ہے مبیرکسی شخص نے کیسالی کرکے حام مین شنس کیا ہو لیکن ظاہر ہی ، اسکو حطے برمعلوم ہوتا ہے اور سلطان الذکر مین ایڈر۔ اورخ في عادت يعينا كرامت كونسسه سيرين كرمسطيع كسوركا میر کتا ہے اور نری کرامت ہے کہ تام بدن اور دارو دیوار اور <sup>خ</sup> مین سے ذکر حبر کی اتواز بلائٹ پہلطان الذکر کرنے و ائے کے کان میں <del>رہے۔</del> ائسكے سمزمشینون كاسپا انس كرامت من زبا د تىسبىھ اوركھى اياب نورس لوم ہونا ہے **فا** ممر ہ طالب مین لطیفونکی ذکراور س ے حال ہونیکو دریافت کرنے کا طریقہ صاحب تلفتین اورادمث و کیوا<del>سط</del>ے یہ سبے کہ ہے اس سے اپنی تئن مالی کرکے طالب کی طرف ستوہ ہو ہے اُسوقت ہو کھیہ اپنی ایٹر یا و ہے اُسکو حاسے کہ یہ جومعلوم ہوتا ہے سوطالت

ب تلفتن مین ظاہر ہو وسی طالب مین ۔ تلقین مین ٹرے گا قائدہ حبط حیر ذکر ہوائے للطان الذكر قالومين آوب اورحبوفت اسكا اراد ه كرب ے شَغل نفی کاکرے اورشغل نفی کے سانتہ شغل یا دد اشت کابھی لگا رہے شغل كى حقيقت بيره ہے كه منظير متوجر رمنا ذان ياك بسحون اور سحكون كبطرت سب ينطقة الطنته كمعاتيه يبيتي اورسب كاروبار اورسختي آساني درمث ببون مين اس لد کوئی کا م اس متوجه مونے کوسے نکرکے حبط حصے کسی چیز کی محبت پاکسی کا مرکا ن<sup>مام کسی شخف کلے دل مین گڑھا تا ہے تو دنیا کی ضر ور می *حاجت* اُ ور کا مرکے مین فولت</sup> سی چیزاور کام مین دل لگارمتا ہے اور یہ بات جسکے کچیہ بھی عفل ہے اسکو نوب علم ہے باوہ اشت کی حقیقت توسمجہ مین اگئی یا ورہے اب نفی کا بیان سنو اللہ نقالیٰ سنے و فرایاب اشار بوین سیاره سوره نورمین کتله نوال این و الکی استر و مشی تعالفون اور زمین کی سواسی بیث ره کےموا فق انواراتہی ہرمکان مین م ہٹیر کا موجو د مونا اورائسکی ہے ہر حکجہ مین ٹابٹ ہے کیونکہ افوارائسکی ذات پاک سے د کولازم ہے توجیان اسکی ذات پاک موجو دہیے و ہا ن س مین انسکا انوار معی موجود اور حبط انسکی ذات نے سب کو کمیر نیا ہے اسیطے ایسکے انوارنے بسی سب کو گھیرلیا سیے اور با وجود یکہ انوار سب کہیں موحو دہے لیکن فہ راکه انسان کی حس قوت سے انسان سب چنر کو دریا فت کرم کتا ہے اس سے -ما نی اور زمینی حب مین بین الخاخیال امس مین <del>بیر</del> اس ا نوار کے دریا فت کرنے سے محروم ہے اور کو ئی خیال آرٹیرٹ نے ہن اور پنین المنظم كمراسكا انوار غائب اور د ورسير اور اسكي ذات باك بليخ كبواسط انوار كم يردون كاسط كرنا صرور حبب و ه الوارس يروب كهل كي وانت ياك بلي اور إن يردون كا

بغیرانکے درہا فت کرنے کے بہت لوگون سے ہونہین م لوجو بغرا بذارك كمعلى نيه كح وصول ذات بجت كاليعنه الشرتعالي ذات بإك كالمنا ے سواس مات سے بہت سے لوگون کو الواسے بر دون ۔ سے سواس مات سے بہت سے لوگون کو الواسے بر دون ۔ عل جانگی جو احتیاج سیے سور دنہین ہوسکتی ملکہ اُن لوگو ن کوان پر دون۔ يه کی احتیاج ا تی سیداور پر دون کاسط کرنا بغیرانکے دریا نت کرنے نے ہوہندہ کتا هے اُسکے دریا فت ہونے کے لئے اپنی فوت درا کہ کوخیالات مذکور ہسے باک اور ما من کرنا چاہئے تاکہ انواراکہی دریافت مین آوین مقوجب اسکی قوت دراکہ کا آبینہ خیالآ ندکور ہ کے زنگ سے صاف ہوگیانس انوار تو سرحگیہ موجو دہی ہن بغیر رنج اور علی**ع**ن ر در با فت ہوجا وینگے اور قوت در اکہ کے پاک کرنے کا یہ طریق ہے کہ شغل نع دِی *جزنبیت نہوگی اور نی انحقیقت سب چیز و*نکوئنیت جا 'ناخیال باطل اور دیم' غالق سے مقابلہ کرنا ہے اورسب چیزو<sup>ن</sup> کی نغی سیج مچے کرنے سے غرصٰ تھ<sub>ی</sub> ہنین کسو<del>س</del>ے ما من موا تو م*د عا خود حامل ہوگا سیج مج* نفی سے کچیہ کام نہیں اور *اگر ج*د نفی . عالمه كې شكل يا ت معلوم ميو تى بىي لېكن اس مقام مين تقي كالېس د و سې م ا نو المني نعني اور و ومرسك تا مرعا لمركن في ونقي مما للكويشو ار ننين سب كبونكه نغي تا ، جروعالم کی برا، یّا اور مسّانون سے اپنے خیال کا خالی کرنا برا برسبے بان نعی اپنے وجود کی البتہ

سيواسط نفي كادوم زنبه مقرركرنا حاسينه **ا و ( )** اپنی نفی اوردوسرا ، دىشوار ببونىكا يەسىب -لافني اورتام مام كي تفتي اتسان ہوسٹے اور اپنی تفتی۔ درا کہ اینے ما<u>نے سے ک</u>رمین ہون ہر وقت بھری ہوتی ہے اور اٹینے غیر کی در ماف سے منع کر نا ہوتا ہے اوراپنی نفی میں جو چیز کہ قوت در اکر میں بھی ہے اُسکو مُکالنا ہوتا ہے اورجو خیز که قوت دراکه مین با برسے آتی ہے اُسکوابن قوت دراکه مین زائے میت اکہ مین مجری ہوتی ہے اسمین سے اسکے کا لئے مین حوفر ق ہے سونلا ہرہے ں برنسبت و و*رہے ہے ہ*ت آسان ہے یا دونون بات کا فرق یون سمجھنا حاہئے کہ ۔ ستا ہے اُسین اماشخص کھڑا ہے اورائسکے بدن پر میزد کے قنطرے ، ستخض كونفني مينه كي البتةمشكل معلوم مبوكي اور دو مراشخص البياسي وقت اُسپر میبند نهیدل برتا ہے نوائس شخص کونفی مینه کی التبرات ان سے اپنی نعنی کرنے مین شیجے کے بدن کی نفی اور اس مگہر کی نفی ہے زیاوہ شکل ہوتی ہے اور کمبی اینے سرکی نفی کہ دریا فت اور امتیاز کا خبروار ہوتا کیے حلق اورسبنہ کی تفی سخت ہو تی۔ ز برزیاده خبر موتی ہے اسکی نفی تھی زیا و وسخہ کے تب اینے برن کی نف*ی کرے اور* نغى تشد وءكر ب كه فس عضو كي نفي سية تمام 'برن مكي نفی کے مااصل کرنے مین صاحب نفی کا ماکا توجہ اس ہے کہ وہ لفض اپنی نفی ک تو چرمو کے طالب من نفی ڈ الے اور اس کا مرکے مبتدی پر نے کا نثر وع مختلف صور نون سے ہو ناہے تھی۔

معلوم ہوتا ہے کو گویا اس مقام مین کیجہ نہیں ہے اور کدھین اپنی تنگر لموم كرتا سيراور كهي خيال كرتاب كرمين حيومًا بوكيا بون او یال کرنا کرمبرا بدن لنبا اور تیلا ہوگیا ہے گویا ایک بالن ہے گوشت کا کہ وہ دمبدم درا: باریک ہوتا حاتا ہے اور مہت آسان طرنقہ نعنی کے تضور کا وہ ہے کہ لینے مین ایک خالی بین خیال کرسے اسِ طور پر کا گویا تو ب کے گوے نے آیک ظرف سے آک ری طرف سے یا ریخل کے بدن کے اس مقام کوخالی کردیا سے اور ایک سوراخ ہوگیاہے پیرائسی سوراخ کواتہ۔ نہ اتہ۔ تہ زیادہ کشاد ہ اور حوڑ اکر سے بیمانتا *ن تام مروما و ب اور* نفی کی صور **تون مین سسے** بہت مشکل صورت و ہ فیری باطنی لیزینے که مراد اسکی فناہے عالم عنیب سے اسکی طرف متوج ہو سکے سارگی اس*یے جب نے پراگندہ کر دیامثل سخت بتھراے کہ نرم طیکر می پر گرے اٹسکو* ِثْ باین کرکے حیترا دیو ہے **بینی و دشخص حبیث علی نفی کا نثر وغ** کر ہے نب ذات بحت کے جو متن اور مشاہرہ کے شوق مین الیباغ تا اور مہروستس ہوجا و يراسكي فهمرمين كيمدنه باقتى رسير سست غنا موجا وب اورا يكيار كي خود بخر وانسكاتا بدن غائب بوما دے اور نعن و الاجو نکہ ستری ہے استے و استے یہ خال شکل ہے تقام والے کاہیے جیساکہ راحت روح مین اپینے مقام پر مذکور ہر سے تھ تقور کرسکتا ہے کہ اُسکاجان یا برکل کے یا اُسکا ٹوسٹت کا مکراسے یا ہر کفل کے نبیت ہوگیا اور حسسہ ہے مبان اور دل کے یا تی نہیں تا ہ و وہ بھی نے جان ہو کے مٹ کیا اگر چیاس کا مرکے وا تف کا رہ در تو نکا مان کرنا ہفا ئرہ کا طول کرنا سے لیک<sup>ن</sup> ایسا ہ مبيم نفى كبدئ سيفى كى مبت كاحيال شمرنامتيكل بونا، اولىبى ببت صواو كود عال دار المراه مي ان صور تواج كسوا كونى د وسرى صور سعام موتى بحيث الصديبة كمقنى كى كنى صور تون كا

سے خالی نبین ہے غرمن حیں و ضع کے سانتہ نفنی کا نثر وع منو د ہو اٹسبیکو بخو بی ظرا کے اسکو زیادہ ہونے کی **کومش**ش کرے اور حنیال سے اسکو پڑھا جا و الأمَوْجُوْد إِلاَّ الله لا فأعل الإالله ان و . فیال کی قوت سے اس عضو یا اس کان پرجبکی نفی شخت معلوم ہو سب حبکہ خرب کر میشغل نغ<sub>ی</sub>ے واسطے کا فی ہو گا ان و و نون لفظون کے معنے بیہ ہن نہیں کو بی ایتُرکے سواے بیضے جینے موجو دہین و ہرب سیلے نبیت تھے اور پیر بھی نبیت ہو بگر تو انکا : جود ہونامعتبر نہین اور نہین کو **دئ کا م**رکرنے والا اسرے سو اے اور نعنی کے بعد کم منالی *ین ظاہر ہونا ہی اس وحقع پر کہ خیا ل کر تا ہے کہ اگر* تلوار کا صرب اُسکو بدن مین لگوگا تو اسکو بدن بین تلوار رنگ کی نهین ملکه انسکا خرب حبطی خالی سکان سے گذر ما تا ہے اسیطی سکے بدن کے درمیان سے بھی خالی گذر ما و کیا اور کدھین کا حِل کی سی تار کمی کہ اسکے جار و طرت ایک چک مثل خط باریک بورانی کی ہوتی ہے ہمنو دار ہوتی ہے لیکن و ہ خط بورا نے م ُ تاریکی ملاہوتا ہے *حبیطے آگ کے شعلہ کامبر کہ وہو*ان ملنے کے سیسے بہت تاریک اورمبلا دکھ<mark>ا</mark> ویکا مسیم احد وہ خط نورانی اکیلا بھی نئین وریافت ہوتا بلکہ تار مکی کے شامل دریا منت ہونا سے اوراگر نظر کو طویب نظیرا کے اسکی طرف متوج کریں تو اسٹیوقت وہ نور نبیت سوحا ما ابت اور تاری کے سوامی کیے نہیں ورمافت ہوتا غرمن اس تاری نور فغی کا کہتے ہن ور اس نفی کے شغل کو بخو ہی ہمیشہ شن کرنا حیاہیئے تاکہ طالب کاشغل د و مسرے برے بال سے کریٹل من وفائناک کے بنداسی شغل سے صاف ہوجا و اور اس راہ کے جلنے والون کواکثر وفتون می**ن ہس**شغلی کی حاجت پڑتی ہے **قائم رہ** حب نفی اپنی اور نفی أَمُّمُ عَالَم كَ طَالِب سِكَ قَابِومِينَ أَيْ سِنْ نَعَى النَعْي اور فنار الفنا كاستروع كرس بن خیال سے کراسینے وجو دکی نقی اورتام موجو دات کی نفی کرنانتا اور مبست مجمنا تها انسکو

ی نفی اور نعیت خیال کرے اور چونکہ نفی انفی نر نئے۔ بتی ہیے نشانی اُسکی نری غفلا بغل كوبميثنه برابر رزا ہکا ر ہوجانا قوت دراکہ کا ہے یہا نتاک کہ اگر اسی ش اوراسكا كيمه نشنان يا قى مرسبعه يعيفه الم ت ہوجا وے اوراگر جہ بیخفلت کی حالت طا ایکی خوم ں موگی لیکن انٹیزہ کو کا م آو گی ا*ئسکو بے نام نرسیجے ملکہ اس تعل کو بھی کر* <u>: شب علوم ہونے کا یہ سبت ک</u>راس شغل مین ا دراک اور دریا کا دور کرنا ہوتا اوراک کے سبے اگر چر نغیٰ کے شغل مین بھی ہر چیز کو اپنے اور اک ہے لیکن اٹسکے خیال مین صفائی یا قی رہتی ہے اور موجب دلگی کا ہوتا ہے ، اور ول لگی ہوتی ہے ولیاہی اور دل لکی ہوتی ہے نجلا ٹ نفی النفی کے نا باقی نهین رتبا کا نشکا کا بعد تام ہونے نعی کے سالکے رت در من بوگی یا توحیدصفای طا سر ہوگی میکانوکر مجر آ کے کرنیکے انظا مین سے ہرامک کو میعنے حس رنگ کا بور نظر کر۔ نديك ييضعلوم بوكه زمن سهان وغيره نبين ب الكل أ

ې يوړانيکه اُس پورسه د ومېرې پورمن حاښکا ارا د ه مېمت ان ول من کرمه کے اپنخبال کی *نظرسے اُن بور*مین اس ص مدت كاليمي برا بركزنا رب اسكا ذكر بمرانشارا مثد تغالي ے میان تک کہ آخر ہر دے تک سینچے ا بور ون کو*ط کر*تا جا و۔ ب<sup>ن</sup> بے رنگ اور اسکولسنت بے رنگی کہتے ہن اگر چیامس پر دیکیو دریا ۔ ہن لیکن خوب غور کرنے کے بعدا سکے تشب دینے کے قابل کو ٹی چیز خیال مین بے رنگی ہے گذرنے کے بعد ذات باک کی معرفت حال ہو گی بث بهوتام ہو کا اور مقام سیر فی اللہ کا بینے سلوک ٹانی اسکے آو کیکا اور ن مین برنت اجعے حالات او عجیب مقامات حاصل ہو منگے اور ح پر فی اصر مین نرقبات کر نگا و سی مرت داشکو اُن مقام امثیہ نغالیٰ کو دیکہتا۔ ہے اورا سکے دلکو نری شکین ہوگی اورایان کی لڈ س ا ریفنن اُسکو حال موگا در سی حقیقت مشا بده کی سیر اور سشا بو ا بان تحقیق کے متمون میں سے ہے اور اس یک عین ایقین کہتے ہیں عین الیقین کے معنی وجود مینی نفین کا ہے اصلی تین ای بات کا خلاصہ پیر مواکہ مند سید اور حق کے درمیا ان مین

، بروون کے اُبھڑ جا نے کے بعد مومن کے ول مین ایمان کا نور حال بان کی *نغمت یا و بگا اور ایان کی انگهست اینے رب*کو بغیرصورت شکل یا رویہا ورجہت کے دمکھیگا اورجب تک رنگ اورصورت اورجہت کے ساتھ تاہے اگر جہ دل سی کی آنکھ سے ہوت تک مشاہرہ نہین ہوا وربی حو تھے بین کرمشا بره کا فال مونا بہت مشکل ہے اسکی فکر مین پڑنا عبث ہے سویہ ہے کبونکہ ایک قتم کا مثبا ہدہ بینے ایٹیر بقالیٰ کی حصنوری بیرسلمان کو حال ہے اگر مثباہمْ عصل نہوتا تورمضان مین بڑی شری شترت کی بیاس مین ایکیلے مکان مین جہان تھنڈھا یا نی د و ہوتا ہے یا نی پی لیتے اور وضوٹ کسٹ ہو نے اور ماجت عنل ہو نے سے ومن ل نگرتے مان کسیکو کا ال مشاہرہ حال ہے کسیکو نافق بقدر اسکے ایمان کے تو بسزے کر ورمراقبه مین اور قرآن کی تلاوت مین که و ه م*جرهٔ کرسی لگارید ا و رسمیشیس*شا بره کام روا يسيح جسقدرمشا بده برمتناحا وكيا اسكه ايان كا نور زياره موتاحا و گيااب محامشفه اور مشابره كابيان سنوفا ئكره مكانش فه بوسته بين بمسبات كوكه تعضيصفات اورحفائق الهيه سيعنه تقیقتیں اور کرسشر اور معاملے معبوریت کے کہ کسطر صدیب کو ایٹا عاشق اور اپنینے قابو میں اور ینا مختلج کرر کھاہے یا حقا کئ کو نیہ بیضے کا کٹاٹ سے موجود کرنے روزمی و سینے فتح تفک ينحاجت برلانه وغيره كارخان كصفتين اورحققين اورسار سيمخلوقات كحقيقتي الك كوباريك اورشفات بر دب كآ ژب الله نفالي ك نامون مين سيوكسي نامرك ن تنجیر مین آجا نے اور تا بیر کرنے سے کہ اس نا مرسے و وصفت اور حقا لئ علا قبہ رمین و هصیفت اور حقائق ثانت اور موجو دیرو تی سیم اور اس ل کیکئی ہے ظا ہر ہوجاتی ہن بینے کسی مطرمین!ریک لمتين ورحقيقتين ظاهر بهوجاني من صبطر حسه أكينه برجزكا عكس نظريرتا بيعاسي طبطعساله ن ایک برده شغا ت میک اطبیع<sup>ک</sup>

الشّرتعاليٰ كي صفت كاعلس كے مظهر مين باريك اورشعا ف يرد ه كے آراسے عقل اورموفت
کی آئیہ سے دکھتا ہے مثلاً اسمان آفنا ب ماہتا ب یا گلاب کا بھول دیکھیہ کے اسمرخا بق
سے خلق کے انداز ہ کرنے اور پیدا کرنے اور زنگ اور حسن بخفے کی صفت اولیقت
سوا فق سنیت اور حکمت کے اور اسم مصور سے مخلوقات کی صورت شکل درست کرنگی
صفت اور خقیقت اور اسم رزان سلے روزی پیدا کرنے اور مخلوقات کوروزی پیجانی
ا کی صفت اور حقیقت اور سلیم قهار سیصفت اور حقیقت غالب ہونے کی کرتام علم مر
اسكى قذرت كحربيج عاجزا وركمغلوب بين اور اسم منقم سيصفن ورحقيقت بدلايخ
کی که کا فرون اورسکنشون سے عذاب کے ساتھ بدلا کینے والاسپر کھل جاتی سے
وعلى بذالقياس خلاصه بيك اس خالق في سارك الشيار كوايني اسار كى صورت
ا بداکیا ہے بعنے مبطرحے کستی ض کی صورت دیکھنے سے وہ شخص پہیا ناما تا ہے
اسی طرحے خلق کو دیکہ رکے خالق بیجا نا جاتا ہے اور تعصفے ہشیا کے دیکہ نے سالک
پر معضے اسمار کی قبیقت کھلجاتی ہے جیا تخبیب ہید پر استان دل میں جزدوست اسلم اوست استان دل میں جزدوست اسلم میں بدا نکر مرظم راوست
كزنجشان دل مبين جزدوست برج بني بدانكه ظهراوست
الشي مصمون کے بیان مین ہے اور مشاہرہ کہتے ہین ہسبات کو کہ وہ حقائق اکتبی
النفراورب صفت کے ظاہر ہوتی ہیں لیکن ابک حضوصیت اور تمیز کے سانتہ
یض سالک کوایان اورعقل کی آنکه سے اسد تعالیٰ کی حضوری نظری تی ہے اور اس
فات پاک کاجال دیکھٹا ہے اورکسی ظہراورکسی صفت کے خیال کرنے کا ہوسٹس ر پر
انتین رہتا ملکو سے کیف کر اُسکی منال نہین ہوسکتی مگر با وجود ایسے سالک کونمیز ہوتی ہے
اوراپیندب کو بہجا نتاہے اُس بہجاننے کا بیان مکن نہیں۔
المیان عاشق ومعتوق رمز نسبت ازاماً کا تبین را تم خبر میت
اوراسی کو عین الیقین کتے مین اور جب تک که صورت اور رنگ اور جبت کی قید کے

بور دیکھتا ہے تب نک مشاہرہ تبین ہے مشاہرہ کی لذت کا بیان نب د <sub>ا</sub>نم و داند دل من \* اورا وسکها و پرمعائینه بنه معائیننه کهتی تو کو کہ وہ حقالئ<sup>ی</sup> اُلہی بے خصوصیت اور تمینر کے ظاہر ہو تی ہین بینے وہا<sup>ن ک</sup>ج ن با فی رمتی بلکه ایمان اورعقل کی آنکهه پرخو د اس دان کا ظهور سو تا كابيان مكن نبين ترع لذت مي نشيناسي بخزاتا نه حبثي - غرصن حب ح بز مو تی ہے و ہ حواس بھی اپنی عبکہ پر باقی شین رمتا بلکہ۔ ات پاک کے مثارہ میں آنکہ سنجاتے ہیں اور اسکیوشہو د فو اتی اور حق الیقین کہتے ہن ا وراكة حضرات صوفيه ك كشف بولتة بين صفات كملحان كوا ورمشا بده بولتي بهن ذات کے طاہر ہونے کو اورکشف اورمشا ہرہ دونون ایشرنغالی کے افعال سے علاقہ کھتا ہر کمیزنکہ، مغال موصفات کھلجاتی ہوا وربیری کشف ہے اورصفا<del>ت کے کم</del>لیے سے ذات بیجان پڑتی ہواور پیمشاہد اوركشف بولتيين جلال بعيى قهركي صفانتكا بريونبكوا ورمثنا بره بإتتى بهين حجال بيعنے لطعت كي مهفا ستة نے کواسِ کاسب یہ ہوکہ کشف بین صفات جلالیہ کا پر دہ اُٹھ حا تا ہے اس سب ىندىكے حال بىن انزكر تاہے اور مشاہدہ میں سفات مالیہ ندست م ہوتی ہن اورائسکے س<del>یسے</del> پندے کو جو شوق اور خوشی حاصل ہوتی ہے امریب ، اپنی محبت کی آنکہ کو کھول کے ذات باک کے جال کامشا ہرہ کرتا ہے اور اُُ خوشی اور وحت اور آنکه کی ٹھنڈ یک حاصل ہوتی ہے اور حقیقت ہیں شنكو وذاتى سفايره سب امك سبع مقورًا تقورًا نازك اوريا، علم مکاشفہ ہو ہتے ہن اسیات کو کہ طریق حق کے سلوک کے بعد ا وبعير يطخالته رتعالى كى مرصنى موافق اعمال أور اخلاق اورعقا مكر ے ول مین بڑتا ہے کہ سے مسب جیز و مکی ی کھلجاتی سیمے اور معرفت ذات اور صفات اور افعا

ماسيه علم ظاہر سے روزی کرنا ہجا و تخبشتا ہج اسکواٹ اوريثر ماسى نهين اورعلمه ظاہر منی ہی<sup>ن</sup> اور دفون علم کی نسبت آئیش مین نسبت تن<sup>ل</sup> اور حبان کی اور حی<sup>م</sup> ہے۔ اور منز کی <sup>ب</sup> ن کشین سو دی تواب کشف ادرمشا بده کی حقیقت کابیان ہ کی حقیقت میں ہے کہ اولیارا وراہدال لوگون پر اللہ عز وصل کے افعال بیفے وہ چیز ظا ہر ہوتی اور کھلی تی ہو کھنل پر غالب آجاتی ہے اور س اور حال کو ممکرے ٹکرے کر دبنی ہے بعنی اس تقام بین عقل اور عادت اور رکسے نهین با قی رہتا بینے سوامی مثنا بدہ **جال مجرب کے ک**سی بات کا خیال اور ہو تن نهین رہتا ہم وه ا فعال ببی د ونشم ہے ملال بیعے فتہر کی شان اور حال بینے لطف کی مشان سو ظاہر ہ ىتەرتغالى*كى حلال دولىمخلىت كى صغات كاجوپ سے اسپى*كونشف بوسلتے ہن اس و یے آرام اور بے چین کر دینے والا پیدا مونا ہے اورایسی ڈریدا ہو نی *جکے س*کا مو غت حلال كابر اغلبر ليربوتا سبيراورجلا جار تعالیٰ شانہ کی ول پر غالب ہوجا تی ہے اس طور بر *کہ اع*ضہ ميني طامر سونى ہے مبياكہ نى صلى اللہ عليہ و لم سے كاحلال ويجفنه بخضا ورابخضرت برحق نغال كي عظمت كعلحاتي تقي جينا بيرسشها كل تر نين باب ماجار في كاررسول الشرصلي السرعليب ولم بين قَالَ ابْنِتُ رَسُولُ اللهُ صَالِّى للهُ عَلَيْنَ عَالَمَ عَلَيْنَ عَالَمُ إِلَيْنَ الْمُعَلِّى فَيْ

ربین اواز بھیشل اواز دیگ کے رونے <u>اسے اور ایسا ہی حال ایر اہم خلیل الرحم</u> ہالہ امر کا نوگون نے بیان کیا ہے اور مشاہرہ جال کاجو سکیے سو سکن تیقہ ہے کہ اولیاؤن اور ایہ! لون کے ولون پر الشرینال کی تحلی مس صفات کے . ول مین روشنی اور خوشی اور نرمی اورگنا ، سے پاک رسٹنے کی تو فیق پیدا ہو تی ۔ ا ورلذ پذکلا مربیعنے مزے کی ہائین اور حکایتین آرام دسینے والی ہو تی ہین اور ام مرة كتيمة بن جيساكة تيمنين فضل من لكهبيك اور اس حالت مين برسي برسي خبشستر ورانعام اور بڑے بڑے مرتبے اور بڑے بزرگ مقامات کا ملنا اور اس بھا كا قرب حال موناجو اس بندسه كى تقتر بيريين لكها ہے اور اسكو ملنى والا ہے اسكى خوشخۇي اس مخلی مین سے امتار نعالیٰ اس بندے کو و تیا سے محصٰ اپنے نصل اور رخم الشرتعالى كي طرف بسه جويه تحلي اور بشارت موني سبيه تواسوا سط موني بسبة ے لوگ دنیا میں اس محتبیش اورانعا میرا در مقامات اور قرب مال ہو گے ا رسے آنے تک استدنعالی کی طلب اور اسٹی را فسن مختون سیکر ایشا ہے میں نتا ہ راور خوش دل رہن اور ہست کھے روایت ہے نبی صلی الشرعليہ کو تقطیلال مو ذن کو آبرهٔ خایا ملال ٔ راحت و ب میموای ملال بینے اقا ما زمین د بطل بون اور طال آلبی کے مشایدہ سے راحت یا وین بھی ہے اور اسی خوشنی کا بیان عار فون کے با دست ہ رسول اسٹرصلی اسٹر علیہ سیلم معملَتْ قَدَّةُ عَيْنِي وَالصَّلِوعَ كَيْنِهِ مِ اور مُعْهِرا نُ كُنّي . لمنتذ بك ميري النهبدكي مازمين ليعفه حق سبحانه ونغالي نه محمل اسيغرطا سے چومیرے حال پر دکمتا ہے ہیں تجلی فرما یا اورمیرمی آنکہ کی ٹھنٹر کک بخشا مین فغل وكسب سے يرخمت منين مامل كى بدر مديث مشكوة مصابع بين باب فضا

قرة كالفط بإنويون سجمين كرقرقات مفتوح ن و مده تھراکرتا ہے اور لرزان رس ظ قرقان مضموم سے کلا ہے بمعنی سردی کیونکہ محبو<del>ک</del>ے مشاہدہ مین آ ش ہوتی ہے اِسپواسطے فرز ندکو قرۃ العین بولتے ہیں اور آنخصرت نے ف ۔ میری انکہ مبری انکہ گی نماز مین یہ نه فرمایا که کنگئی مطنٹ بک سیری سيات كا اشاره كياست كريموسي مضمون أنْ مَعْسَرَا لله كَانْكُ ثُرَاكًا طرحر که گویا تو ایشا کو د مکہتا ہے خوشی اور آرم محق تعالی کے مشاہرہ **سے ما**ل ہے کیہ نازیا ناز کے نژار و کارٹ ایرہ کے وقت حق کے سوا دومب رکمی طرف دیکہنا اور د ام منین مبوتا اور ناز بھی حق کے سوائے اگر میہ اسکی مغمت اور اسکام منل أورائنگی تغمت سے خومش ہو نامبی بڑا عالی مقا م ہے ب ماحب نے گیار ہو**ن سسارہ سورہ یونٹ می**ں قُلُ بفضل اللہ وَاسِمَ نَيْنَ الْكِيَّا فَلَيْفَهُ فَي لَهِ خُوسَىٰ كُرُ والشَّركُ مَفْتِلْ النِّفِ فَوْلَنَ سِيمَ اوراسُكَى مهرسيف الام کارت مها دت نازز کو قه روزه رج سیس سواسی بر چاسیئے خوسٹی کرین مومنین کیگن بثل كرشه واسه اورتعمت بوسينه واسه كمعشابر هست اوراكسكي مشابره سكنوشي ويامقام مستحابينه ورأيخضرت كامقام بببت لبي جراا ورمنها يت المندسب سواسط

فليفرجوا جاسئه كدخوشي كربن )کے طرف دہکینے کی فرصت کہان بھتی اور ممکن سیے وأسكا بيهحال ہے كەمحبور اجو بوتی۔ كوموتى سيبے رجو نكه الخضرت كي بین عزمن جو عارف ہوگا و ہ ناز مین بڑی راحت یا وے گا اسکاول نازمین لکارسیگا (ف ایم الله) حضرت الام امس طریقیہ کے بیعنے خواج ت اع وحدمهای کامل بان ب غی کا تغل کر نبوللا ا<u>نی تین کمان کرتا ہے کہ عالم من ح</u>وس بري اندرسين كلي بين اور به و ما بنے بدن کوکشا ده اورجوطراخیال کرنا سے اور کشاوگ اور جوطرائی اس مرتب

ل من بهیات آتی ہے کہ مرہب بدن کی کشا وگی اور موڑائی عالم جہا " ِ اینے بچ مین دیکھتا ہے افلاک اورعنا صرا وربیاڑ بن اور دریا مئن اور لواپ ضمر کا حُرِ جا تاسے او م *کا بون بر اطلاع طال ہوتی کے اور تعضے مق*امین زمین۔ ہن انکی سیبر مال ہوتی ہے اور اُسکاوہ کشف بھی مطابق واق بعثت من سيح ميج تامع المكا ابوناسيرليكن مناسب اورلازم سيركمه انبي تثن حقيه من توقف نکرین که بید ننزل مقصو و کی مسیدهی را ه بهین-ں اور منرل پر پہنچھے کو بڑی دہر لگی گی جیساکہ قامنی زا دے کی شال بین مذکو ا ت **عانا ما س**یم که ناوان لوگ اس مالت کو بژا کا ل سیمنته بین اور حالاً یونکہانسان کا کمال اہتٰرتعالیٰ کی ہوفت سے ہے اور سالک کا م ، کوکھیل تا شف ہے کیا کام عز من اس راہ کوچھوڑ کے انوار ل ہونیکی میں راہ ہے اور ہاقی ایک بات سمجنا جائے لمریر تا بواس ہے اسکوغیب دانی مندن نات ہو تی کیونکہ ز کوچان شکے اور میرکشف سب جانا ہے کشین معنے کھلحانے اور سردہ غل كي ما نيرسيبره و كعلما ما ب اوروه م و در اب مرا قد صدیت کا بیان سنوار قبصة کا د و مرتبا

مرا دہے کہ ہرچیز کی احتیاج کو اس انته اینی احتیاج کو اس مبحانه تعالی کے **طرت خیال کرے بینے ایساخیال کر** محکواسکی طرف احتیاج ہے اور کوئی کا مربد دن اسکی عنابیت کے سرانجام نمین ہور ە كام ہو پاسسىل دنيا كا ہويا آ حزت كا اورسس مراقبه مين اسكوانسي كُفت اورنج سے ایک ایساعلا قربیدا ہو کہ اسکی مرصنی مین اپنے حان اور مال اور اپنی عزت اور آبرو کا فداكرنا للكاسكة نام يرفداكرنا استضغص بيسهل اوراتسان معلوم بوملكه بمسس فداك اینی بزرگی اوراعتبارا وراینی عزت اور مرتبه کی زیا و تی کاس اسکے اقتعاد میں میساکہ چاہیئے مضبوط ہوا در قرار مکڑے اُسکی شال پیرہے کہ ایکٹے سے انعام بین اورجاگیرین مور نی ہیشند کی واسطے بنسلا بعد ا با بیه کی وقت سے یا تا آ تاسیے اور اُسکا تام کارو مار اُسکی گذران ، ورہ ہے اگر کو بی کا مرکزنے کا حکمہ ہوگا تو وہ تخفس ہے است بدائی کامرے سرانجام دینے کی وہا م ، وريغ نكيب كالله الس من اينا فخرجا سنة كا اور اس مراقية بعط ایا افکا سنباز کو اینا کلین تعین سکار یعن تخبی کو سم شدگی کرنے میں اور تخبی سے مدو المصابن بخوان تابت اور تحييق بوسات المن اوراس حراقبه كالميل بيدب كه الشرقعالي ى توجيد كمعلما وكلى كه ما وجو و مبيت موسك فعلوان اور فاعلوان كسك اس مراقبه والبيكوا يك مامل اور ایک ی مونز طامبر کرنے والا کہ وہ فاعل اور مونز حیثیق کی ڈات ماک۔ رقعل اورمس ادر برسکون مین خطا مربوتی شب اور مید تا ایک ایک مقام و میس

شاہرہ انتہامین ہوتا ہے سورس طریقیہ کے ساتبہ سلوک کرنے مین مشایدہ کا اثر لوم ہو تاہے اور بھی انتہا با فی ہے بس <sub>ا</sub>سی مراقبہ کوانوار *ئے سطے کرنے مین مرا*م مام اقبه كلفطي معنه كهي سنوم اقبه معنه دونون طرف ۔ تو بندسے پر گناہ پر ورمش اور رحمر کی ہوتی ہے یہ بندہ غافل بھی <sub>ا</sub>سکی طرف ، مُگا ہ كجصرا ورحقيقت بيدب كدكسيكا تضوراكرنا اسبكوعرف مثرع مين تفكر كعتير مهن اور ابل ، صطلح مین مرا قبه اور نگرا نی بولتے ہن بینے ایسد کیطیر نٹ ٹمی کیا نا اور مراقبہ ت نوبن فضل مین بخویی مذکور برو حکی فقط تمام بو ئی جلدا و لَ م ای ای ای ایک س رسائے کے ویکینے کے بہت لوگ منابتا فی اورطا لب ہن اسو اسطے ہ ساله کو د وجلد قرار دے کے سپلی مبلد کو تا میرکر دیا اب انشارا مترتغالی د وسری جا ب لکران الذبن بسنگذفهن عن علاد تی سیدخلون وتم میرے پاس تو مین قبول کرونگا تمہارے دعا اور برار کرونگا تنہا ری اجتین اور سولوگ کبر کرے و عانبین مانگتے میرے یا یں حلد حہنم بین و اخل ہو تھے سیکے

فرما با فقیہ ابواللیت رحمته الشرعلیہ نے بندہ کو چاہیئے کہ ہر وقت ایسر ب حاجتین اسرتعالی سے طلب کری اور مہی ہوعلامت ع الشركا وه شخف سيرجو سروقت سربات الشرسسجانة سيماننك اور بردا ومي الشر سے بے آر زورہے اور محبوب آدمیون کا وہ تفخع رسے حوآ ہ لے آرز و رہے اور کیمہ نہ مائے اور براشخص آ دمیون کے پاس وہ ہے چوشخص آ دمیر ہ مانکتا ہے آب مسلمان بہائیون کے فائد۔ ے دفع کیواسطے اور و ہ دعاجو بچر برکیا گیا سیے معتبرکتا ہون سے تحقیق کرکے صباکہ مح ، اور قول الجبل *ا ور دعوات* سنو نذاور معن حصين اوراحه وغيره سے چنگر صبح کرے لکہ دیا اس امید سے کرمکو د عاخیر کرین اول د عاعقبہ سیضے ه برن که حبلی پرزعفران اور کلاب سے یه آیت لکھ د کف آت ش اناً سيبيات بدالجيال أو قعلعت بدا كأر من أو كلوب الموات بل الله الأم جميعاً. ارس تنویز کواسکی گرون بن با ندسته اور پیشاعت کراست کیلیس بوگون برسات رات كويرب اوكطلات في بحرلمي يغشاً لامواج من في المسالك اً في ق بعمن اذا اخرج بيد لا لمريك براهاً ومن ليريجيل الله لدمن نوبها اور ایک اوگ بردن کها و سه اور شروع کر سے حیس کی مسل فراغ ن د نون مین اسکا زوج اوسی قرب*ت کر* ورياق رئيسية اور جوعورت بجراسقا طاكروتي موتواكب تأكا كسمركا رمحا اسكي قد راری اور اوسروگر بن نگاو سه اور برگره برسیر پرسے واصورما الايآملة وكانتخ ب عليه مرو لا تك في نبين ما نبيكرون ان الله مع الذين التعق الذين عم محسن لذ أور قل يا إيا الكافرون يرسي اور تبوسك اور حر اعور ا رورٌ و بویعے اوکا مدا ہو کا ور و لکایت و سے تو پر م کا فذین بید آپ

والفنت مآفيها وتخلت واذنت لربها وحفت اهيآ انظراهما اوراسآ یمین لیٹے اوراسکی بائی<sup>ں م</sup>ئین با بذھر نو و ہ حلیہ *شنگی اور جوعور*ن سوال<sup>ط</sup> کی کے و توحل پر ننین جیننے گذر <u>نبس</u>ے ہر <sup>ن</sup> کی حبلی پر زعفران اور کلاب سے اس ایٹ کو لکیے اللہ والشهلانة الكمعل لمتعال أوراس آيت كو تكيه بالزكطاماً نبشرك بغالامل بهربيه لكهريحق مريم وعيسى بناصالحا طويل العمرتجق محرصلي بسدعليه والدمو بیفته سراس نتویذ کوحامله با ندسیع اور حس عورت کا لا کا نازنده رسنا بهوتواجوائن ۱ ور کالی مرج نے دو نون چیز ون پر د**وت نبہ بینے پر کیدت دو پیر کوچا لیس ب**ار سور ہ واشمسر ہے ہربار درو د بڑ مکر شروع کرے اورائسی در و دیرختم کرے اسکو ہرروزعورث ہا باکرے حل کئےن سے لڑکے کی دو و هر حیوٹر اپنے تک اور جوعورت م لڑکا نہ جنتی ہو توا مسکے پیٹ میں گول نکیر کینیجے سنر بار سر بار سر بار انگلی کی بھیرنے کے تہریامتین کیے اورص بڑکا پرنظر لگا ہواور لگا نیوالا ٹابت ہوجا وے تو آو س<del>ک</del>ے لم نته اور دو نون یا بؤن اوَر اُسکر ہمنے رسگا ہ وسونے کو کمے ایک رثن س پا بی کواسپر حمیر کے جسکو نظر لگے توائسی دم اچھا ہوجا وے اور اہم کا امین روائیت کئے کہ رسول انڈ صلی انڈ علیہ سے لم نے نظر لگا نیوالی کو اسیطر حکی وقت لوكا يالزكى بيدا موتواسوقت وغيره وبهوشكا اورحيه کھے توائم اصبیان کا بیار نہین ہو و گیا اور حسیر حاد و کا اثر ہوا در اش ط جنگر بیاری نے طبیعون کو عاج کر دیا ہوجینی کی سفید برین من بیدا لكيح بأحى حين لأحى في بمومة ملكه وبقاً نُه بآحي اور فائخه صنم كره، الس راسكويا ن سے د ہوكرچاليس دن پينے الله كفنل سے ملد احيما ہو و النظا اورحس كوغيطان ككاليعينه بإولا كروال يضحب اسيب كاخلل بوتواسك بائين كان

ت مار ٹرھے ولقدہ فتناسلیمان والقیناء ہو ما وٹکا انٹرن<u>غا لا</u> کے فضل <u>سے اور ہی</u>ہ بھی آیا ہے آسیب کو کان مین سان بارا ذان وے اورسور هُ آفامخدا ورقل اعو**ز** برب لفلق اور س ت الكرشي اورسور'ه طارق اورسور دحت ركي ائتين بعنے ہ یا فات بالکل ٹریسے اتسبب جلد حلا حا و کیکا اور حس مکان مین حن معلو**م ہوتو** ، یا نی پرسورهٔ فاتحه اور آیت الکرسی اور مایخ آئتین اول سورهٔ جن کی برسعه اور اس ! ٹی بر دم کرے بعداس یا نی کو ا*ش ملکہ اور سکان کی چوطر*ف چ<u>صین</u>ے مارے تو و مان حین بھرنہ آو بگااوراگرکسی گھرمین آک لگا ٹا ہے شیطان نے یا پتھرمینیکتا ہے کسی کی **گ**ھر ا مان کے نواحی میں ماکوئ سٹر ما کا نؤن مین نواس آیت کو بڑھے انہ مربکیلان کیداو اکید کیدافتهل الکافن بن امهلعرس وید اکو*جار توبی کیلون بریرس*ے اور پیوننگے اور اُس کیاونکو گھر پاکشتہر یا گا نو نکی جار و نظرف گاٹرے اور بیڑھنے کا ت نامرت ناجونیوری صاحب نے ہمو کہاکہ پانچ بار ٹرسھ اور میونکے ہم مانته کیس بار مین پایخ بار بھونگ دینا پڑا اور حسب جبحک کی بیاری ظاری نيلاً تأكا كا دُورى با نبط اور انسيرسورهُ الرحمٰن بير ه ا ورسيحٌ مار كه تُو قباً مي الاعر ما میکما تکنا بان پر بہنچے تو ای*ک گرہ دے اور اوسیر میوناک ڈ*ال اور ٹاگے کو *لڑے* ورمرمن حيجاب كح شيكه وسيف سيرتجي ببت كمرمونا سيه تداوي لمربغ امراص سنسرعًا ب فقرمين وحودسب مبياً كم في اللغاتية شيخ الهداية اوراليها سي امین بح ما بزیت واسط بارے اسے میٹاب اور لہواور سردار کہانا وا سیط واکے ایساہی فیآ وی سراجیہ اورہشیاہ 'والنظائر اورسفرسعادت میں نھی ایسا رہی لكهاسب مكر بوح اور كحست بنما ناحرام سب اور شرك سبدا ورواكا يبدأ بوتواس تتويير

لڑکے کی گرون بین لکا وے توحق بقالی ور ن الت الت لاحوال ولا قوة ألا ألله العلل لعظار ، ورحبكو ويوايز كه راسکو د بوانه ہوجا نے کاخوٹ مو تو اس آت کو رو بی کی حالیس ٹکر ون رانگہ يكس ف ن كسّ ا وَاكيل كير احتهل الكافن امهله عروبيا إم وی که هرون امک تکرا کھایا کرسے شفا ہو و کیکا اورا گرکسی کا گرون مین کنتھ مالا ہوتو چیٹر کی شمی پر حومریون کی فذکی برا ہر ہوا تنالیس گر ہ دے اور ہر گرہ پر ہیہ د عا كم يعنى لسدرات مرتز فريك لبسو إلله الرحن الرحيرو اعوذ بعن لا الله وعظم الله وبرحان الله وسلطان الله وكف التلاوجين الله وامآن الله وحزوا لله وصنع الله وكبتل است ونطناسه ومهاء الله وحلال الله وكمال الله لاالد الا الله عجم مى سول ٹ منتہ ہا اور حبیکو صرع یعنی مرگی مین متبلا ہو تو تا نیے کا رک پتر کی سو اسمین <u> ب</u>ر سند کی سیلی ساحت مین اس میخفرکی ایک کناری بر سینفتش کرے یا فہا ک<mark>انت الذہ</mark> لانطاف انتقامه ورووس كنارى سريه نفش كرب باملن كل جادعني لافهر عزيز متناهلاً بدياً منال اورا متَّرك فصل سے بقین ہے مرگی د فع ہوجا و بگا التَّر بغا ل كاختل ور کرم سے آور ایک وعالکہ ونیا ہون وہ دعائجر یہ کیا ہوا حضرت مولانا آسٹا ونا کے عبدالودود صاحکے با سند کی آوی انصلعی خردیا تکو جبریل عسم نے نہیر حتیاج کسی دوا رکی اور منین احتیاج کسی طبیب کی تل ابو بکر و عمر وعثان اعلی ضی نه کها پارسولانشر نمرسب مختاج من طرف اسکی پس کها کیٹر ویا نی ابر گی اور پڑھ او یا نی برسوره فائخه اور لمورهٔ اخلاص اورفلق اور ناس اور آینهٔ الکرسی هر یک کو سترمزم مر پیوصبح اور شا مرسات دن تک تخفیق د فع کر گیا بدن سے تنیارے ہر ہر بارگر ر میدیا تی و واسیم شر برباری کا کهانسی اور در دمسیند او رحصه بول اور جوعورت حامل

ین بوتی جا مله موجا و مگی قوت یا ه ہو و نگا اور اکشار ننگی دعا کیے اللہ اکبر کیا رکے کیے تو اُگ بچھر حا و گا اور دیوانیکو اچھاکر نگی، عا تام کرے اکھر کو تب جمع کرے اینا تھوک کیر تھو نکے ديوان پرامتارتغالي كاففنل جلد اجيما مو و يكا زخم اور لهورا احياكرنكي د عا لغضنا ليشغى سقيمنا باذن سرائنا تترح مشكوة بين لكهاب الخضرت دہن مبارک کا تھوک اپنے انگلی پر لکا نے اور اُنگلی کو زمین پر ریکھتے منتے اور در د بديراس انظى كو بعيرت نشخه ا وركيته تضه او رجب كاغلام بعالك كيام و تو ايك كاغذم اوراسکوکسی چنر مین لیسیٹ کر اند صیری کو مظری من و و تیمرون کی بیج مین رکه وست سیعنے ی کولکہ بیرالکہ سے یا ارح الر ہمین تک لکہ میریہ آتیت لکہ او موہد من می قدیمہ من منطقہ ساطلات بعضها غوث بعض ا ذااحی لامرسط ملاو <del>دوسر</del> دن اوسیونت *سالله بار اور*تمیه وس بار کم کرتا جا وسے بہان ناب کر سفتہ کے ون وس بار پیر۔

فصد بورا ہوجا و گا اسن کج منتك نهن اللهواني اعوديت فاللنكر وفتنت الناروفتنة الفروعن اللفس ويتزفتنة الغوج يتزفتن الفقواع فيلطاف والغفاذ والذلذه المسكنذ واعوخ بلصمن الفقر والكفز والفسق والمشفات السمعة والرباء واعوبك من الصعروالبكر والبرص واجنوان والجذام وسئ الاستآمر بإيسر ببيثك بين ینا و مانگتا ہون سجیسے آگ کے عذاب سے اور آگ کی آز مایش اور قبر کی از مالیش ادر علا بیسه اور بدن کے آز الیش اور تو انگری اور آز مایش محتاجی سے اور َپیا ہ انگتا ہو ن مین تجیسے سخت ول اور *سب*اہ دل ہونے اورغفلت اوسفلسی اور ذلت اورمحتاحی سے اوریناه مانگنا *ہون مین تجیسے محتاجی اور کفرا ور*نسق اور مخالفت اینے عمل لوگو نکو*س* تبا اور وکھانے سے اور نیا ہ مانگتا ہون مین تجھے مبریب ہونے اور کو شکے ہو نے اور سفید گوڑھہ سے اور دیو انے ہو نے اور بدن مکنے کے کوڑھہ سے اور برے مرصو سے ہید د عاجزب الاعظم سے لکہا ہے اور پر دعا کلینے کا سبب یہ سے کہ ایک روز ایک وترهه كامرص والاحضرت مولا مامرت زانناه كرآمت على حنى جو نيوري صاحب سے وال کیا اور اسینے ہماری کا حال کہانٹ مولا ناموصوت نے یہ دعا حذ کے لاعظم کے یا بین انکو دکھا وے او۔ فرما دیے کہ مولو می محمود رسول آلہ بخب *سے ماحب کے* باس لیلجاؤ ب وه صاحب والمركم إس لاك بين في الكونفل كرديا اورايا ول بين سوطا كصاحب غرر ہونے کے سیب مصے ہدیغمت یا ٹی اور جولوگ غیب ہے و ہ معذور ہین توجا ہے کا وے ہرا دی کروکواسطے اور ممکو کچیہ تواب سے فقط

رمہجا نے ذرکا کیونکریہ کمال ایمان کی مرمث دنا كرآمت على جو نيوري ملك د حارسی ر تھنے بین اور سنت و ہا تت کی بیر و *ی کرنے مین مسلمان لوگ آ*ر بثاه الزمان تعيي آرام سے ہين اور ما دشا ہ كو مب فاندُه هوا اسبلنوای بها رئیون مسلمان لوگ جوارام سے امن وه اس<sup>ا</sup> راگرلا مٰرہب لوگون کی بیرو ی کرنا صادِ بر یا کرنا پڑتا میسا اُن لوگون نے بعدسلمان ہو کے جہا دین کر با ندھتے تھے اور ان لوگون کو معلوم نہیں جو اس لیے نسی بعد جہا دکرا رمخار اورسشيع وقايه اورجفني كتاب علم فقة كالسيسب بين حرام لكهاسس اب لا مذہب ظاری بوگ حرام کو حلال ما شکے غدر کیا کرتا سے تو اس حرام سے اندافا ملان مبا بیون کوبجا با سبے اواکیفاری توگون کا میروسی کرا اقواس ملک بهندا در شکاله دار الحرب جا تحصیمی اور عیرین حصور تا پڑتا اور با دست و سے الو تا پڑتا خالا کی به ز مان کاوار الحرب نبین ہے اور مہند و لوگون کا جو فائدہ ہوا و ہیہ ہو و ما بی خارجی جب ایک بار طرک زورکیا تنا<u>ست می</u>ن آیا ہے کہ بہت ہندو**ن کا اِل** کان لوٹا تھا اور سندولوگ مبت ڈرگیا تھا ا ب اُن لوگون گاوہ ڈر جا تار احب حضرت والمنات كباكداك لوكون كالمال مكان لوطئ حرام سيع تب اكن خارجون كابات كوحري غی مزمب کی کتاب برحل کمیااور اوشاه زبان کا جو قائره . نه حنفی مذہب کاکتا ہون کوچاری کرت سربرطرف مساویر ماموتان منے حضرت مرت د برحتی کو د عار وے خرست یا د کر ہے اور اگرام ہو کتا

د نئ بڑے ہے اور جو عمل کرے وہ ہزار با تغمت دنیا اور آخرت مین با و میگا ، ا وربغنیرعذاب کے بہشت مین داخل ہو و گیا اور سر ہر کام برآز ہو و گیا کو دئی طرحلی صاحبت نہ باتی رہیگی اور عمر در از ہوگی اور مر من شکلات رمض ہو ویگی خلق اللّٰہ مین برط ۱ اعتبار ہو وسے گاکیو کم بر فنت سے بڑھ کے کو ٹی تغربت منین خدا و ندامیر*ے کومث* ثون کو مشکور کر<del>ا ورمیر کامضار نی</del> 09 مُنْ يُكِيرِيا و در و دېرېت د نباړنسخ بياسي پر**را د التقو يې ب**رز عوبین کائل و نامه سیاب با مر و اطرعالم المعی فاصل بو ذعی مولدنا کراست کے برد الشرمضیحہ- باشماً کم جناب مولوی محراسرائیل صاحب بخط خوب و چاہیہ مرعوب با ہ جنوری سے اور است مطابق ا ہ رجب المرجب سالتا ہے۔ درست بہر مطابع معیدی و اقع کانگا بازار اسٹریٹ منہ م ہو رونق انطوع آئے۔

س د و کان مین برعلم وفن کی تنا ب کا دخیره ساسله دار فر ل ہرا ک نتا کیں کمود و کان ہے ملسکتی ہے جسکے موا انفتین حالا تھے کتیا کی تعام فر ماسکتے ہیں۔ ہمین سے ہسر کی ہے حضہ برو*حدیث و فقر قامهم*ول وعیره فارسی و ع. بی وغیره کی درج کرننه بهن <sup>تا</sup> که کنب نسيه قدر دا نون كو الكاسى كا ذر ليرماسل بو :-كتوفي وصور رفق الماسط لفظ للفظ تات قرآن شربعیف نطامی بدايه برجيار ملد اش وقايرملدين اولمي حواامًا الرورس اكفاص سين ن شریف بنج مهری يعنگانعتل و بني مطبعُولكهنو افتا واي عالمگيري كالل البوتي بور ترقيق سائلٌ استامی کا مل مصری ایران - یه ویی شارسی برد انشريب مطبوعه مثيا برح مناوای قامنینان کامل کام زماز شبتاق بتها مگربیون فع يرب نقل كلكة بآرة يأرة اركال اربعه التسنيلة وكتابين سي وكالعالم الرجمه تغييررويا-برطره بدكهولسنا جمة الطلير اسيحكا

ر رو نون بوگا وربعوص لفض معالی از ایسان معالی کننده ای بازایا